



# Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

- \* Le mot « langage » désigne un ensemble d'activités mises en œuvre par un individu lorsqu'il parle, écoute, réfléchit, essaie de comprendre et, progressivement lit et écrit.
- \* Le programme de 2015 « réaffirme la place primordiale du langage à l'école maternelle comme condition essentielle de la réussite de toutes et de tous. »
- \* **le langage oral** : utilisé dans les interactions, en production et en réception, il permet aux enfants de communiquer, de comprendre, d'apprendre et de réfléchir. C'est le moyen de découvrir les caractéristiques de la langue française et d'écouter d'autres langues parlées.
- \* **le langage écrit** : présenté aux enfants progressivement jusqu'à ce qu'ils commencent à l'utiliser, il les habitue à une forme de communication dont ils découvriront les spécificités et le rôle pour garder trace, réfléchir, anticiper, s'adresser à un destinataire absent. Il prépare les enfants à l'apprentissage de l'écriture-lire au cycle 2.

- \* • le langage est essentiel pour le développement de l'enfant et pour tous ses apprentissages puisque
- \* c'est une **dimension**, un **outil** et une **condition** de l'acquisition de nombreuses autres compétences ;
- \* • il est aussi mobilisé en **permanence**, **intégré à toutes** les activités et à la vie de l'enfant dans l'école parce qu'il **s'acquiert en situation**.
- \* Cette priorité ne se conçoit pas aux dépens des autres domaines d'activité mais à partir d'eux
  
- \* **C'est en s'appropriant progressivement les différents usages et les différentes fonctions du langage que l'enfant acquiert une langue.**

\* La langue est un produit social et culturel. Convention adoptée par une communauté linguistique, elle constitue un système complexe régi par des régularités que l'on peut **observer, objectiver**.

\* **DEFI 1**

\* Pour certains enfants, que le français soit leur langue maternelle

\* ou pas, l'expérience scolaire qui commence à l'école maternelle les introduit dans une **langue nouvelle** qu'ils ont pu entendre dans leur entourage ou à la télévision, sans qu'elle leur ait jamais été adressée personnellement. Ils vont devoir **découvrir** les agencements propres à la langue d'enseignement ; tant qu'ils ne l'auront pas fait, la perception, la compréhension et la production du français resteront pour eux plus **coûteuses**, et aussi plus **risquées**

\*Le langage

\*Si la langue est un objet social et culturel, le langage désigne une fonction humaine qui a une **triple dimension** : **psychologique**, **sociale** et **cognitive**. Le langage est le produit d'une activité intellectuelle, spontanée ou réfléchie selon le cas, d'un sujet s'exprimant au moyen d'une langue : cette activité s'appuie sur le fonctionnement psychique, interne, rendu possible grâce à l'activité neuronale cérébrale.

\*Le langage est en étroite relation avec l'esprit, la pensée, l'intelligence, **les représentations mentales** ; le sujet parlant (écoutant, écrivant, lisant) est dès le plus jeune âge un être singulier, impliqué dans une histoire, une culture, une somme d'affects et d'expériences.



# Le langage, instrument de la communication

- \* L'enfant prend du **plaisir** à échanger et à confronter son point de vue à celui des autres
- \* Il **apprend** les règles de la communication et de l'échange
- \* Il va devoir apprendre à s'exprimer pour **être compris**, chercher à **mieux comprendre** les personnes de son nouvel entourage.
- \* C'est en apprenant à échanger dans des situations de jeu, d'action, d'exploration, de vie qu'il élabore des liens, conquiert son autonomie et trouve sa **place** de **sujet** au sein d'une ou plusieurs communautés.

- \* **Tous** les **adultes** qu'il rencontre peuvent l'aider à mettre des mots pour parler des moments **vécus**, des objets **observés** ou **manipulés**, de ses sensations ou sentiments, à **affiner** la qualité de ses énoncés et à préciser **sa pensée** en se montrant désireux de mieux comprendre en sollicitant des précisions, des **reformulations** et en questionnant.
- \* les enfants découvrent, dans le milieu nouveau de l'école, des **modalités inhabituelles** - pour eux - d'interactions sociales
- \* C'est bien parce qu'ils **interagissent** en situation de communication que les jeunes enfants perçoivent le **besoin** de s'approprier cet instrument fondamental qu'est le langage oral.

# \* Le langage, un instrument du développement et de la construction de soi

- \* L'enfant développe des moyens plus précis pour exprimer ses besoins, ses sentiments, ses émotions, lui permettant ainsi de s'inscrire dans le processus d'individuation et d'affirmation de son **identité**.
- \* Dans sa dimension **cognitive**, le développement doit beaucoup au langage qui constitue un véritable outil pour apprendre car les mots permettent de forger les concepts. Il construit et donne accès aux connaissances : il les organise, les hiérarchise, les ordonne en de multiples réseaux mobilisables selon les situations.

# \* Le langage, un instrument de représentation du monde

- \* Le lexique constitue une représentation du monde
- \* Le langage lui permet de représenter le monde
- \* La verbalisation est le seul moyen de formaliser, d'organiser sa pensée et d'accéder à celle de l'autre et pour arriver à la préciser

# \* Le langage, pivot des apprentissages et de la vie de l'école

- \* Le langage d'évocation joue pleinement ses fonctions d'outil, d'expression, de représentation du monde, de construction de soient **d'instrument de la pensée**
- \* Dès l'école maternelle, il faut se soucier de mettre en place une **attitude scolairement efficace**, entraînant l'élève à percevoir, au-delà de la tâche effectuée, son enjeu véritable. (occupationnelle )
- \* Dans les apprentissages, il est indispensable pour **échanger** des idées, **construire** des coopérations, **partager** des projets, **dire** son accord et son désaccord ; il permet de **s'expliquer** ou de **questionner**, de **rapporter** ou de **résumer**, de **se souvenir** ou de **se projeter**.
- \* Dans l'école, les échanges organisés - oraux ou par l'écrit - entre enfants d'âges différents et ayant des expériences de classe différentes permettent des **partages**

- \* La classe doit être un milieu **ouvert** vers les familles, vers des pairs éloignés, sur le monde
- \* La scolarisation introduit à des usages de moins en moins immédiats du langage et de plus en plus **réfléchis**.

# Tableau d'indicateurs Échanges langagiers dans la classe

Situation - fonctions	Ce que l'on attend des enfants Observation des comportements des enfants
<b>Grand groupe classe</b>	
<p>Régulation de la vie de la classe :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* rituels</li> <li>* conversations (raconter, s'informer),</li> <li>* discussions, débats (règlement de problèmes de vie collective),</li> <li>* consignes de comportement.</li> </ul>	<p>Ce que l'on attend des enfants</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* accepter un échange même non verbal ;</li> <li>* répondre à une sollicitation relative à une action en cours ;</li> <li>* prendre la parole dans le grand groupe à l'invitation du maître ;</li> <li>* rester dans l'activité, le sujet, la consigne ;</li> <li>* « apporter » un sujet de conversation ou de débat.</li> </ul>
<p>Régulation du travail :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* lancement d'une activité, élaboration d'un projet,</li> <li>* mises en commun (hypothèses, observations, synthèses, etc.),</li> <li>* NB : il faut que les élèves de GS sachent qu'ils auront à le faire pour « préparer » ce moment.</li> <li>* mise en forme de références, bilan d'une activité,</li> <li>* consignes de travail.</li> </ul>	<p>Comportements</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* la peur de s'exposer dans un grand groupe ;</li> <li>* les tentatives pour monopoliser la parole ;</li> <li>* « l'absence » à l'activité du groupe (enfant qui joue avec ses cheveux ou ses lacets, qui tente de distraire ses voisins, etc.) ;</li> <li>* le « silence actif » ;</li> <li>* l'évolution des formes de participation ;</li> <li>* la centration sur soi, qu'elle soit absence d'écoute des autres ou volonté d'imposer son point de vue.</li> </ul>
<p>Imprégnation culturelle :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* contes,</li> <li>* lectures,</li> <li>* histoires sur images (diapositives, films, etc.),</li> <li>* poèmes et chansons offerts.</li> </ul>	<p>Ce que l'on attend des enfants</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* comprendre les histoires lues par l'enseignant, les raconter chronologiquement, les interpréter, les transposer ;</li> <li>* comprendre et apprécier une poésie ;</li> <li>* produire un récit compréhensible par autrui.</li> </ul> <p>Comportements</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* la participation à une expression collective, à une réaction collective (rires, émotion, etc.) ;</li> <li>* l'écoute attentive (la durée) ;</li> <li>* l'impossibilité de maintenir son attention durablement.</li> </ul>

Situation - fonctions	Ce que l'on attend des enfants Observation des comportements des enfants
<p>Mémorisation, restitution, interprétation :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comptines, formulettes et jeux de doigts ;</li> <li>• poèmes ;</li> <li>• chants.</li> </ul>	<p>Ce que l'on attend des enfants</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• redire des comptines, des chants, des poèmes appris récemment ;</li> <li>• restituer fidèlement de façon partielle puis intégrale les poésies, comptines et chants ;</li> <li>• chanter devant les autres ;</li> <li>• dire des comptines ou des poésies avec le ton approprié ;</li> <li>• chanter une dizaine de chansons apprises en classe.</li> </ul> <p>Comportements</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• le plaisir ou la réticence dans la prise de parole solitaire face au groupe ;</li> <li>• le plaisir ou la réticence à l'interprétation (à jouer avec sa voix, avec son corps).</li> </ul>
<p>Situations de langage</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• à visée de communication (marionnettes, etc.),</li> <li>• à visée de « travail » sur la langue (vocabulaire, syntaxe).</li> </ul>	<p>Ce que l'on attend des enfants</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• transposer une histoire, un discours avec la marionnette ;</li> <li>• s'imprégner du parlé enrichi de l'adulte en tentant de construire des phrases correctes courtes, puis de plus en plus complexes avec un vocabulaire de plus en plus pertinent sur des thèmes de plus en plus variés.</li> </ul> <p>Comportements</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la réticence ou le plaisir à utiliser la marionnette ;</li> <li>• la participation.</li> </ul>
<p><b>Dans des groupes restreints : des ateliers, les coins-jeux auxquels participe l'enseignant.</b></p>	
<p>Apprentissages spécifiques relevant des différents domaines d'activités.</p>	<p>Ce que l'on attend des enfants</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• se saisir de mots nouveaux, les réutiliser ;</li> <li>• mettre en mots son activité, ses observations, ses idées, ses actions ;</li> <li>• décrire, expliquer, remarquer, énoncer, exprimer, commenter ;</li> <li>• se saisir d'un nouvel outil linguistique lexical ou syntaxique ;</li> <li>• produire des phrases complexes, utiliser à bon escient les temps des verbes ;</li> <li>• s'intéresser au sens des mots.</li> </ul> <p>Comportements</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la propension ou la réticence à l'activité ;</li> <li>• l'implication dans « l'agir » sans parler ou, au contraire, l'abondance du langage sans engagement dans l'action ;</li> <li>• la curiosité.</li> </ul>

Situation - fonctions	Ce que l'on attend des enfants Observation des comportements des enfants
Jeux d'imitation.	<p>Ce que l'on attend des enfants / comportements</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la possibilité d'entrer dans un rôle et de s'y tenir en maintenant le discours approprié ;</li> <li>• l'usage de formes langagières non habituelles (vouvoiement, niveau de langue, etc.) spécifiques des coins-jeux par exemple (formules de politesse chez l'épicier, expression des demandes et réponses dans le coin cuisine) ;</li> <li>• l'usage d'un vocabulaire pertinent.</li> </ul>
<b>Dialogues et échanges singuliers</b>	
<p>Visée de valorisation, mise en confiance, préparation :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• temps sociaux,</li> <li>• coins-jeux.</li> </ul>	<p>Ce que l'on attend des enfants / comportements</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• avec les plus fragiles, préparer la prise de parole en grand groupe en explicitant une règle de jeu avant de la présenter au reste de la classe, en racontant une histoire qui sera ensuite racontée devant le grand groupe.</li> </ul>
Visée de renforcement d'acquis.	<p>Ce que l'on attend des enfants / comportements</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• en reprenant des mots de vocabulaire déjà introduits et non compris, en faisant répéter des courts textes, en explicitant des consignes.</li> </ul>



# Echanges langagiers induits par l'organisation

<b>Situation - Fonctions</b>	<b>Ces situations sont propices pour développer des capacités et observer les attitudes des élèves</b>
Dans les coins-jeux	Ce que l'on attend des enfants
Dans des ateliers	<ul style="list-style-type: none"><li>• varier la nature des échanges, quel que soit le partenaire : emploi du vocabulaire, des types de conduites langagières (narration, injonction, description, argumentation...).</li></ul> Comportements <ul style="list-style-type: none"><li>• l'autonomie (par exemple dans l'exploration d'un livre) ;</li><li>• l'adaptation ;</li><li>• l'aisance particulière dans une activité précise.</li></ul>



# Echanges langagiers induits par l'organisation

Situation - Fonctions	Ces situations sont propices pour développer des capacités et observer les attitudes des élèves
Durant les temps sociaux	<p>Ce que l'on attend des enfants</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• utiliser des formes de politesse jusqu'à l'usage du temps accompagnant le souhait.</li></ul> <p>Comportements</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• la politesse ;</li><li>• l'écoute et la prise en compte de l'autre.</li></ul>
Lors de sorties	<p>Ce que l'on attend des enfants</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• utiliser le vouvoiement, des formules de politesse.</li></ul> <p>Comportements</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• la curiosité (questions ou pas) ;</li><li>• la dispersion de l'attention ou, au contraire, la concentration.</li></ul>
<p>Dans des dispositifs de correspondance :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• avec les parents ;</li><li>• avec un camarade de la classe absent de manière durable (malade, éloigné) ;</li><li>• avec d'autres enfants de l'école ;</li><li>• avec des enfants d'autres écoles.</li></ul>	<p>Ce que l'on attend des enfants</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• communiquer avec des absents en rendant compréhensible le langage, en expliquant et en utilisant un vocabulaire et une syntaxe variés et adaptés.</li></ul> <p>Comportements</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• la participation ;</li><li>• l'initiative ;</li><li>• la curiosité ou le goût du partage.</li></ul>



# Echanges langagiers à l'initiative des élèves

Situations et Objectifs	Ces situations sont propices pour développer des capacités et observer les attitudes des élèves
<p>Communication tournée vers le maître :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• pour obtenir quelque chose,</li><li>• pour signaler quelque chose,</li><li>• pour rapporter, raconter.</li></ul>	<p>Ce que l'on attend des enfants</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• adapter son langage au propos ;</li><li>• utiliser les formules de politesse ;</li><li>• se faire comprendre en disant autrement (quand le maître pose des questions et ne comprend pas).</li></ul> <p>Comportements</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• l'aisance, la fréquence ;</li><li>• l'abandon devant toute difficulté de formulation.</li></ul>
<p>Communication tournée vers d'autres adultes :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• avec l'ATSEM en classe ;</li><li>• en récréation ;</li><li>• vers l'extérieur.</li></ul>	<p>Ce que l'on attend des enfants</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• adapter le sujet de conversation (varié ou pas) ;</li><li>• adapter la forme ;</li><li>• utiliser les formes de politesse.</li></ul> <p>Comportements</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• l'aisance, la fréquence.</li></ul>
<p>Communication tournée vers les camarades :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• pour montrer quelque chose que l'on a rapporté de chez soi ;</li><li>• pour faire partager une idée, une trouvaille.</li></ul>	<p>Ce que l'on attend des enfants</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• se faire comprendre en utilisant le vocabulaire et la syntaxe adaptés.</li></ul> <p>Comportements</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• se porter volontaire pour communiquer.</li></ul>