

GRILLE DESCRIPTIVE DE SCENARIO PEDAGOGIQUE

Intitulé de la séquence/séance : Débat sur la Migration

Auteur du scénario et établissement : M. Mea professeur d'Histoire-Géographie et M. Campese, professeur documentaliste

LGT Antoine de St Exupery

DESCRIPTION SYNTHETIQUE DE LA SEANCE / SEQUENCE :

(Une séquence est un ensemble de séances. La séquence vise un objectif d'apprentissage fixé au terme d'un nombre défini de séances et s'inscrit dans un projet.)

Faire réaliser aux élèves un débat sur un fait d'actualité. Sujet : La migration en Europe.

Travail de recherche à fournir pour pouvoir trouver des arguments pour alimenter le débat final. Ce débat opposera deux avis (Pour/contre) qui prendra la forme de deux groupes.

Travail d'écriture à fournir pour 2-3 élèves de chacun des groupes (brève synthèse, bibliographie et articles sélectionnés).

Pré-requis :

OBJECTIFS

Objectifs info documentaires :

Savoir cerner le sujet
Etre capable de formuler des mots-clés
Etre capable d'interroger les bases documentaires en mode avancée (Esidoc, Europresse)
Etre capable de sélectionner un document pertinent
Etre capable de distinguer argument et information
Eveiller la curiosité de l'élève
Développer l'esprit critique de l'élève
Etre capable d'argumenter à l'oral
Etre capable de restituer des informations sous forme écrite
Etre capable de faire une bibliographie

Objectifs disciplinaires :

Comprendre les enjeux actuels liés à la crise migratoire

Compétences et connaissances du socle commun Compétences du PACIFI :	Interroger le contexte. Enoncer son sujet en identifiant les termes et les concepts clés Appréhender la diversité des bases de données documentaires Etre capable de rechercher les informations pertinentes dans les bases de données : identifier la diversité des fonctions et services et comprendre l'interface de navigation
RESSOURCES PEDAGOGIQUES	
Documents fournis à l'élève : (Fiche de guidance, fiche de consignes, document à compléter...) Quelle mise à disposition ? Papier ou via l'ENT ?	Tableau de guidance donné aux élèves via l'ENT
Ressources, supports d'information utilisés : (Ressources papier, numériques, en ligne.....)	Esidoc, ENT, Europresse, Fonds du CDI
MODALITES DE MISE EN ŒUVRE	
Niveau :	Seconde
Effectif :	Demi-classe
Nombre de séances prévues :	2x5 (5h pour chaque demi-classe)
Travail individuel, par groupe ?	Travail en groupe
Durée :	5h par demi-classe
Intervenants :	
Support horaire (emploi du temps classe ? heure de permanence, ? Dispositifs ?...) :	Heure d'EMC
Lieu :	CDI
Différenciation envisagée (consignes, tâches, supports, formes d'aides...)	Une aide particulière sera apportée par les enseignants aux élèves en difficulté
Matériel (vidéoprojecteur ou TBI, nombre d'ordinateurs, logiciels à installer...) :	Postes informatiques
DEROULEMENT	
Description du déroulement des séances de la séquence ou de la séance :	<u>Séance 1</u> : Présentation de la séquence aux élèves. <i>Présentation du sujet</i> : Lecture de l'article du Monde sur les migrations (à vidéo-projeter). Discussions autour du sujet

Brainstorming : Faire émerger les représentations des élèves sur le thème de la migration. Chaque élève pourra prendre la parole pour donner un mot clé se rattachant au thème. Il pourra pour cela s'aider de l'article qui aura été présenté. Mise en commun des mots-clés. Parvenir ensemble à dégager une problématique en s'appuyant sur les mots-clés trouvés. Exemple de problématique :

- Doit-on fermer les frontières ?
- Faut-il que Calais devienne le nouveau Sangatte ?

Problématique retenue : Faut-il fermer les frontières ?

Séance 2 :

Les élèves reprennent la prise de note effectuée lors du questionnement.

Ils reprennent les mots-clés et la problématique

Démonstration d'esidoc. Faire un sujet exemple avec les élèves, montrer l'importance du choix des mots-clés, la différence entre singulier/pluriel, les opérateurs booléens et les astuces de recherche (troncature, guillemets).

Montrer les filtres de recherche sur esidoc et le nuage de tags.

Quel document choisiriez-vous ? Pourquoi ? est-il **pertinent** ?

Quand un document nous intéresse :

1. On va le chercher
2. On en fait la bibliographie

Méthodologie de la bibliographie à partir de la section **Citer ses sources**.

Les livres documentaires ou les fictions (ouvrages) :

Nom de l'auteur, Prénom. *Titre*. Editeur, Date. Cote

Exemple : Gueguen, Daniel. *Guide pratique du labyrinthe communautaire*. Hachette, 1997. 914 GUE

Les articles de périodiques :

Nom de l'auteur, Prénom. *Titre de l'article*. Titre du périodique, date, numéro, pagination.

Exemple : Kastorano, Robert. *Mobilisations des migrants en Europe : du national au transnational*. Le Monde, 3 janvier 1999, n° 16541, p. 24-25.

Ensemble effectuer la bibliographie d'une des notices d'esidoc

	<p>Consigne : Rechercher des documents pertinents au CDI qui répondront à la problématique établie en classe :</p> <p>Faut-il fermer les frontières ?</p> <p>Le groupe classe sera divisé en deux groupes : le groupe POUR la fermeture des frontières et le groupe CONTRE la fermeture des frontières. Le groupe POUR devra donc sélectionner des documents en faveur de la fermeture des frontières et le groupe CONTRE devra sélectionner des documents qui défendent les migrants.</p> <p>Prendre les références de ces documents</p> <p><u>Séance 3</u> : Recherche de documents sur Europresse. Démonstration quant à l'utilisation d'Europresse. Réinvestissement des techniques de recherches vues lors de la séance 2. Les élèves continuent leurs recherches de documents pour répondre à la problématique. Le groupe POUR devra donc sélectionner des documents en faveur de la fermeture des frontières et le groupe CONTRE devra sélectionner des documents qui défendent les migrants.</p> <p><u>Séance 4</u> : Chaque groupe (pour/contre) devra alors exploiter les documents, prélever sur ces derniers les informations nécessaires. Il s'agit donc de trouver des arguments en rapport avec la problématique (=pertinence).</p> <p>Mettre en commun au sein de chaque groupe pour/contre les arguments trouvés dans les différents documents. Réaliser pour chaque élève une fiche de notes qui servira d'appui lors du débat.</p> <p>Les enseignants devront donc accompagner chacun des groupes dans la sélection des arguments, l'organisation des idées.</p> <p><u>Séance 5</u> : Les enseignants modèrent et animent le débat.</p> <p>Le débat se fait autour de la problématique dégagée en première séance. Chaque groupe devra répondre à la problématique à l'aide des arguments dégagés dans les documents et confronter leurs opinions.</p> <p>Evaluation des élèves suivant leur prise de parole</p>
PRODUCTION ATTENDUE	
Exposé oral, écrit, diaporama, site, blog	<p>A l'écrit fiche de notes pour la Préparation orale du débat (listes des arguments trouvés)</p> <p>A l'oral, prise de parole et argumentation</p>
EVALUATION	
Modalités d'évaluation des apprentissages	Evaluation formative
Compétences évaluées	Evaluation sommative lors de l'oral

BILAN

Synthèse de la séquence/séance, remédiation envisagée ?

L'organisation de ce débat a permis aux élèves de voir toute la démarche documentaire mais aussi de découvrir les deux principales bases utilisées au CDI : Europresse et Esidoc. Il faudra veiller à ce que chaque élève prenne la parole lors du débat et puisse s'exprimer.

EMC – Prise de notes

<p>Bibliographie du document trouvé</p> <p>Rappel <u>Les livres documentaires ou les fictions (ouvrages) :</u> Nom de l’auteur, Prénom. <i>Titre</i>. Editeur, Date. Cote <u>Les articles de périodiques :</u> Nom de l’auteur, Prénom. <i>Titre de l’article</i>. Titre du périodique, date, numéro, pagination.</p>	<p>Argument développé</p> <p>Rappel : Est-ce que cet argument défend bien une opinion pour/contre ?</p>	<p>Catégorie dans laquelle se classe l’argument</p> <p>Ex : Politique, Economique, Culturel, ect...</p>