

## > FRANÇAIS

### Écriture

#### La production d'écrits – Les écrits courts

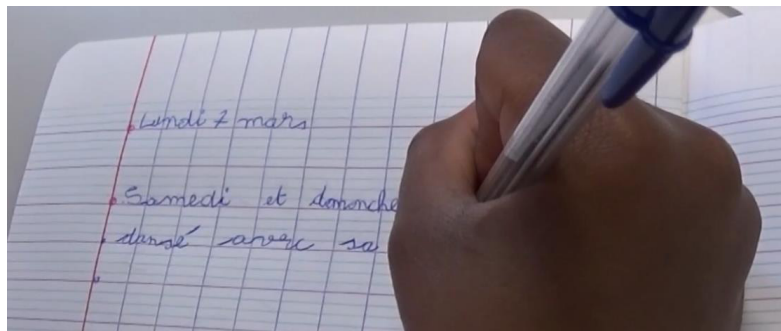
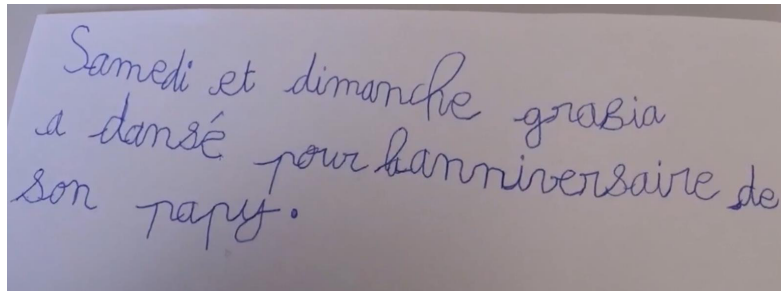
## Des situations d'écriture

### La phrase du jour

Elle peut s'envisager à tout moment de la journée, à partir d'un vécu de classe (séances, visites, bilan de la journée, « quoi de neuf ? »...).

Un exemple : « Quoi de neuf ? - La phrase du jour » dans une classe de cours préparatoire .

La phrase du jour est d'abord construite oralement, collectivement, en classe. Les élèves écrivent tous la même phrase, après débat. La phrase est écrite individuellement.



La mise en commun aboutit à la phrase institutionnelle.

Cette activité d'écriture permet à chacun de rechercher avec ses acquis et ceux de ses pairs. Les acquis et les besoins de chacun sont alors réellement pris en compte.

Au CP, l'enseignant privilégiera dans un premier temps la dictée à l'adulte. Puis, selon les progrès des élèves, l'enseignant assurera un étayage renforcé, pour aller vers une production autonome, en utilisant les outils à disposition et en réinvestissant progressivement toutes les notions orthographiques et grammaticales étudiées.

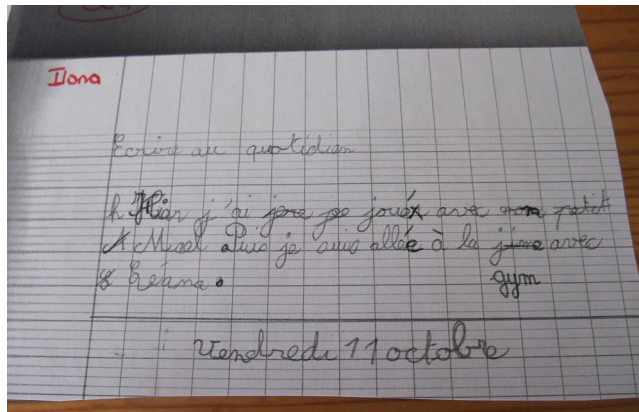
Consulter la vidéo de la  
séance :  
« [Quoi de neuf ?](#) » dans  
une classe de CP.



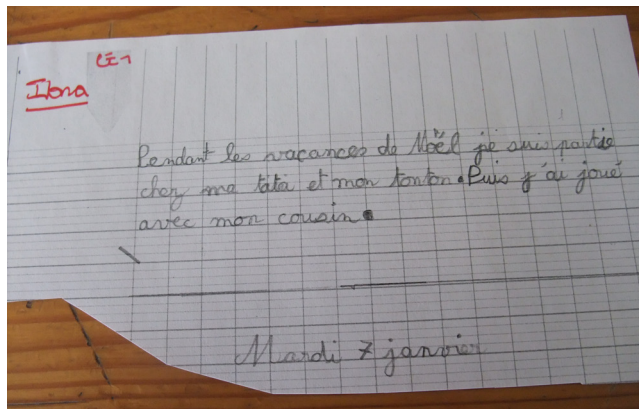
Au CE1, l'élève acquiert une gestion autonome et progressive de la phrase complète (segmentation, orthographe, grammaire). Il est possible d'aller au-delà de la phrase unique, en fonction des compétences des élèves.

### La phrase du jour au CE1 : l'exemple d'une élève dyslexique

Au mois d'octobre



Au mois de janvier



Au CE2, l'élève est en mesure de produire des phrases plus riches (adjectifs, allongement du groupe nominal, connecteurs...), pour aller vers le court texte.

## Les lanceurs d'écriture - Le jogging d'écriture : situations inductrices (tous niveaux)

### Préalables

Les lanceurs ont été travaillés à l'oral ou au travers des différentes lectures. Ils vont contribuer à un entraînement de l'utilisation de certaines structures et vont permettre une aisance lors de la production d'écrit.

### Écrire 3 ou 4 mots qui commencent par un phonème étudié

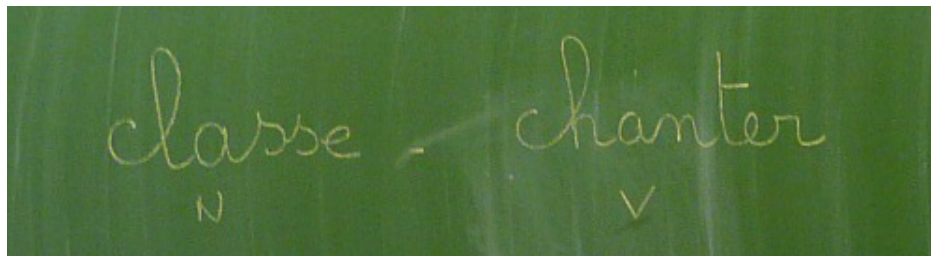
Les utiliser en contexte, dans une courte phrase (CP).

**Le mot de la semaine**

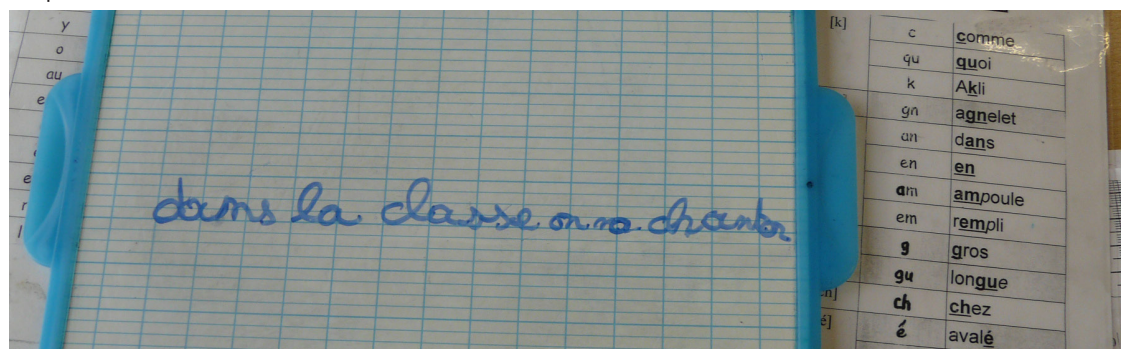
Choisir un mot dans le référent des mots de la semaine et écrire une phrase afin de re-contextualiser le mot et lui donner du sens (CP et CE1).

**Exemple d'écrits à partir de lanceurs d'écriture**

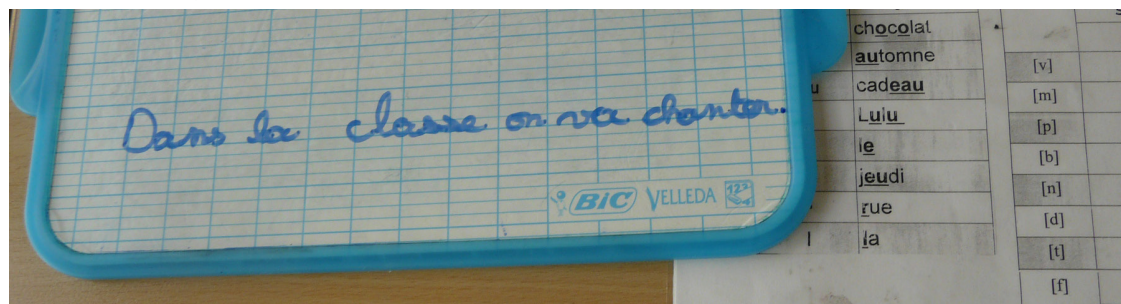
Les lanceurs proposés :



La phrase d'un élève :



La phrase corrigée :



La correction des phrases est facilitée par l'utilisation de l'ardoise ; elle est immédiate, l'enseignant circulant dans la classe et indiquant à l'élève les points de vigilance.

**Choisir 2 ou 3 mots et demander l'écriture d'une phrase contenant ces mots**

Ce travail peut être en lien avec l'étude de sons, avec la grammaire, avec la lecture (lexique), au CP, au CE1 et au CE2.

### À partir d'images

#### Exemple 1 (CP)



#### Exemple 2 (CE1), à partir d'un jeu de cartes dédié ou à construire.

Quatre types de cartes sont proposés : les personnages, les objets, les actions, les lieux.

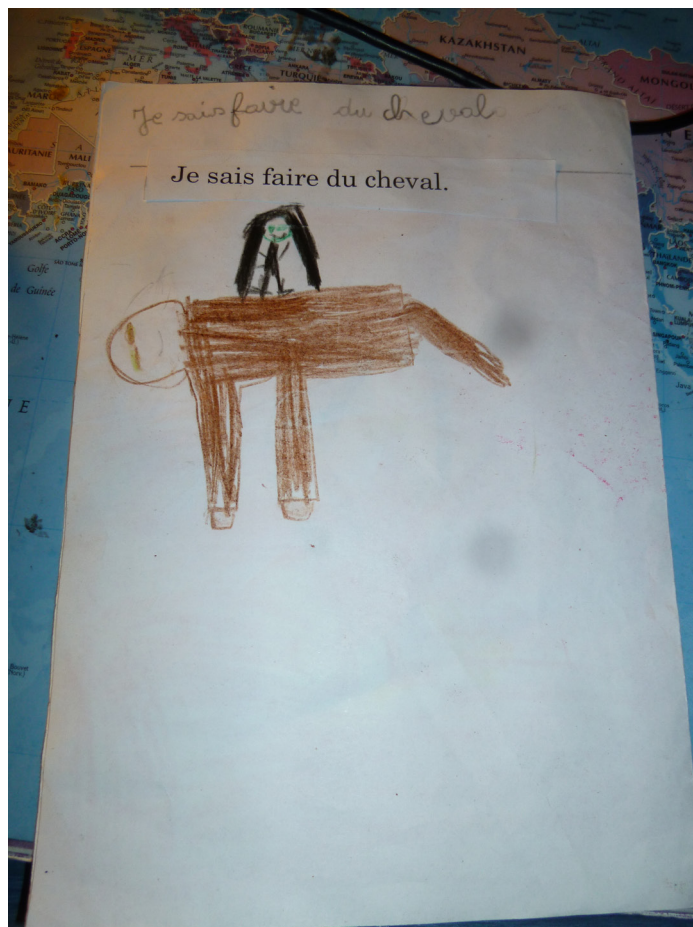


### Sur un thème

J'aime, je déteste, je sais...



Un exemple : Le livre des « Je sais... »



Retrouvez Éduscol sur



## À partir de structures grammaticales

Je suis...	J'ai...
C'est...	C'est...qui...
Ce n'est pas...	... ne ...pas... ... n'...pas...
Je vais...	Il y a ....

## À partir de mots outils

sur, avec, dans, mais, pendant que, puis...

avec	sur
dans	chez
sous	à
pour	vers

Les phrases obtenues permettent la construction d'outils individuels ou collectifs.



















Retrouvez Éduscol sur



## D'autres exemples de cartes pour l'aide à la pratique du jogging d'écriture :

## Au cours préparatoire

		J'adore.... 	Je déteste.... 
		Écris la liste de 3 	Écris la liste de 3 couleurs. 
		Écris le prénom de trois copains. 	Écris le prénom de trois copines. 
		Écris la liste de 3 objets dans ta 	Écris la liste de 3 objets dans ton 
		Ce qui m'énerve...	Mes plats préférés
		Écris 3 choses de petite taille	Écris 3 choses drôles
		Écris 3 choses que tu trouves belles	Écris 3 choses que tu trouves dégoûtantes
		Écris 3 choses qui te font peur	Écris 3 choses qui te font rire

Retrouvez Éduscol sur





## Au CE1 et au CE2

J'ai regardé  
la télé et ...



Ce qui va  
être bien en  
CE2...



La personne  
que j'aime le  
plus, c'est...

Pendant les  
vacances...

Je fais le  
portrait d'un  
monstre



Je raconte  
un  
cauchemar

Mes qualités

Ce que  
j'aime  
manger

À la piscine,  
....



À Noël...



Je me  
souviens  
de...

Au CP...

Quand je  
serai grand,



Si j'étais  
maître /  
maîtresse,

Quand je  
serai grand...

Pendant la  
récréation...

J'ai été fier  
de moi  
quand...

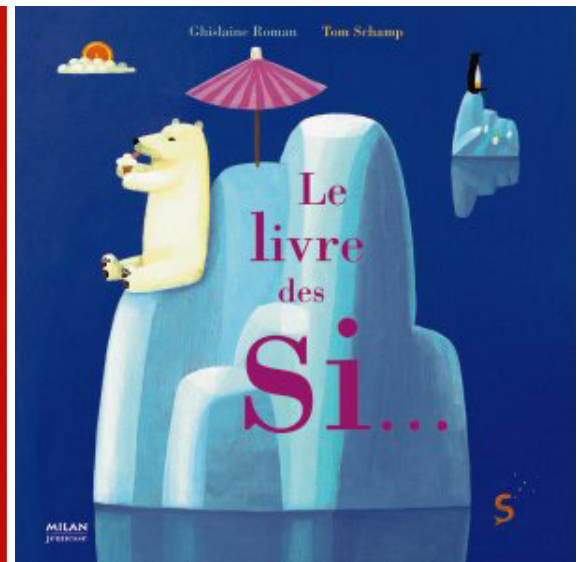
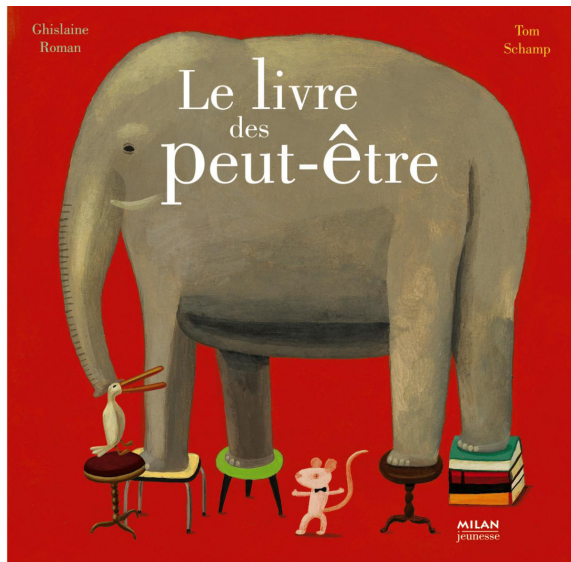
Ce qui m'a  
fait le plus  
peur, c'est...

A l'école ...

Mon plus  
grand rêve,  
c'est ...

Mon meilleur  
ami ...

Mon animal  
préfééré est ...


**À partir d'albums****Exemple au CE1 et au CE2, l'utilisation des albums :***Le livre des si ...*, Ghislaine Roman (Auteur) Tom Schamp (Illustration), Milan Jeunesse, 2004.*Le livre des peut-être ...*, Ghislaine Roman (Auteur) Tom Schamp (Illustration), Milan Jeunesse, 2003.**Les structures de phrases****Exemple : « Dans ..., j'ai vu ... qui ... »**


Les phrases obtenues ont été recopiées à l'ordinateur pour la création de ces livrets.


Retrouvez Éduscol sur





## Exemple à partir d'une structure répétitive


La maîtresse est une 


Si tu n'es pas sage, Ulysse,  
je te transforme en 

Si tu n'es pas sage, Clara,  
je te transforme en 

Si tu n'es pas sage, Lofti,  
je te transforme en 

Si tu n'es pas sage, Victor,  
je te transforme en 

Si tu n'es pas sage, Chloé,  
je te transforme en 

Si tu n'es pas sage, Darius,  
je te transforme en 

## Écrire la question correspondant à une réponse proposée

Tous niveaux (au CP, en dictée à l'adulte).

## Écrire la réponse correspondant à une question proposée

Cette activité concerne tous les enseignements. Au cours préparatoire, les réponses sont explicites dans le texte. Au cours élémentaire, les réponses pourront nécessiter la capacité à inférer.

## Un exemple au CE2 :

Imaginer une interview d'un personnage connu dont on a la biographie, chaque élève ou chaque binôme ayant la responsabilité d'une ou deux questions.

## Jeu d'enrichissement de phrases

Compléter une phrase préexistante en enrichissant les GN et / ou en ajoutant des compléments.