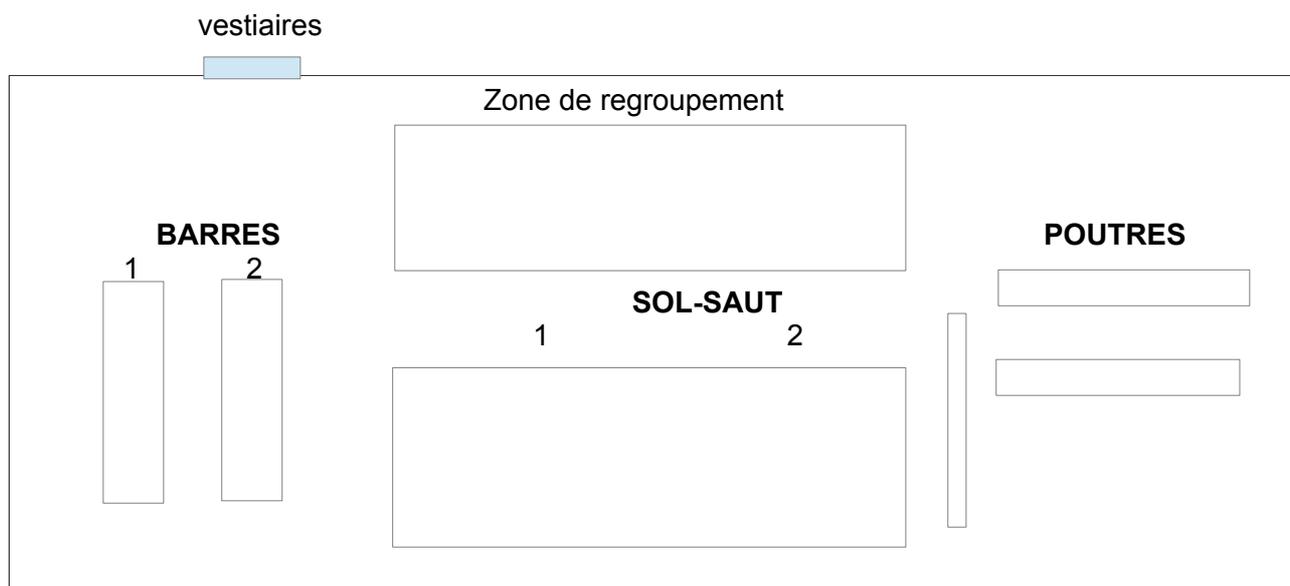


Lundi 19 et mardi 20 février 2018		
	LUNDI	MARDI
9h00	La PLAINE RENAULD CE2 13 VAN GOGH STABLO CE2 6 LES PEPINIERES TESTUT CE2 21	E du CHATELET DESGORCES CE2 23 LA CORCHADE BARBE CE2 CM1 23
11h00	JEAN MOULIN BERNARDI CE1CE2 22 MACHADO CE2 22 RENNESSON Ulis 13	LE GRAOULLY LETT CE2 20 BOULANGER CE2 20

Principes :

- ◆ Classes ayant participé à un module de gymnastique aux Arènes.
- ◆ Quatre classes qui se rencontrent par créneau horaire.
- ◆ Il y aura trois espaces gymniques : poutre, barres et sol-saut. Dans la salle, ces espaces sont dédoublés pour permettre plus de rotations.
- ◆ La notation sera attribuée par un jury d'adultes (enseignants, éducateur, CPC – grilles d'évaluation fournies sur place).
- ◆ Les élèves seront tour à tour gymnastes et observateurs.

Organisation en ateliers :



- ◆ La classe est divisée en 3 groupes de niveau homogène avant la rencontre (**se présenter le jour de la rencontre avec une feuille de marque par groupe en ayant complété les noms et prénoms des élèves – document joint**).
- ATTENTION CAS PARTICULIER lundi 19 février du fait de la particularité des effectifs pour permettre la présence de 12 groupes au total:**

Mmes RENAULD, STABLO et RENNESSON constitueront chacune UN seul groupe (de 13, 6 et de 13).

- ◆ Tous les élèves présenteront un enchaînement dans chacun des trois espaces.
- ◆ Une feuille de route avec les rotations dans les différents espaces sera donnée sur place en début de challenge.

Déroulement :

- ◆ Les enseignants évalueront les ateliers. Une grille avec les critères de notation sera fournie sur place.
- ◆ Découverte de l'atelier avant la notation : passage de chaque enfant au moins une fois.
- ◆ Chaque atelier sera balisé pour être facilement identifiable par les élèves.
- ◆ Les élèves d'Ulis- école sont intégrés dans les groupes.
- ◆ A la fin de la rencontre, les feuilles de notation seront rassemblées. Des résultats intermédiaires seront envoyés dans les écoles dans les jours suivants la rencontre mais les résultats finaux du challenge seront communiqués en juin 2017 puisque d'autres classes participent au challenge en mars et juin.

Notation :

- ◆ Chaque enchaînement aura 2 notes : une note technique sur 7 points + une note esthétique sur 3 points.
- ◆ Total maximum pour un enchaînement : 10 points
- ◆ Total maximum par élèves pour ses 3 enchaînements : 30 points
- ◆ un classement sera effectué à partir des moyennes de chaque classe. TOUS les élèves de la classe participent à la note de la classe.

Récompenses :

Les trois premières classes ayant obtenu les meilleurs résultats seront récompensées par une coupe et des médailles.

Des délégués des classes lauréates seront invités à participer à la remise officielle des challenges ville de Metz en juin 2017.

Challenge GYMNASTIQUE - CE2 - Les Arènes

Année scolaire 2017-2018

LES ENCHAINEMENTS



ESPACE Poutre

- x Trois pas en avant + demi tour (1 point)
- x Trois pas en arrière + demi tour (1 point)
- x 3 sauts + quart de tour (2 points)
- x Se déplacer sur le côté en croisant devant soi + quart de tour (2 points)
- x Se déplacer en avant + saut vertical de sortie (1 point)

Dans la note esthétique sera pris en compte entre autres la stabilité de la réception.

La note totale sera sur 10 points.

Pour les élèves ayant réalisé l'enchaînement sur la poutre haute, cette note sera la note finale.

Pour les élèves ayant réalisé l'enchaînement sur la poutre moyenne, cette note sera amputée de 3 points.

Pour les élèves ayant réalisé l'enchaînement sur la poutre basse, cette note sera amputée de 5 points.

ESPACE Barres

La totalité de l'enchaînement sera réalisé sur la barre basse.

- x Un renversement en avant (2 points)
- x Un passage des pieds entre les bras en arrière (2 points)
- x Se redresser, lâcher la barre
- x Remonter en appui et réaliser 2 balancements (2 x 1 point)
- x Sauter en arrière (1 point)

Challenge GYMNASTIQUE - CE2 - Les Arènes

Année scolaire 2017-2018

LES ENCHAINEMENTS



ESPACE Sol - sauts

- ◆ Course jusqu'au tapis et au choix :
 - impulsion et roulade (1 point)
 - saut de lapin+ roulade (0,5 point)
- ◆ Départ à plat ventre sur le tapis, roulade en contrebas (1 point)
- ◆ Quart de tour en sautant
- ◆ Fente avant et roue (1,5 point)
- ◆ roulade arrière (1,5 point)
- ◆ Quart de tour en sautant
- ◆ course + saut à la verticale + réception sur le tapis + saut à la verticale et réception au sol (1 point)
- ◆ Course jusqu'au tapis et au choix :
 - impulsion roulade (1 point)
 - impulsion avec saut de lapin + roulade (0,5 point)
- ◆ Réception stabilisé sur le tapis

Dans la note esthétique seront pris en compte entre autres la stabilité des réceptions et les quart de tours.