

## Utiliser « Google Maps » en histoire : Les Européens et le monde

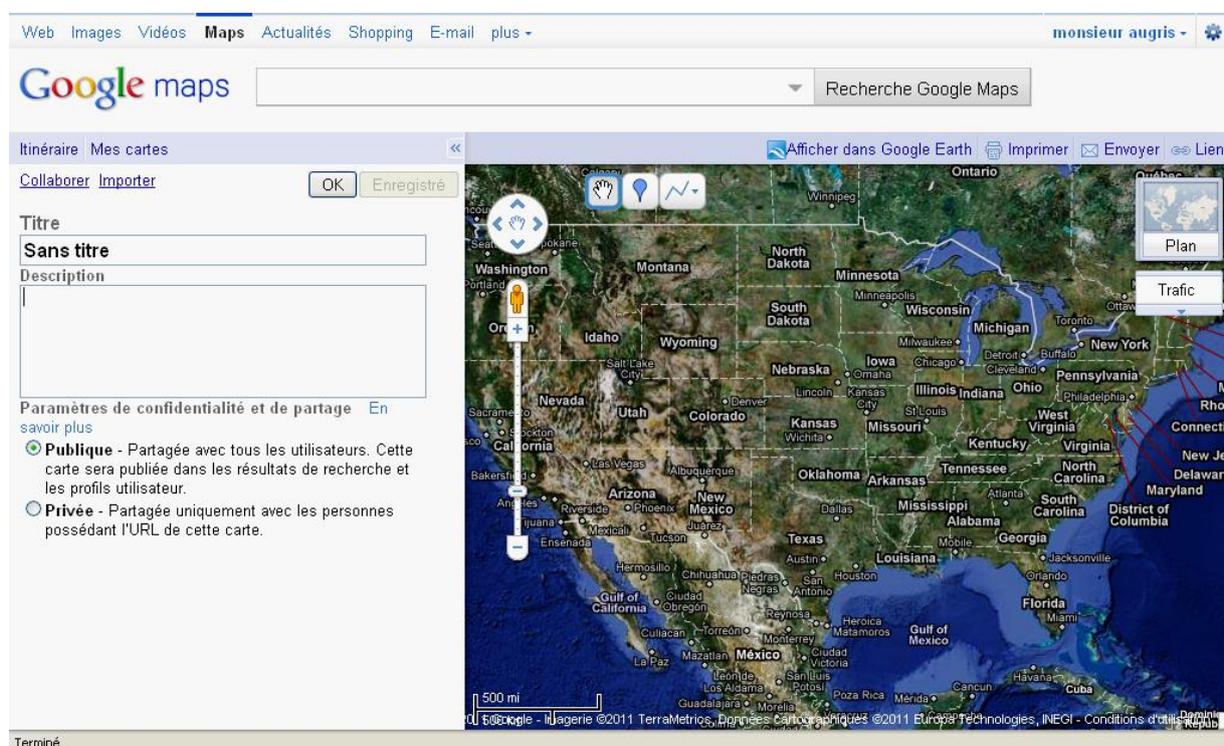
### Fiche Professeur

**Objectif :** Faire travailler les élèves en relative autonomie sur un personnage de l'époque des Grandes découvertes. Recherche documentaire, création et utilisation de ressources en ligne.

**Contenus :** Intérêt des Européens pour le monde. **Notions :** Explorateur, conquérant, perception de l'Autre par les Européens.

### Au préalable :

- Créer un compte google pour soi. En faire créer un aux élèves. L'idéal est qu'ils arrivent en salle informatique avec leur compte déjà créé.
- Créer une carte et la rendre collaborative : <http://maps.google.com/>. Donner un titre, renseigner la description et établir les paramètres (publique ou privée).



### En salle informatique :

Le professeur doit se connecter pour pouvoir modifier la carte et inviter les élèves à y contribuer.

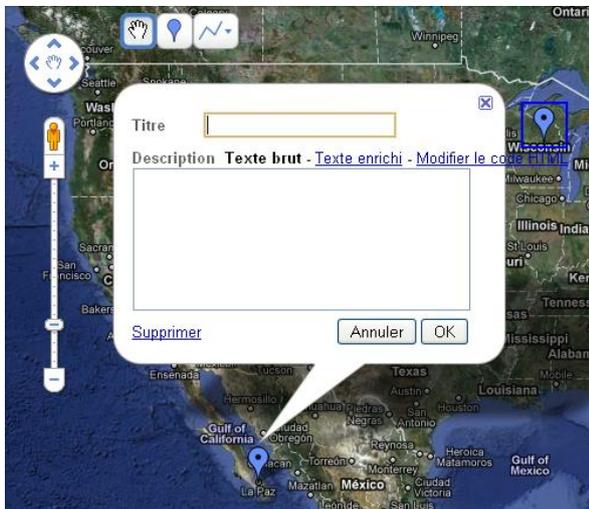
Une fois connecté, cliquez sur « Collaborer ». Entrer le courriel de l'élève dans « Inviter des personnes à collaborer » puis « Envoyer ». L'élève reçoit alors une invitation. En cliquant sur le lien dans l'invitation, il se connecte ensuite à son compte google et peut désormais contribuer à la carte.

Donner aux élèves le nom d'un personnage sur lequel ils vont devoir faire quelques recherches sur internet. Possibilité de faire cette recherche en tout ou partie à la maison.

Consigne donnée aux élèves :

« Faire une recherche sur un explorateur, conquérant ou aventurier et créer deux notices sur son lieu de départ et son lieu d'arrivée. Cette notice devra comporter les dates, quelques éléments biographiques.

- Vous créez une **première notice** dans la ville de départ de son expédition dans laquelle vous indiquez les informations suivantes en français et en anglais : Dates de l'explorateur, pays et ville d'origine, pays pour lequel il effectue l'exploration. Vous insérez une image en rapport avec le personnage
- Vous créez une **deuxième notice** dans la région d'arrivée de son expédition dans laquelle vous indiquez le nom de la ou des régions explorées, le trajet éventuel, les peuples rencontrés et les conséquences de cette exploration. »



Pour créer une notice, il faut repérer le lieu souhaité, cliquer sur « Ajouter un repère » (petit repère bleu) et placer la croix à l'endroit souhaité. Une fenêtre à compléter apparaît alors. L'élève doit remplir la partie titre et la description (choisir « texte enrichi » pour pouvoir modifier le texte et insérer une image et des liens.).

Cette phase peut être plus ou moins longue. L'essentiel est qu'à la fin de l'heure, l'élève sache comment se connecter pour modifier la carte, placer un repère et créer une notice.

Chaque élève ou binôme doit placer deux repères sur la carte et, dans certains cas, un itinéraire. Une fois qu'il en sait suffisamment sur son personnage, il place un repère sur son lieu de départ, ici un port (Lisbonne par exemple) et un autre sur son lieu d'arrivée. Lorsqu'il a choisi l'emplacement de son repère, il doit lui donner un titre (Nom du personnage et lieu) et compléter la notice (dates, origine, renseignements complémentaires). Il doit insérer l'adresse d'une image dans la notice (portrait de l'explorateur par exemple). Il peut également choisir la forme et la couleur du repère (selon la nationalité par exemple).

Problème : Chaque contributeur peut également modifier les contributions des autres ou déplacer un repère. La carte dépend donc de la bonne volonté de chacun.

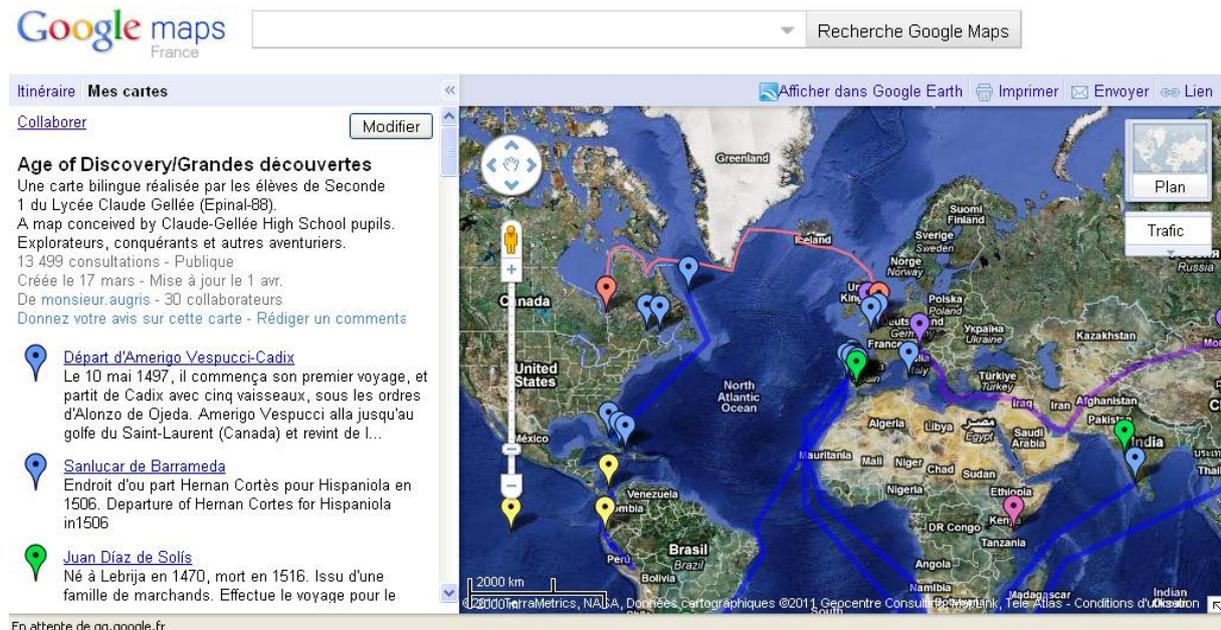
Après la première séance :

Le professeur peut ensuite suivre à distance l'évolution de la rédaction des notices. Une date-butoir est fixée. Une partie d'un cours peut être consacrée à la visualisation-correction de certaines notices pour démarrer la partie du chapitre consacrée aux explorations. Possibilité d'évaluation. Dans l'exemple présenté, l'exercice était bilingue dans le cadre de

l'enseignement en DNL, quelques élèves devaient présenter à l'oral leur personnage à partir de la carte.

Pour cet exemple, certains élèves sont parvenus, une fois leurs notices achevées, à les relier entre elles en cliquant sur « tracer une ligne ». Cela a permis de dessiner le trajet de certains explorateurs. Pour les Explorateurs, le trajet avait en effet son importance (tour du monde, dépassement d'un cap, nouvelle route,...).

Voici à quoi ressemble la carte à la fin de la séquence :



Pour avoir une idée du résultat final :

<http://maps.google.com/maps/ms?ie=UTF8&hl=fr&msa=0&msid=210497406480620757503.00049ead501ff108f2115&ll=22.593726,28.125&spn=166.478626,92.109375&t=h&z=1>

Les notices sont accessibles par la carte ou par le menu à gauche dans lequel les entrées peuvent être déplacées pour être rangées par ordre alphabétique (ou chronologique).

Prolongements : Ce type de carte peut être réalisé pour de nombreux thèmes, aussi bien en histoire (L'Europe romane, l'Art Nouveau en Europe, L'imprimerie à la Renaissance, etc....) qu'en géographie (Le trajet d'un conteneur ou d'un navire)