

Circonscription de Metz Nord	Contribution de : Mmes Chapotot et Maillar	
Titre : Le plus malin	Auteur : Mario RAMOS	Edition : Pastel
	Cycle : 1	Classe : Grande Section



Compétences :

- S'appropriier le langage
- Mémoriser l'histoire
- Savoir écouter
- Justifier ses réponses
- Prélever des indices dans des phrases orales
- Associer l'image d'un personnage à ses propos

Thème : conte détourné/Le petit chaperon rouge

Le loup fait prendre au chaperon rouge le chemin le plus long pour filer rapidement chez la grand-mère, qui est bizarrement absente ! Qu'à cela ne tienne, il enfile sa chemise de nuit en se régaland d'avance ! Mais bien mal lui prend de vouloir effacer ses traces au-dehors, car la porte claque ! Et le voilà coincé dans ce vêtement ridicule, et le comble est qu'on le prend pour ce qu'il n'est pas ! Jusqu'à ce qu'il croise à nouveau le petit Chaperon Rouge...

L'auteur a voulu ridiculiser le loup et ne pas rester sur cette image inquiétante du loup dans le lit avec le petit chaperon rouge.

Le petit chaperon reste « cool » (sagesse des enfants) alors que le loup (adulte) s'énerve de plus en plus.

Il est nécessaire pour la bonne compréhension de l'histoire que les enfants possèdent une culture littéraire des différents contes abordés dans le livre. En amont, on étudie les différents contes dont il est question, les personnages des histoires d'origine se sont échappés pour se retrouver dans le livre « le plus malin ». (Le petit chaperon rouge, Blanche neige et les 7 nains, boucle d'or et les 3 ours, les 3 petits cochons, la belle au bois dormant).

Un conte détourné est un texte double qui requiert une lecture spécifique faite de va-et-vient entre texte passé et texte nouveau. Lire un conte détourné permet de renforcer la connaissance des contes traditionnels du patrimoine culturel.

Pistes de travail

Descriptif de la couverture

Présenter l'illustration aux enfants. Recueillir les commentaires. Donner le titre. Est-il en rapport avec l'illustration.

Entrée dans l'album

1/-Montrer la 2^{ème} de couverture. Comparer la couverture et cette image. Les personnages sont-ils les mêmes ? Sait-on vers quelle histoire on va s'orienter ?

-On lit le texte en montrant les images jusque « et le loup enfile la chemise de nuit. ».

Poser des questions aux enfants.

Circonscription de Metz Nord	Contribution de : Mmes Chapotot et Maillar	
Titre : Le plus malin	Auteur : Mario RAMOS	Edition : Pastel
	Cycle : 1	Classe : Grande Section

Comment le loup surnomme le petit chaperon rouge ? Quelle est l'idée qu'il suggère au petit chaperon rouge ? Pourquoi ?

Vocabulaire à préciser : jubiler.

2/-On continue la lecture jusqu'à « il gesticule,...., pas moyen d'enlever cette stupide chemise de nuit. »

Dans cette partie, on retrouve les différents personnages de conte.

Reprendre des questions. Qu'arrive-t-il au loup ?

S'attarder sur les rencontres avec chaque personnage. Resituer les personnages dans les bons contes. Pourquoi le loup s'énerve-t-il dans chaque situation ? (on le prend pour une grand-mère).

Vocabulaire à préciser : un édredon, me plomber les fesses, contorsionner, fulminer, sentir la moutarde qui monte au nez.

Travailler sur des expressions : sage comme une image, il n'y a pas de fumée sans feu, ...

Travailler sur la chanson des nains : rimes, inventer une autre chanson.

3/- On continue la lecture jusqu'à la fin.

C'est alors que le loup rencontre à nouveau le petit chaperon rouge.

Faire parler le loup sur l'image sans texte où il apparaît en gros plan (cri, intonation,...).

Ne pas lire le texte de la page suivante. S'attarder sur la tête du loup. Imaginer ce que le petit chaperon rouge a pu dire au loup. Puis lire le vrai texte.

Le loup s'est cassé les dents. Travailler sur les mots mal prononcés. S'amuser à reproduire des mots où l'on change des lettres. (On change le s en f, le j en v,...).

Insister sur l'attitude du loup et du petit chaperon rouge. Le loup, sans ses dents, n'est plus vraiment un loup.

Vocabulaire à préciser : globuleux.

4/ Ecrire la fin de l'histoire à partir de la dernière illustration.

5/D'autres pistes de travail.

- Activités de manipulation :

Images séquentielles (à choisir selon le niveau des élèves)

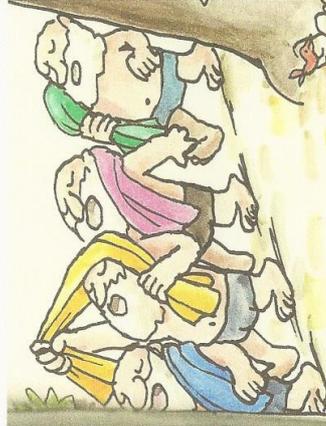
- Personnages de l'histoire sous forme de marottes. (dessins en annexe)

-Jouer librement l'histoire.

-Qui parle ? Donner les marottes aux enfants. Celui qui a reconnu le personnage que l'adulte aura fait parler se lève et le montre. Il peut reproduire le texte entendu.

- Jeu de questions/réponses (cartes en annexe)

Circonscription de Metz Nord	Contribution de : Mmes Chapotot et Maillar	
Titre : Le plus malin	Auteur : Mario RAMOS	Edition : Pastel
	Cycle : 1	Classe : Grande Section



Le plus malin.

Rituels

Le plus malin.

Rituels

Le plus malin.

Rituels

Le plus malin.

Rituels

D'après le loup, qu'est ce qui ferait plaisir à la Grand-mère?

Un beau bouquet.

Albums

Qui croit être le plus malin ?

Le loup.

Albums

Qu'est ce qu'enfile le loup?

La chemise de nuit de Grand-mère.

Albums

Pourquoi le loup sort-il de la maison?

Pour effacer ses traces.

Albums

Le plus malin.

Rituels

Le plus malin.

Rituels

Le plus malin.

Rituels

Le plus malin.

Rituels

Qui est l'auteur de « Le plus malin »?

Mario Ramos

Albums

Qui le loup rencontre-t-il en premier?

Le chaperon rouge.

Albums

Quel compliment le loup fait-il au chaperon rouge en la voyant?

Comme tu es belle dans ce ravissant costume !

Albums

Comment est la voix du loup ?

Le loup a une grosse voix.

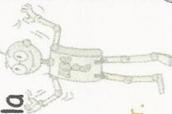
Albums

Le plus malin.



Albans

Qui ou quoi referme brusquement la porte?



Un courant d'air.

Albans

Le plus malin.



Albans

Pourquoi est-ce dangereux de se promener dans les bois d'après le loup?



On peut rencontrer une bête féroce.

Albans

Le plus malin.



Albans

Qui dit des gros mots et pourquoi?



C'est le chasseur car il a perdu ses lunettes.

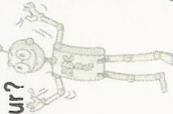
Albans

Le plus malin.



Albans

Qui le loup rencontre-t-il après le chasseur?



Petit ours.

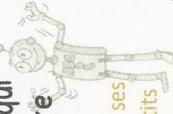
Albans

Le plus malin.



Albans

Qui sont les personnages qui éclatent de rire?



Didier Cochoan et ses frères. (Les 3 petits cochons).

Albans

Le plus malin.



Albans

Quelle est la bête féroce que cite le loup pour faire peur au chaperon rouge?



Un requin.

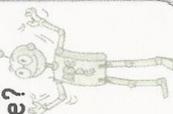
Albans

Le plus malin.



Albans

Où va le petit chaperon rouge?



Elle va chez sa Grand-mère.

Albans

Le plus malin.



Albans

Où habite la Grand-mère?



De l'autre côté du bois.

Albans

Circonscription de Metz Nord	Contribution de : Mmes Chapotot et Maillar	
Titre : Le plus malin	Auteur : Mario RAMOS	Edition : Pastel
	Cycle : 1	Classe : Grande Section

Albums

Que cherche le marquis?

Il cherche le château de la belle qui dort encore.



Albums

Comment s'appelle le marquis?

Jean-Charles Hubert Hector de Montrésor



Albums

Pour quoi fait-il beaucoup trop chaud d'après les sept nains ?

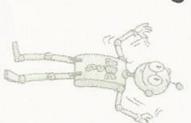
Pour aller au boulot.



Albums

Qui déboulent en chantant ?

Les 7 nains.



Rituel

Le plus malin.



Rituel

Le plus malin.



Rituel

Le plus malin.



Rituel

Le plus malin.



Albums

Pourquoi la petite fille éclate-t-elle de rire?

Parce qu'elle croit que sa Grand-mère s'est déguisée en loup.



Albums

Pourquoi le loup est-il content de voir le chaperon rouge vers la fin de l'histoire?

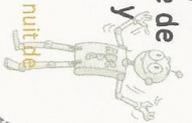
Car il pense qu'elle l'a reconnu.



Albums

Qu'est-ce que le loup essaye de retier sans y arriver?

La chemise de nuit de Mère-Grand.



Albums

Pourquoi le loup est-il énérvé?

Parce qu'on le prend pour Grand-mère.



Rituel

Le plus malin.



Rituel

Le plus malin.



Rituel

Le plus malin.



Rituel

Le plus malin.



Le plus malin.



Rituel

Le plus malin.



Rituel

Le plus malin.



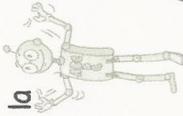
Rituel

Le plus malin.



Rituel

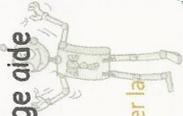
Qu'est ce qui est
mauvais pour la
santé?



De s'énerver.

Album

A quoi le petit
Chaperon rouge aide
le loup ?



Elle l'aide à retirer la
chemise de nuit.

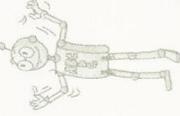
Album

Invente une question.



Album

Invente une question.



Album

Le plus malin.



Rituel

Le plus malin.



Rituel

Le plus malin.



Rituel

Le plus malin.



Rituel

Que crie le loup en
se jetant sur le
chaperon rouge ?



« Je suis le loup, le grand
méchant loup ! Et je vais te
dévorer d'un seul coup ! »

Album

Qu'arrive t-il au loup
quand il se jette sur la
petite fille?



Il se prend les pieds dans
son déguisement et
tombe lamentablement.

Album

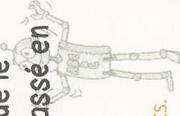
Qu'est-ce qui est
rigolo d'après le petit
chaperon rouge?



Le loup a la même
chemise de nuit que
Grand-mère.

Album

Qu'est-ce que le
loup s'est cassé en
tombant?



Toutes les dents.

Album

Circonscription de Metz Nord	Contribution de : Mmes Chapotot et Maillar	
Titre : Le plus malin	Auteur : Mario RAMOS	Edition : Pastel
	Cycle : 1	Classe : Grande Section

Cartes de questions : un élève pioche une carte, un adulte lit la question, réponse orale.

- Jeu du vrai ou du faux

Travail sur les actions des personnages.

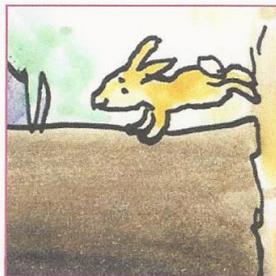
(Exemple : je m'habille toujours en blanc, je vais chez grand-mère, je vais chez la maman du petit chaperon rouge, j'aide le chasseur à retrouver ses lunettes,...).

- Observation fine des illustrations. (*dessins en annexe*)

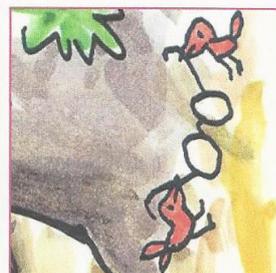
Dans la forêt, le PCR n'est pas toute seule. Des animaux l'accompagnent Demander aux enfants de les rechercher.

Imaginer les pensées de ces animaux.

Circonscription de Metz Nord	Contribution de : Mmes Chapotot et Maillar	
Titre : Le plus malin	Auteur : Mario RAMOS	Edition : Pastel
	Cycle : 1	Classe : Grande Section



©Mario Ramos, Le plus malin



Circonscription de Metz Nord	Contribution de : Mmes Chapotot et Maillar	
Titre : Le plus malin	Auteur : Mario RAMOS	Edition : Pastel
	Cycle : 1	Classe : Grande Section

6/ Prolongements.

Lire d'autres contes détournés du PCR :

Mademoiselle Sauve-qui-peut (changement dans le déroulement de l'histoire)

Chapeau rond rouge (la parodie ne suit pas la structure du conte)

Le petit chaperon vert (introduction d'un ou plusieurs autres personnages)

Possibilité de faire un tableau comparatif incluant les personnages, les éléments des divers livres (conte traditionnel et contes détournés). (Tableau en annexe)