# CONTEXTE PÉDAGOGIQUE

Le projet de travail intervient dans une séquence de français consacré à la lecture du tome 1 d'Harry Potter de JK. Rowling Séance 1 : Comprendre l'organisation d'une affiche fond, forme esthétique, slogan / réaliser une maquette Séance 2 : réaliser un prompt/ Réaliser l'affiche numérique et son contenu

## **OBJECTIFS INFO-OCUMENTAIRES**

Réaliser une affiche et connaître les caractéristiques (fond/forme/ esthétique)

- Travailler le slogan
- Réaliser des illustrations cohérentes sur le thème
  - Travailler les mots-clés pour préparer le prompt

#### **COMPETENCES TRAVAILLEES**

- -Etre capable de repérer d'identifier les principaux symboles et personnages des des maisons
- -Organiser le travail en groupe
- -Argumenter ses choix, faire des choix.
- -Esthétique et contenu de l'affiche
- Communiquer avec une production numérique originale

- CRCN 2.4 S'insérer dans le monde numérique
- 3.2 Développer des documents numériques
- 3.3 Adapter des documents à la finalité

#### **SOCLE COMMUN**

Domaine 2. savoir utiliser de façon réfléchie des outils sur Internet Savoir organiser l'information Comprendre les enjeux du fonctionnement général des médias

Créer une affiche et des illustrations qui représentent l'univers Harry Potter

### INTERVENANTS

Professeur-documentaliste

## MODALITÉS

Salle informatique

Ressources: Canva logiciel de PAO/ IA

Générative d'image: Crayion / studio magique

# PRODUCTION FINAL F

Affiche numérique et images qui représentent une interprétation de l'univers Harry Potter

## ÉVALUATION ET BILAN

- -Savoir Faire : Évaluation formative des étapes du travail / Affiche et présentation orale.
- -Savoir Etre : réalisation du prompt, partage des tâches et efficacité dans l'organisation
- -Savoir : Réinvestissement des connaissances du livre