

Circonscription de Metz Nord	Contribution de : Anne-Sophie Barbier et Laetitia Meyer	
Titre : <b>Rodrigue Porképik</b>	Auteur : Fanny Joly Illustrateur : Rémi Saillard	Edition : RETZ
	Cycle : 1-2	Classe : MS -GS

## Résumé de l'album

Un porc-épic avec un cœur tendre cherche à se faire des amis mais il n'y arrive pas car ses piques font fuir tout le monde. Il cherche par tous les moyens à cacher ses piques, sans succès... un beau jour, il rencontre une « porc-épiquette » qui l'accepte tel qu'il est et ils tombent amoureux l'un de l'autre.

Séances	Objectifs généraux	Objectifs spécifiques	Contenu linguistique et lexical
1	Découvrir l'album par l'analyse de la couverture et la lecture de la phrase du texte de la 4 <sup>ème</sup> de couverture	<p><u>S'approprier le langage</u> : entrer dans un échange collectif en décrivant une couverture d'album</p> <p><u>Découvrir la langue écrite</u> : mobiliser les savoirs acquis sur l'objet livre (lexique spécifique : livre/titre/auteur)</p> <p><u>Comprendre</u> : comprendre une phrase du texte de la 4<sup>ème</sup> de couverture pour construire des horizons d'attente sur le sens de l'album</p>	<p><u>Lexique</u> : auteur, éditeur, illustrateur, couverture, 4<sup>ème</sup> de couverture, un porc-épic, un hérisson, une taupe, un chat, une souris</p>
<p>➤ « Rodrigue Porképik » p.18-19 35 min (à faire en 2 fois)</p> <p><u>Objectif</u> : mobiliser les savoirs acquis sur l'objet livre (livre, titre, auteur)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Découverte de l'album, présenter le livre sans l'ouvrir. Demander : « <b>de quoi il s'agit ?</b> » réponse attendue : « un livre »</li> <li>▪ Ouvrir le livre pour montrer la continuité de l'illustration sur les 2 pages de couverture demander « <b>que voyez-vous ?</b> » réponses possibles : soleil, sucette, animal, souris, hérisson, carré rouge avec de l'écrit dedans... justifier en montrant</li> <li>▪ <u>synthèse</u> : « <b>sur les 2 pages de la couverture du livre, nous voyons des dessins et des écritures. Qu'est-ce qu'on trouve toujours écrit sur la couverture ?</b> » réponses : le titre et le nom de l'auteur <ul style="list-style-type: none"> <li>- « où est le titre ? » montrer et justifier</li> <li>- « où est écrit le nom de l'auteur ? » montrer et justifier</li> </ul> </li> </ul>			

Circonscription de Metz Nord	Contribution de : Anne-Sophie Barbier et Laetitia Meyer	
Titre : <b>Rodrigue Porképik</b>	Auteur : Fanny Joly Illustrateur : Rémi Saillard	Edition : RETZ
	Cycle : 1-2	Classe : MS -GS

▪ relire le titre et l'écrire au tableau

« drôle de titre, est-ce que vous en connaissez des titres comme celui-là ? »

on attend des remarques qu'il s'agit du titre = désignation du personnage.

Si c'est un nom, « qui est Rodrigue Porképik ? »

Synthèse : ce livre a pour titre Rodrigue Porképik, c'est peut-être le nom du personnage »

Objectif : Comprendre une phrase du texte de la 4<sup>ième</sup> de couverture pour construire des horizons d'attente sur le sens de l'album

▪ Lecture de la 1<sup>ère</sup> phrase du texte de la 4<sup>ème</sup> de couverture.

Demander : « que savons nous de plus ? » rép. Attendue : c'est le personnage, un porc-épic

« qu'est-ce qu'un porc-épic ? » vérifier les propositions avec un dico ; c'est un animal, un gros hérisson

▪ Afficher les images **R1, R2, R3, R4, R5**

« Voyez-vous un porc-épic ? » Retirer les images non valides et faire la différence porc-épic et hérisson : taille des pics.

▪ Montrer Rodrigue : dessin d'un porc-épic et l'image réelle R3

2	Comprendre que Rodrigue est un animal anthropomorphisé	<p><u>S'approprier le langage</u> : nommer des objets du quotidien appartenant à un personnage</p> <p><u>Découvrir la langue écrite</u> : construire la notion de personnage en le distinguant de l'animal existant</p> <p><u>Comprendre</u> : mettre en lien des images du récit et ses connaissances</p>	<u>Lexique</u> : personnage réel, imaginaire, un peigne, une moto, une sucette, accessoires
---	--	--	---

Circonscription de Metz Nord	Contribution de : Anne-Sophie Barbier et Laetitia Meyer	
Titre : <b>Rodrigue PorképiK</b>	Auteur : Fanny Joly Illustrateur : Rémi Saillard	Edition : RETZ
	Cycle : 1-2	Classe : MS -GS

➤ « Rodrigue PorképiK » p.20-21 35 min

**Objectifs :** construire la notion de personnage en le distinguant de l'animal existant.

Mettre en lien des images du récit et ses connaissances.

- Rappel : qui est Rodrigue ?
- Afficher les images tirées du livre : **R6, R7, R8, R9, R10**  
« **que voyez-vous ?** » rép. « Rodrigue fait de la moto, se peigne... »
- Afficher les images attributs de Rodrigue **R11, R12, R13, R14**  
« **qu'est-ce que c'est ?** » rép. Les objets qui appartiennent à Rodrigue

▪ Demander : « **à votre avis, un porc-épic dans la nature (montrer R3) fait-il la même chose ou a-t-il les mêmes objets ?** »

Rép. « NON »

Demander « **pourquoi ?** », relancer et si besoin faire appel à des animaux comme le chat, le chien, le lapin qui possèdent des objets mais une sucette, une moto ?

▪ Amener les élèves à « **ce sont les personnes, humains, papa, maman, enfants qui ont des objets ; Rodrigue c'est le personnage de l'histoire, c'est pas un vrai animal** »

▪ Exo : cahier de littérature P.4

Coller l'image du personnage : Rodrigue, l'image de l'animal : porc-épic et les 3 images des objets de Rodrigue

(prolongement : les loups dans les contes, animal anthropomorphisé)

3	Identifier le narrateur à partir de l'incipit de l'œuvre  Lire l'œuvre	<p><u>S'approprier le langage :</u> identifier en montrant des images et en nommant les personnages, les référents du pronom « je ». Justifier son choix</p> <p><u>Découvrir la langue écrite :</u> découvrir une forme de narration à la 1<sup>ère</sup> personne</p> <p><u>Comprendre :</u> prélever des indices dans le texte et dans l'image</p>	<u>Lexique :</u> un escargot, une souris, un oiseau, un serpent
---	--	--	---

Circonscription de Metz Nord	Contribution de : Anne-Sophie Barbier et Laetitia Meyer	
Titre : <b>Rodrigue Porképik</b>	Auteur : Fanny Joly Illustrateur : Rémi Saillard	Edition : RETZ
	Cycle : 1-2	Classe : MS -GS

➤ « Rodrigue Porképik » p.22 35 min

**Objectif** : prélever des indices dans le texte et dans l'image.

Copier des mots (le nom du narrateur)

- Observation et lecture des pages 2 et 3  
« que voyons-nous ? »

rép. : porc-épic ou Rodrigue, serpent ou ver de terre, oiseau, souris, escargot, petits porcs-épics

- Afficher les images **R6 , R15, R16, R17, R18**
- Demander « Qui dit : je me présente, je m'appelle, je suis ? qui raconte l'histoire du livre ? »  
Amener les élèves à « **C'est Rodrigue qui dit « JE », qui raconte l'histoire ?** »

- Exo : p.97 du guide pédagogique  
Entourer l'image du personnage qui raconte l'histoire et copier RODRIGUE pour compléter la phrase

- Lecture de l'album en entier et montrer les illustrations

4	Identifier le problème du personnage	<p><u>S'approprier le langage</u> : construire des phrases complexes exprimant un lien de causalité</p> <p><u>Découvrir la langue écrite</u> : lire des œuvres en réseau, centrées sur l'histoire d'un personnage mis en face d'un problème à surmonter.</p> <p><u>Comprendre</u> : identifier le problème du personnage</p>	<u>Lexique</u> : un problème, une difficulté, un obstacle, rouler
---	--------------------------------------	--	---

➤ « Rodrigue Porképik » p.23 30min

**Objectifs** : construire des phrases complexes exprimant un lien de causalité (parce que...)

Identifier le problème du personnage.

Produire des phrases explicatives en dictée à l'adulte.

- Relecture de l'album, rappel du récit, le problème de Rodrigue  
Rép. « ses pics, il n'a pas d'amis. »

Circonscription de Metz Nord		Contribution de : Anne-Sophie Barbier et Laetitia Meyer	
Titre :  <b>Rodrigue Porképik</b>	Auteur : Fanny Joly Illustrateur : Rémi Saillard		Edition : RETZ
	Cycle : 1-2		Classe : MS -GS

▪ **p.4-5** ou image **R24** « Que voyez-vous et pourquoi ? »  
 rép. « ils se sauvent, ont peur des pics de Rodrigue »

relire jusqu'à p.5 pour valider

▪ relire le texte sur la 4<sup>ème</sup> de couverture, « quel est le problème de Rodrigue ? »  
 rép. « ses piquants, pas d'ami car peur d'être piqué »

synthèse : reformuler le problème de Rodrigue sur une affiche pour séance 5.

▪ **Exo** : cahier littérature p.5  
 Dictée à l'adulte (collectif) des réponses qui seront ensuite tapées à l'ordinateur et pour que les élèves les collent sur leur feuille individuelle

5	Comprendre les solutions recherchées par Rodrigue	<p><u>S'approprier le langage</u> : réinvestir des acquis lexicaux de la séance précédente. Construire des phrases pour exprimer une finalité (<i>faire quelque chose pour...</i>)</p> <p><u>Découvrir la langue écrite</u> : lire des textes du réseau sur le thème « <i>quand le personnage tente de résoudre son problème</i> »</p> <p><u>Comprendre</u> : distinguer les différentes étapes du récit en analysant le problème et les recherches de solutions</p>	<p><u>Lexique</u> : se peigner, se coiffer, rebiquer, un miroir, se regarder, s'envoler</p>
---	---	--	---

➤ « Rodrigue Porképik » p.25 40min

Objectifs : construire des phrases pour exprimer une finalité (faire quelque chose pour...)

Distinguer les différentes étapes du récit en analysant le problème et les recherches de solutions.

▪ Relecture et rappel (affiche de la séance 4)  
 ▪ Les solutions de Rodrigue  
**Images intrus R6, R9, R10**

Circonscription de Metz Nord	Contribution de : Anne-Sophie Barbier et Laetitia Meyer	
Titre : <b>Rodrigue Porképi</b>	Auteur : Fanny Joly Illustrateur : Rémi Saillard	Edition : RETZ
	Cycle : 1-2	Classe : MS -GS

### Images solutions de Rodrigue R7, R8, R20, R21

#### Images objets pour solution R19, R22

Les images vont être triées par les élèves.

Afficher les images solutions après le tri et laisser les élèves verbaliser « pour aplatir les pics... »

Echanger sur les autres images, « pour s’amuser »

▪Exo :

p.98 guide pédagogique

entourer les images où Rodrigue résout son problème

P. 6 cahier littérature

Colle les images des solutions de Rodrigue dans l’ordre de l’histoire.

Correction collective et réponse Non à copier .

6	Identifier la manière dont le problème est résolu	<p><u>S’appropriier le langage</u> : répondre à une question posée dans le résumé d’une oeuvre</p> <p><u>Découvrir la langue écrite</u> : anticiper la suite d’un récit</p> <p><u>Comprendre</u> : comprendre le déroulement chronologique de la fin du récit et les intentions des personnages</p>	Lexique : être amoureux, tomber amoureux, aimer, s’embrasser, attraper, un filet
---	---	---	--

➤ « Rodrigue Porképi » p.27 30min

Objectifs : anticiper la suite d’un récit.

Comprendre le déroulement chronologique de la fin du récit et les intentions des personnages.

Ecrire le nom d’un personnage et dicter la légende d’un dessin.

Circonscription de Metz Nord	Contribution de : Anne-Sophie Barbier et Laetitia Meyer	
Titre : <b>Rodrigue Porképik</b>	Auteur : Fanny Joly Illustrateur : Rémi Saillard	Edition : RETZ
	Cycle : 1-2	Classe : MS -GS

▪ Rappeler le problème de Rodrigue, relire la 4<sup>ème</sup> de couverture et demander « Qui résout le problème de Rodrigue ? » Rép. « c'est **Mauricette** »  
Justifier par la relecture p.21

Identifier le personnage de Mauricette et le définir (fille, femelle)

Rechercher Mauricette dans les images **R23, R26, R27, R28, R29.**

▪ Puzzle

Laisser les élèves mettre dans l'ordre le puzzle et raconter pièce par pièce

▪ Implicite : observation de l'illustration p. 29, changement vestimentaire de R. boucles pour M.  
Sont-ils mariés ? ont-ils des enfants ?

Rép. « non, mais ils le prévoient »

▪ Exo : p. 7 du cahier littérature

Coller l'image de Mauricette et copier son nom et pendant le dessin, écrire sous dictée à l'adulte la réponse à la question

7	Emettre des hypothèses à partir de l'observation de nouvelles images en prenant en compte l'histoire lue	S'approprier le langage : réinvestir les acquis et les informations sur le personnage de Rodrigue  <u>Découvrir la langue écrite :</u> Découvrir d'autres textes du réseau Porképik « Rodrigue Porképik se marie », « Rodrigue Porképik est papa »	<u>Lexique</u> : couverture, mariage, être papa...
---	--	--	--

➤ « Rodrigue Porképik » p.29 15min + 20 min de lecture albums

Objectifs : émettre des hypothèses à partir de l'observation d'images en prenant en compte les informations connues

Construire la notion de personnage de série

Circonscription de Metz Nord	Contribution de : Anne-Sophie Barbier et Laetitia Meyer	
Titre :  <b>Rodrigue Porképik</b>	Auteur : Fanny Joly Illustrateur : Rémi Saillard	Edition : RETZ
	Cycle : 1-2	Classe : MS -GS

▪ **P.30 de l'album et image R25**

« que sont ces images ? »

rép. : des couvertures de livres ; il va se marier (faire justifier) et ils vont avoir des enfants (faire justifier)

▪ Lecture offerte des albums Rodrigue Porképik se marie et Rodrigue Porképik est papa.