

Type de contribution	Ressources/documents	Oui
	Démarches pédagogiques	Oui
	Projet	Oui
	Mise au point, synthèse, réflexion	Non
Problématique	En quoi le front vosgien peut-il être le témoin d'une guerre totale et moderne et illustrer la violence des combats ?	
Notions ou concepts clefs	Guerre totale / front / vie quotidienne / Vosges / poilus / arrière / armement / tranchée / mort /	
Démarche/objectifs	<p>Lecture et compréhension de textes littéraires, de chansons, de cartes, de photographies pour produire une émission radio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Rechercher et confronter des documents</li> <li>-S'approprier l'espace environnant et l'histoire locale</li> <li>-Faire preuve d'empathie</li> <li>-Travailler en équipe et en interdisciplinarité pour aboutir à une production collective</li> </ul>	
Éléments de contexte / séquence	<p>3<sup>e</sup> H1 : « Civils et militaires dans la Première Guerre mondiale »          Prévoir 6 à 9 heures ainsi que la sortie sur le terrain et les interventions des professionnels de la radio dans la classe          Interdisciplinarité avec le Français, l'Anglais, l'Allemand. Travail avec les professeurs documentalistes (recherche de documents, exposition « Honorin et la guerre des autres » sur les soldats des troupes coloniales)          Possibilité de travail aussi avec l'EPS, les Arts Plastiques et l'EMCC</p>	
Document d'appui	Voir pdf	
Bilan de l'auteur / points de vigilance	<p>Investissement réel des élèves et travail en interdisciplinarité          Une logistique lourde          Le choix de mener un projet sur cette question explique un volant horaire plus élevé que d'habitude pour la Première Guerre mondiale. Cela signifie que, pour ménager l'équilibre entre les thèmes, il conviendra d'aller un peu plus vite sur les autres questions de ce thème 1          Les élèves peuvent présenter le projet à l'oral du DNB dans le cadre du parcours citoyen</p>	

Prolongement  
bibliographique  
/sitographique

Pour accéder à de nombreuses chansons et musiques de la guerre, classées par thème :  
<https://gallica.bnf.fr/html/und/enregistrements-sonores/chansons-et-musiques-de-la-premiere-guerre-mondiale>

Le site du mémorial du Linge :

<http://www.linge1915.com/fr/accueil/>

L'émission de radio réalisée par les élèves de 3e3 et 3e5 du collège Souhait de Saint-Dié-des-Vosges :

<https://rcmlradio.fr/recits-de-la-grande-guerre-realises-par-les-eleves-de-3eme-3-et-5-du-college-souhait-de-saint-die/>