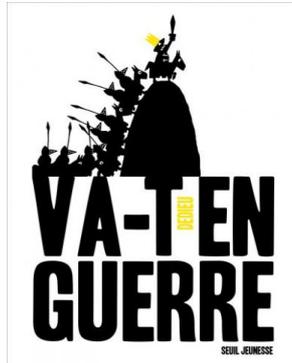


Circonscription de Metz Nord	Contribution de :	
Titre : VA-T-EN-GUERRE	Auteur : DEDIEU	Edition :Seuil jeunesse
	Cycle : 3	Classe : ce2-cm1



Séance 1- travail sur la première et la quatrième de couverture.

- Deux groupes :
 - Analyse du titre sans l’illustration. Rechercher la définition d'un va-t-en-guerre
 - Analyse sémantique de l'illustration (sans le titre) (couleurs, graphisme, l'époque....)
- Mise en commun de chaque groupe.
- Observation de la première de couverture : questionnement sur l'auteur, qui est également illustrateur (la couleur jaune est reprise sur la couronne du roi.)
- Lecture par l'enseignant de la quatrième de couverture.
- Hypothèses à l'oral du contenu.

Circonscription de Metz Nord	Contribution de :	
Titre : VA-T-EN-GUERRE	Auteur : DEDIEU	Edition :Seuil jeunesse
	Cycle : 3	Classe : ce2-cm1

Séance 2- Lecture de l'album par l'enseignant jusqu'à la page 25 (moment de rupture : un jour...une idée)

Lire le texte à haute voix en montrant les illustrations et en marquant des pauses pour permettre aux enfants de réagir.

Montrer :

- L'opposition entre sa vie réelle, calme et son envie de faire la guerre (illustrations/texte).
- Le Moyen-âge : dans les illustrations (armes, technique de guerre, château, art gothique) et dans le texte (guerre centenaire, les armes, les barbares, créneaux, remparts, cavalier,).
- Humour/décalage temporel dans les illustrations : tennis, char, ustensiles de cuisine
dans le texte : le préau

Séance 3 – Production d'écrit

Reprise l'oral de la chronologie de l'album vu la séance précédente.

L'enseignant lit « Un jour pourtant, on le vit très gai, il venait d'avoir une idée. »

Consigne : Imaginer l'idée trouvée par le roi, qui le rend si gai.

Séance 4 – suite de l'histoire

Quelques d'élèves viennent lire leur production.

Puis, poursuivre la lecture de l'album.

Pause page 33 : hypothèse à l'oral, de la fin de l'histoire.

Revenir sur la formule répétée au long de l'album « car d'ennemi, il n'avait point » et la chute de la dernière phrase « car d'ennemi, il n'avait que lui ». Cette formulation résume toute l'absurdité, de la guerre.

Analyse de la dernière illustration : symbolique des trois couleurs, explication de l'épitaphe.

Circonscription de Metz Nord		Contribution de :	
Titre : VA-T-EN-GUERRE	Auteur : DEDIEU	Edition :Seuil jeunesse	
	Cycle : 3	Classe : ce2-cm1	

Exploitation transdisciplinaire :

Instruction civique et morale :

Débat :

- Guerre et paix (les causes et les effets de la guerre, les guerres selon les époques)
- Les raisons d'une entrée en guerre, la stupidité de la guerre.
- Le chef et ses subordonnés.(analyse de la page 33 « il se sentait exister mais il va en mourir)
- La violence (page 33-34 couleur rouge), transition avec la vie collective à l'école.

Histoire :

Moyen-age

Arts visuels :

- Les couleurs (trois couleurs, symbolique), le graphisme
- réseau avec d'autres albums de Dedieu, Yakouba, Kibwé
- Symétrie (page 29.30), opposition (page 31.32)

Mise en réseau :

Par thème : la guerre

« Otto, autobiographie d'un ours » Tomi Ungerer

« Flon-Flon et Musette » Elzbieta

« Zap la guerre » de Pef

« Le nuage bleu » de Tomi Ungerer

Par l'auteur

Yakouba, Kibwé