

Contribution à la préparation du Grand Oral

Histoire-Géographie Enseignement Moral et Civique Histoire-Géographie Géopolitique et Sciences Politiques

1. Des programmes qui envisagent le travail des compétences liées à l'expression orale

Les programmes insistent sur des capacités qui sont l'occasion de travailler l'oral. Elles sont identiques sur les trois années du lycée (avec une légère différence dans la voie technologique).

Histoire-géographie

Seconde, Première et Terminale Voie Générale

Maîtriser et utiliser des repères chronologiques et spatiaux	
Connaître et se repérer	<ul style="list-style-type: none">– <u>Identifier et nommer</u> les périodes historiques, les continuités et ruptures chronologiques.– <u>Identifier et expliciter</u> les dates et acteurs clés des grands événements.– <u>Nommer et localiser</u> les grands repères géographiques ainsi que les principaux processus et phénomènes étudiés.– Utiliser l'échelle appropriée pour étudier un phénomène.
Contextualiser	<ul style="list-style-type: none">– <u>Mettre</u> un événement ou une figure <u>en perspective</u>.– Mettre en œuvre le changement d'échelles, ou l'analyse à différentes échelles (multiscale), en géographie.– <u>Identifier</u> les contraintes et les ressources d'un événement, d'un contexte historique, d'une situation géographique.– <u>Mettre en relation</u> des faits ou événements de natures, de périodes, de localisations différentes.– <u>Confronter</u> le savoir acquis en histoire et en géographie avec ce qui est entendu, lu et vécu.

S'approprier les exigences, les notions et les outils de la démarche historique et de la démarche géographique	
Employer les notions et exploiter les outils spécifiques aux disciplines	<ul style="list-style-type: none">– <u>Employer</u> les notions et le lexique acquis en histoire et en géographie à bon escient.– Transposer un texte en croquis.– Réaliser des productions graphiques et cartographiques dans le cadre d'une analyse.– Savoir lire, comprendre et apprécier une carte, un croquis, un document iconographique, une série statistique...
Conduire une démarche historique ou géographique et la justifier.	<ul style="list-style-type: none">– S'approprier un questionnement historique et géographique.– <u>Construire et vérifier</u> des hypothèses sur une situation historique ou géographique.– <u>Justifier</u> des choix, une interprétation, une production.
Construire une argumentation historique ou géographique	<ul style="list-style-type: none">– <u>Procéder à l'analyse critique</u> d'un document selon une approche historique ou géographique.– Utiliser une approche historique ou géographique pour <u>mener une analyse ou construire une argumentation</u>.
Utiliser le numérique	<ul style="list-style-type: none">– Utiliser le numérique pour réaliser des cartes, des graphiques, des présentations.– Identifier et évaluer les ressources pertinentes en histoire-géographie.

Première et Terminale Voie Technologique

S'approprier les exigences, les notions et les outils de la démarche historique et de la démarche géographique	
Employer les notions et exploiter les outils spécifiques aux disciplines	<ul style="list-style-type: none">– <u>Employer</u> les notions et le lexique acquis en histoire et en géographie à bon escient.– Savoir lire, comprendre et apprécier une carte, un croquis, un document iconographique, une série statistique...
Conduire une démarche historique ou géographique et la justifier.	<ul style="list-style-type: none">– S'approprier un questionnement historique et géographique.– <u>Construire et vérifier</u> des hypothèses sur une situation historique ou géographique.– <u>Justifier</u> des choix, une interprétation, une production.
Construire une argumentation historique ou géographique	<ul style="list-style-type: none">– <u>Procéder à l'analyse critique</u> d'un document selon une approche historique ou géographique.– Utiliser une approche historique ou géographique pour mener une <u>analyse ou construire une argumentation</u>.
Utiliser le numérique	<ul style="list-style-type: none">– Utiliser le numérique pour réaliser des cartes, des graphiques, des présentations.– Identifier et évaluer les ressources pertinentes en histoire-géographie.

Enseignement Moral et Civique (EMC)

Capacités attendues

- Savoir exercer son jugement et l'inscrire dans une recherche de vérité ; être capable de mettre à distance ses propres opinions et représentations, comprendre le sens de la complexité des choses, être capable de considérer les autres dans leur diversité et leurs différences.
- Identifier différents types de documents (récits de vie, textes littéraires, œuvres d'art, documents juridiques, textes administratifs, etc.), les contextualiser, en saisir les statuts, repérer et apprécier les intentions des auteurs.
- Rechercher, collecter, analyser et savoir publier des textes ou témoignages ; être rigoureux dans ses recherches et ses traitements de l'information.
- S'exprimer en public de manière claire, argumentée, nuancée et posée ; savoir écouter et apprendre à débattre ; respecter la diversité des points de vue.
- Développer des capacités à contribuer à un travail coopératif/collaboratif en groupe, s'impliquer dans un travail en équipe et les projets de classe.

Les programmes citent des démarches pédagogiques : études, exposés, discussions argumentées, débats réglés ... Ils indiquent que « l'argumentation consiste à préciser sa pensée et à expliciter son raisonnement de manière à convaincre ».

Enseignement de spécialité : Histoire-Géographie Géopolitique et Sciences Politiques (HGGSP)

- **S'exprimer à l'oral** : tout en consolidant l'expression écrite, l'enseignement de spécialité est un moment privilégié pour développer une expression orale construite et argumentée. La prise de parole en cours est encouragée, tout comme les exposés individuels et collectifs. En première, il convient de s'assurer d'une prise de parole régulière, structurée et pertinente. En terminale, les élèves sont encouragés à prendre la parole pendant une durée plus longue, afin de se préparer à l'épreuve orale de l'examen.

2. Comment mettre en œuvre ces capacités au quotidien ?

La difficulté est de mettre en œuvre ces capacités dans le quotidien de la classe. Plusieurs principes peuvent être mis en œuvre :

- Ritualiser et valoriser la participation orale :
 - Ouvrir chaque séquence par une intervention planifiée d'un élève en rapport avec l'actualité
 - Terminer chaque séquence par un petit oral d'un élève en rapport avec le cours du jour
 - Poser des questions ouvertes permettant une réponse construite par l'élève
 - Varier les situations d'oral (exposé, soutenance, joute verbale en binôme, journal télévisé, questions-réponses entre pairs ...)

- Favoriser les situations d'auto-évaluation :
 - Construire collectivement une grille d'évaluation de l'oral
 - Faire des enregistrements audio ou vidéo à la maison, évalués par les pairs en ligne.
 - Intégrer l'oral dans le travail à la maison, s'enregistrer pour répondre à des questions par exemple.
 - Mener conjointement le même débat par petits groupes en classe avec un observateur évaluateur élève par groupe
 - Réaliser une capsule vidéo qui servira d'introduction à un débat.

3. S'appuyer sur les acquis du collège

3.1. S'appuyer sur les capacités du collège

Compétences travaillées <i>(en italiques : les compétences déjà travaillées en cycle 3 et approfondies en cycle 4)</i>	Domaines du socle
Se repérer dans le temps : construire des repères historiques <ul style="list-style-type: none">- <i>Situer un fait dans une époque ou une période donnée.</i>- <i>Ordonner des faits les uns par rapport aux autres.</i>- <i>Mettre en relation des faits d'une époque ou d'une période donnée.</i>- <u>Identifier des continuités et des ruptures chronologiques</u> pour s'approprier la périodisation de l'histoire et pratiquer de conscients allers-retours au sein de la chronologie.	1, 2, 5

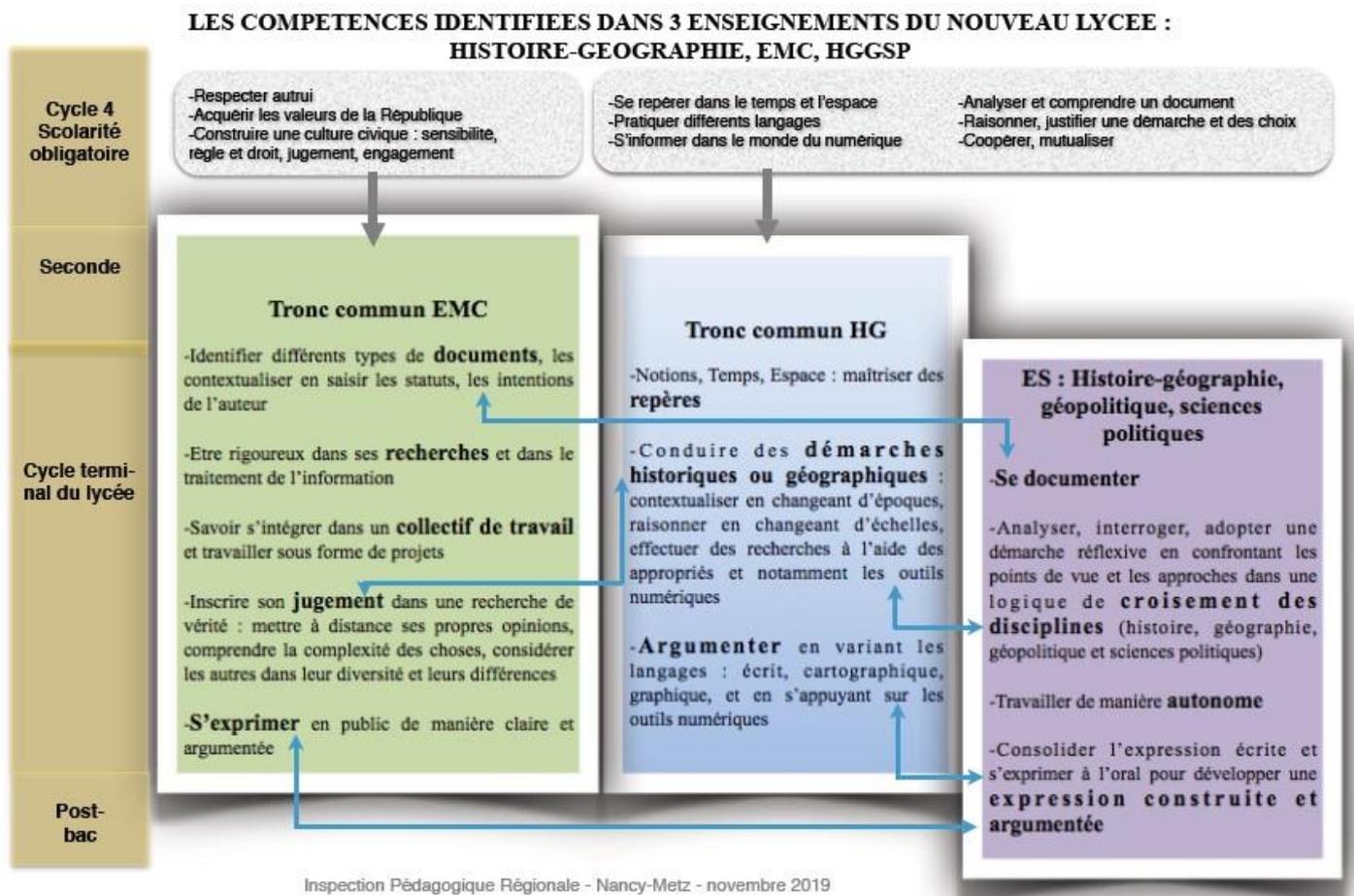
<p>Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Nommer et localiser les grands repères géographiques.</u> - <u>Nommer, localiser et caractériser un lieu dans un espace géographique.</u> - <u>Nommer, localiser et caractériser</u> des espaces plus complexes. - <u>Situer des lieux et des espaces les uns par rapport aux autres.</u> - Utiliser des représentations analogiques et numériques des espaces à différentes échelles ainsi que différents modes de projection. 	1, 2, 5
<p>Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Poser des questions, se poser des questions à propos de situations historiques ou/et géographiques.</u> - <u>Construire des hypothèses d'interprétation de phénomènes historiques ou géographiques.</u> - <u>Vérifier des données et des sources.</u> - <u>Justifier une démarche, une interprétation.</u> 	1,2
<p>S'informer dans le monde du numérique</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Connaître différents systèmes d'information, les utiliser.</u> - <u>Trouver, sélectionner et exploiter des informations.</u> - Utiliser des moteurs de recherche, des dictionnaires et des encyclopédies en ligne, des sites et des réseaux de ressources documentaires, des manuels numériques, des systèmes d'information géographique. - Vérifier l'origine/la source des informations et leur pertinence. - Exercer son esprit critique sur les données numériques, en apprenant à les comparer à celles qu'on peut tirer de documents de divers types. 	1, 2, 3
<p>Analyser et comprendre un document</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre le sens général d'un document. - <u>Identifier le document et son point de vue particulier.</u> - <u>Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question portant sur un document ou plusieurs documents, les classer, les hiérarchiser.</u> - <u>Confronter un document à ce qu'on peut connaître par ailleurs du sujet étudié.</u> - Utiliser ses connaissances pour <u>explicitier, expliquer le document</u> et exercer son esprit critique. 	1, 2
<p>Pratiquer différents langages en histoire et en géographie</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Écrire pour construire sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger.</u> - <u>S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger.</u> - Connaître les caractéristiques des récits historiques et des descriptions employées en histoire et en géographie, et en réaliser. - <u>Réaliser des productions graphiques et cartographiques.</u> - Réaliser une production audio-visuelle, un diaporama. - S'approprier et utiliser un lexique spécifique en contexte. - <u>S'initier aux techniques d'argumentation.</u> 	1, 2, 5

3.2. S'appuyer sur l'oral du DNB

	Soutenance orale du DNB, fin de 3 ^{ème}	Grand oral du Baccalauréat (voie générale), fin de terminale
Domaine	Actions d'un des 4 parcours éducatifs ou un EPI (Enseignement pratique interdisciplinaire)	Un enseignement de spécialité
Objectif	Principalement descriptif et explicatif	Prioritairement argumentatif
Modalités de travail	Préparation collective possible, oral collectif possible	Préparation collective possible, oral nécessairement individuel
Place de l'orientation	Possible si l'élève choisit un EPI ou une question en rapport avec le « parcours Avenir »	Obligatoire dans la 3 ^{ème} partie de l'épreuve
Support	Oui	Non

Poids de l'oral	100 points soit 12,5 %	Coefficient 10 en voie générale (soit 10 %) Coefficient 14 en voie technologique (soit 14 %) Poids symbolique plus fort
------------------------	------------------------	---

4. Penser à articuler les thèmes et les capacités des différentes disciplines



5. Quelques exemples de sujets

NB : Ces exemples sont tirés exclusivement du programme de terminale, mais il est possible de travailler une question en rapport avec le programme de première (Des questions « adossées à tout ou partie du programme du cycle terminal »).

Ils sont donnés à titre indicatif, mais ne doivent en aucun cas se traduire par une liste de sujets proposés aux élèves en début d'année.

Il s'agit de privilégier des questions problématisées par le candidat, à partir de sa connaissance du monde et qui favorisent la controverse au moment de la soutenance.

Thème 1

A quels acteurs faut-il confier la préservation des ressources des mers et océans ?
L'Antarctique, nouvel espace de conquête ou sanctuaire scientifique ?

Thème 2

La réduction de la pauvreté peut-elle limiter les conflits ?
Le conflit israélo-palestinien depuis 1948 : un conflit sans issue ?

Thème 3

La justice peut-elle « réparer » l'histoire ?
Les arts peuvent-ils témoigner de la Shoah ?

Thème 4

Le patrimoine peut-il rendre un territoire attractif ?
En quoi le patrimoine est-il porteur d'identité ?

Thème 5

Les déplacés climatiques, nouvel enjeu dans les relations internationales ?
Quelles sont les échelles d'action efficaces en matière de protection de l'environnement ?
Une gouvernance est-elle possible face aux défis environnementaux planétaires ?

Thème 6

Les nouvelles technologies modifient-elles la production et le contrôle des connaissances ?
L'alphabétisation est-elle une condition pour la démocratie ?
Le cyberspace, est-il un nouveau territoire de conflits ?