

## Contexte pédagogique

Projet mené en collaboration avec la coordonnatrice du dispositif ULIS dans le cadre d'un projet établissement sur l'usage pédagogique de l'IA dans les enseignements.  
Il s'inscrit dans le cadre d'un projet lecture.

## Intervenants et ressources

Intervenants : coordonnatrice ULIS, professeure documentaliste, AESH  
Ressources : "A table Président" de Yann Mens, IA générative d'images : "Studio magique" de CANVA

## Modalités

- une classe dispositif ULIS de 12 élèves
- 5 séances (1h) au CDI et 2 séances en classe.
- 2 phases : arpentage littéraire et générer des images avec une IA

## Titre de la séquence

Générer des portraits avec une IA

## Objectifs info-documentaires

S'engager et s'approprier une lecture de manière collective grâce à la technique de l'arpentage littéraire ;  
Acquérir des connaissances sur le fonctionnement et la manipulation d'une IA générative d'images.

## Objectifs disciplinaires

Partager impressions de lecteur ;  
Analyser la description physique de chaque personnage du roman dans un contexte précis ;  
Générer des images à partir de requêtes textuelles (prompt) ;  
Savoir adapter sa requête au fur et à mesure ;

## Productions des élèves

Une affiche représentant les portraits générés par une IA des principaux personnages d'un roman.

## CRCN et Socle commun

CRCN : Communication et collaboration  
Interagir; S'insérer dans un monde numérique  
Socle : Savoir utiliser de façon réfléchie des outils sur Internet; Savoir organiser l'information  
Comprendre les enjeux du fonctionnement général des médias; Exercer son esprit critique

## Evaluation et bilan

- motivation des élèves pour un outil ludique et rapide;
- valorisation esthétique des productions selon les compétences des élèves;
- outils génératives ne sont pas toujours adaptés pour des élèves EBEP.

