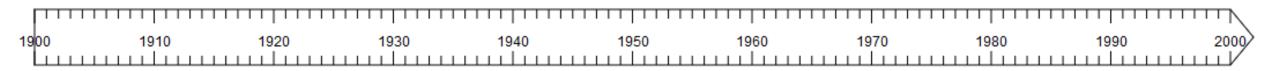
### HISTOIRE SECONDE

Introduction: la périodisation (2h)

# Comment périodiser l'Histoire ? Le découpage classique (canonique) est-il encore pertinent ?



### Notions ou concepts clefs

 Forme de périodisation : dynasties, ères, époques, âges, siècles...

« Le but n'est pas de réaliser un inventaire mais d'introduire l'idée que le temps a lui-même une histoire et que cette histoire a été soumise à des évolutions, dans le temps et dans l'espace » Bulletin officiel spécial n° 1 du 22 janvier 2019.

### Démarche/objectifs

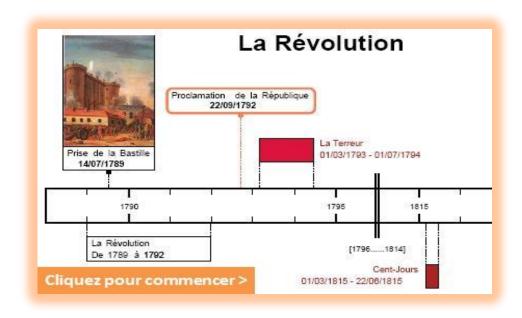
- Mener une réflexion critique sur la périodisation : quels sont les découpages pertinents du temps, quelles sont les ruptures et continuités, comment articuler les échelles temporelles.
- La périodisation canonique a été construite tout au long du collège : les repères sont connus mais n'ont sans doute pas été discutés par les élèves. Ils devraient être en capacité de replacer les périodes historiques canoniques sur une frise chronologique.

#### Capacités et méthodes

- Identifier et nommer les périodes historiques, les continuités et ruptures chronologiques.
- Identifier et expliquer les dates et acteurs clefs des grands événements.
- Mettre un événement ou une figure en perspective
- Utiliser le numérique

#### Supports et documents ressources

Frise numérique



http://www.frisechronos.fr/

MOOC "Découper le temps : les périodes de l'histoire".



https://www.canalu.tv/producteurs/universite paris 1 pantheon sor bonne/decouper le temps les periodes de l his toire

#### **Revue ECHELLES**

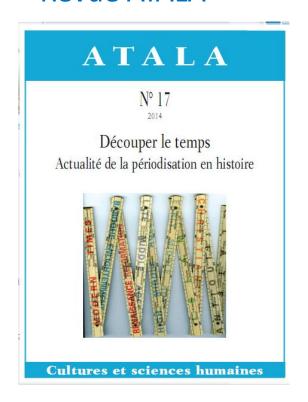




Histoire-Géographie-EMC

https://www.lycee-chateaubriand.fr/revue-atala/2014/06/03/47/

#### Revue ATALA

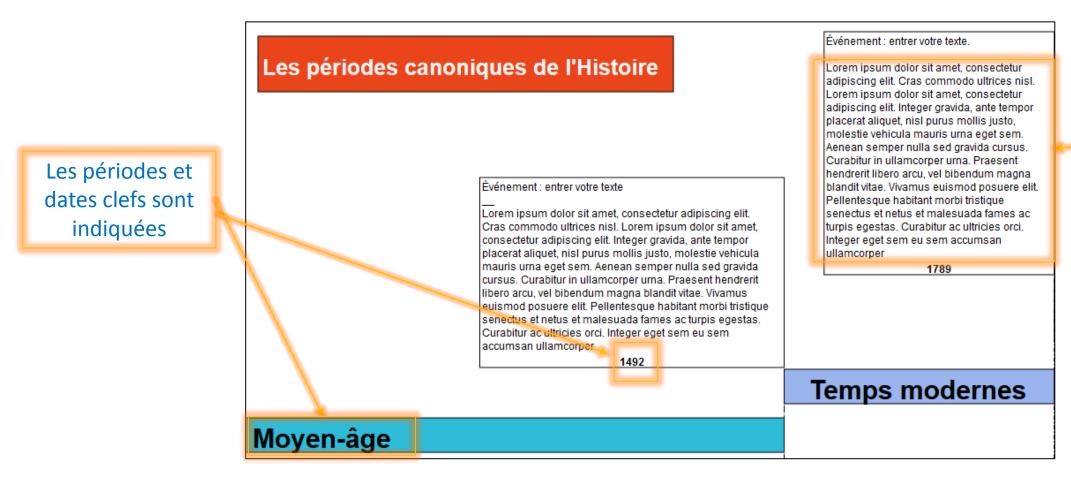


http://hgc.ac-creteil.fr/Echelles-no34

#### Eléments de contexte / séquence

- Vérifier les connaissances des élèves sur les périodes historiques canoniques.
- Construire et expliquer d'autres périodisations possibles par l'analyse de vidéos et de textes.
- La sélection des vidéos et des textes n'est pas indiquée: elle relève des choix pédagogiques de l'enseignant.

## Proposition 1: compléter une frise préconstruite sur les périodes canoniques de l'Histoire.



L'élève doit donner une explication de l'événement à partir de l'analyse des documents

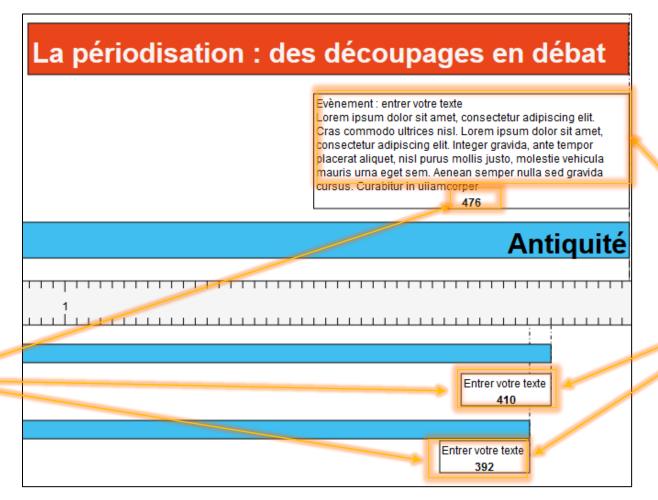
# Proposition 2: compléter une frise préconstruite sur les périodes canoniques de l'Histoire avec des illustrations

Les périodes canoniques de l'Histoire Une illustration est proposée Entrer votre texte Evénement : entrer votre texte Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Cras commodo ultrices nisl. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur Entrer votre texte adipiscing elit. Integer gravida, ante tempor 1492 placerat aliquet, nisl purus mollis justo, molestie vehicula mauris urna eget sem. Les périodes et hendrerit libero arcu, vel bibendum magna dates clefs sont Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. blandit vitae. Vivamus euismod posuere elit. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac consectetur adipiscing elit. Integer gravida, ante tempor indiquées placerat aliquet, nist purus mollis justo, molestie vehicula turpis egestas. Curabitur ac ultricies orci. mauris urna eget sem. Aenean semper nulla sed gravida Integer eget sem eu sem accumsan cursus. Curabitur in ullamcorper urna. Praesent hendrerit libero arcu, vel bibendum magna blandit vitae. Vivamus 1789 euismod posuere elit. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Curabitur ac ultricies orci. Integer eget sem eu sem accumsan uilamcorper Temps modernes Moyen-âge

L'élève doit donner un titre au document et indiquer la source

L'élève doit donner une explication de l'événement à partir de l'analyse des documents

## Proposition 3: compléter une frise préconstruite sur les différentes périodisations de l'Histoire



donner une
explication des
différents
événements
correspondant à
d'autres
découpages du
temps à partir
de l'analyse des
documents.

l'élève doit

Les périodes et

dates clefs sont

indiquées

# Proposition 4 : faire construire une frise chronologique

- L'outil est intuitif mais demande un apprentissage.
- Tutoriels vidéo : consultez les liens (cf. démonstrations en vidéo).

#### Démonstrations en vidéo

- Pour commencer
- Les différents objets
- Sauvegarde et chargement
- · Utilisation des types de périodes
- · Comment utiliser les cadres
- Comment utiliser les images seules
- · Dessiner des lignes et des flèches
- Multi-sélection d'objets
- · Bibliothèque d'événements
- · Frise en millions ou milliards d'années
- · Frise pour les élèves
- Frise en 3D
- · Animation de frise en 3D

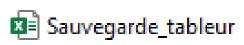
#### Sauvegarder son travail

Version modifiable à partir du site

Δ

Periodisation1.bin

Version modifiable avec un tableur



Version non modifiable



Enregistrer les documents dans espace personnel de l'E.N.T