

## L'Europe de la Révolution Industrielle

### Séquence sur les transformations sociales liées à la Révolution Industrielle

Activité 1: Lire le document 3 page 53 (Manuel HG 4ème Hachette Education - Lécureux et Prost - 2016) et répondre aux questions suivantes:

1. Que dénonce Victor Hugo dans ce texte écrit en 1856 ?
2. Quelles sont les conditions du travail des enfants décrites dans ce document ?
3. Explique la phrase "Travail mauvais [...] qui produit la richesse en créant la misère".

Activité 2: Analyse d'extraits du film "Germinal" de Claude Berri (film français de 1993). Répondre sur ce document aux questions suivantes:

Ce film est une adaptation du roman d'Emile Zola, publié en 1885.

Bande-annonce du film: <https://www.dailymotion.com/video/x1mbxej?syndication=273844>

1. Où se déroule l'action de ce film ?
2. Pourquoi appelle-t-on ces mineurs les "Gueules Noires" ?
3. Quels sont les éléments du paysage de la mine, découverts dans l'activité de la semaine dernière, que l'on retrouve dans cette reconstitution ? (Tu peux essayer de réutiliser le vocabulaire découvert la semaine dernière)
4. Quel état d'esprit des mineurs transparaît dans cette bande-annonce ?
5. Comment qualifier les personnes qui arrivent en calèche dans une des scènes? Quel contraste peut-on imaginer avec le mode de vie des mineurs ?

Extrait du film: <https://www.dailymotion.com/video/xfdv4p?syndication=273844>

1. Quelle difficulté majeure vécue par de nombreux mineurs au XIXème siècle est évoquée dans cet extrait ?
2. Comment les mineurs essayent-ils de résoudre leurs problèmes d'après le dialogue? Est-ce simple à mettre en oeuvre? Pourquoi?

***(Sur le sujet des conditions de travail des mineurs au XIXème siècle, je vous suggère de regarder ce film en entier si vous pouvez en disposez et si vous avez le temps. Avec un peu de chance vous l'avez dans vos dvds. Vous pouvez aussi lire le livre de Zola.)***

Activité 3: Regarder le tableau des grandes lois sociales accompagnant le document 2 p 47 et faire le lien avec les activités précédentes:

1. Le travail des enfants de 8 ans est-il autorisé par la loi française en 1856, comme le dit Victor Hugo dans le texte de l'activité 1 ?
2. A partir de quand la grève est-elle autorisée en France?

Activité 4: Regarder le tableau 3 p 51 et faire le lien avec les activités précédentes:

1. Montrer que le travail dans les usines est, comme celui des mineurs, dangereux et pénible.

Activité 5: Lire le document 2 p 53 et faire le lien avec les activités précédentes:

1. Quelles phrases de Karl Marx rappellent les conditions de vie et de travail des mineurs et ouvriers vues dans les documents précédents?
2. Quel contraste au sein de la société, que l'on peut deviner dans la bande-annonce de *Germinal*, décrit ce texte?
3. Quelle solution propose Karl Marx pour faire évoluer cette situation?

Activité 6: Regarder la vidéo et répondre aux questions:

Cette vidéo, qui termine notre étude de l'industrialisation, montre que la révolution industrielle n'a pas modifié que les conditions de travail. Elle s'accompagne d'une transformation de tous les aspects de la société, y compris l'expression artistique: <https://www.dailymotion.com/video/x5e93b9?syndication=273844>

1. En quelle année les frères Lumière ont-ils mis au point le "cinématographe" ?
2. Dans quel lieu se passe la première projection ?
3. Explique la mise au point progressive de cette invention.

Les frères Lumière ont inventé le Cinéma mais c'est Georges Méliès qui a inventé les effets spéciaux et a fait du cinéma une expression artistique. Si vous voulez voir un des premiers films de Science-Fiction de l'histoire du cinéma je vous invite à voir ce "Voyage dans la lune" réalisé par Méliès en 1902: <https://www.youtube.com/watch?v=apWTcPQVB6o>

Et pour ceux qui veulent en découvrir plus sur Méliès, il y a un très bon film de fiction réalisé par Scorsese en 2011 qui raconte la vie de cet homme. Il s'agit du film "Hugo Cabret".

**Je vous partagerai la correction et la trace écrite du cours à la fin de la semaine, en synthèse de votre travail. Je suis à votre disposition par mail pour répondre à vos questions sur les exercices et les documents proposés.**

**Bon courage.**