

L'importance de l'Église au Moyen-âge
Analyse du portail de la cathédrale de Metz

Exercice I : questions

1. Comment appelle-t-on l'ensemble sculpté au dessus de l'entrée principale?
2. Comment appelle-t-on cette scène représentée sur le tympan de la cathédrale?

Exercice II : observation et description

