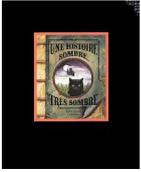
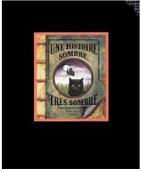


Circonscription de Metz Nord	Contribution de : Equipe de la Maternelle Colucci / Metz Nord	
Titre : <u>Une histoire sombre... très sombre</u>	Auteur : Ruth Browne	Edition : Gallimard
	Cycle 1	Classe : MS / GS

1. Semaine 1 (et semaines précédentes) :

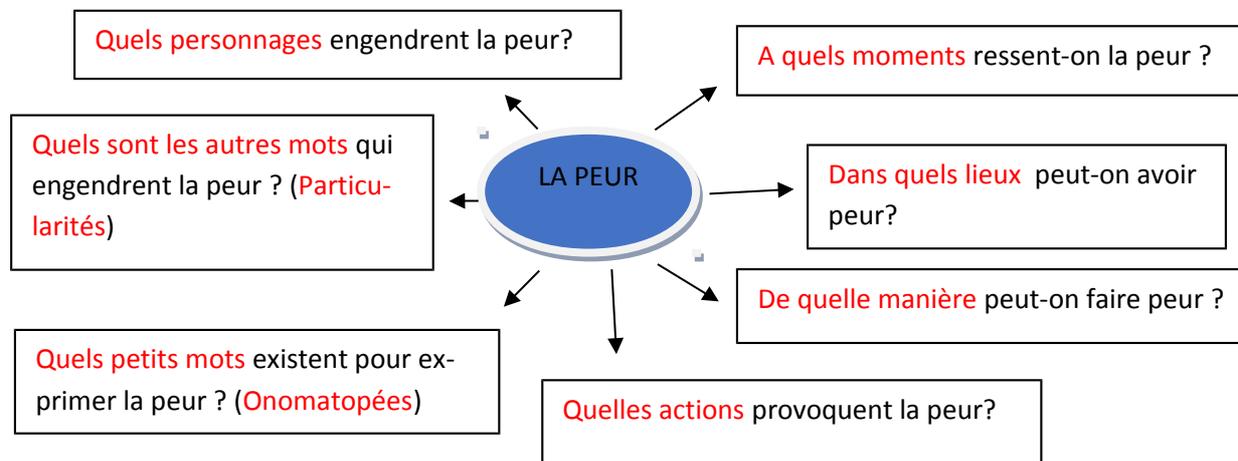
a. Lecture d'un réseau d'album sur la thématique de la peur.

Titre	Auteur (e)	Illustrateur / trice	Editeur
Chhht !	Grindley	Utton	Pastel
Non pas dodo !	Blake		Ecole Des Loisirs (EDL)
Le loup pointu	De Guibert	Deneux	Milan
Chuuut !	Ho	Meade	Père Castor Flammarion
Ça fait peur ! (Lou et Mouf)	Ashbé		EDL
Jojo sans peur	Heitz		Circonflexe
Guillaume l'apprenti sorcier	Ungerer		EDL
Les trois brigands	Ungerer		EDL
Le tunnel	Browne		Kaléidoscope
Squelette hoquette	Cuylér	Schindler	Kaléidoscope
Les six serviteurs	Grimm	Goloshakov	Editions Nord-Sud
N'aie pas peur Teddy ! Je te protégerai des bêtes sauvages	Alexander		Pastel
Loup	Douzou		Editions du Rouergue
Petit fantôme	Rascal		Pastel
Petit squelette	Rascal		Pastel
Qui fait peur aux petites souris ?	Crozon		Seuil jeunesse
J'ai très peur	K. Dubois		Pastel
Olivia et le jouet perdu	Falconer		Seuil jeunesse
Dans le noir	Rocco		Le genévrier

Circonscription de Metz Nord	Contribution de : Equipe de la Maternelle Colucci / Metz Nord	
Titre : <u>Une histoire sombre... très sombre</u> 	Auteur : Ruth Browne	Edition : Gallimard
	Cycle 1	Classe : MS / GS

7 souris dans le noir	Young		Milan Jeunesse
Touitou	Pibarot	Blake	EDL
La maison dans la nuit	Swanson	Krommes	Le genévrier
Quelle frousse	Quintero	Letria	Oqo éditions
Petite souris / le grand livre des peurs	Gravett		Kaléïdoscope
La chasse à l'ours	Rosen	Oxenbury	Kaléïdoscope
(Une nuit, un chat...)	Pommaux		EDL

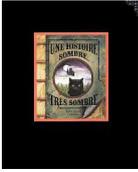
Lexique retenu d'après les albums ou proposé par les élèves suivant leurs propres peurs. Ce lexique est organisé sous la forme d'une affiche et de listes.



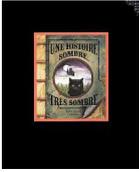
Nous n'avons pas fait le choix de travailler sur les différentes expressions spécifiques de la peur (Avoir la frousse, éprouver une peur bleue de, être vert de peur,...)

- b. Illustrations par les élèves de certaines réponses proposées pour constituer un lexique
- c. Elaboration d'un outil commun aux quatre classes (lexique mis en commun)

2. Semaine 2 :

Circonscription de Metz Nord	Contribution de : Equipe de la Maternelle Colucci / Metz Nord	
Titre : <u>Une histoire sombre... très sombre</u>	Auteur : Ruth Browne	Edition : Gallimard
	Cycle 1	Classe : MS / GS
		

- a. Connaître les fonctions de l'Écrit : Savoir nommer les noms spécifiques liés à l'objet livre (Première de couverture, quatrième de couverture, auteur, illustrateur, éditeur, titre, ponctuation, illustration)
 - b. Maîtrise de la langue orale : Hypothèses sur le titre après l'observation de la première de couverture
 - c. Evaluation CF fiches :
 - i. Reconstituer un puzzle (6 pièces et 10 pièces).
 - ii. Reconstituer la première de couverture, deux niveaux de difficultés :
 1. Replacer chaque mot à sa place et l'élément de ponctuation.
 2. Replacer le nom de l'auteur, le titre (deux groupes de mots), l'éditeur
3. Semaine 3 :
- a. Maîtrise de langue orale : Description de la page de la première de couverture et de la page de garde.
 - b. Maîtrise de la langue orale : Enrichir le travail au niveau du lexique et partager entre les quatre classes.
 - c. Code alphabétique : Hypothèse et tentative de déchiffrement du titre (comparaison de mots, initiales, nom de la lettre/ bruit(s) émis à sa lecture)
4. Semaine 4 :
- a. Maîtrise de la langue orale : Séances descriptives des illustrations. (Pages : 2/3 et 4/5, 6/7 et 8/9, 10/11 et 12/13, 14/15 et 16/17).
 - b. Ecoute : Lecture magistrale de l'album jusqu'à la page 17 inclus sans illustration.
5. Semaine 5 : Maîtrise de langue orale / Compréhension
- a. Relecture des mêmes pages avec les illustrations.
 - b. Emettre des hypothèses sur la suite de l'album.
 - c. Mise en scène du récit par le biais de boîtes gigognes (prévoir 8 boîtes) et identifier les différents lieux (illustrations scannées en support).
6. Semaine 6 :

Circonscription de Metz Nord	Contribution de : Equipe de la Maternelle Colucci / Metz Nord	
Titre : <u>Une histoire sombre... très sombre</u>	Auteur : Ruth Browne	Edition : Gallimard
	Cycle 1	Classe : MS / GS

- a. Manipulation de la maquette par les élèves pour aider à l'oralisation de la structure répétitive.
- b. Adhésion au projet d'écriture (une nouvelle histoire reprenant une structure similaire et autour du lexique de la peur.

7. Semaine 7 :

- a. Choix de différentes structures syntaxiques pour produire un récit en fonction des besoins des élèves.
- b. Utilisation des outils de la classe (lexique) pour enrichir l'histoire et faire des choix.
- c. Production finale collective et individuelle.
- d. Echange et représentation dans les autres classes des récits créés et illustrés.
- e. Représentation aux parents et ou vidéo.