

PROJET DE LECTEUR EN MATERNELLE

Constellation Français

Cycle 1 – Aboncourt, Bettelainville, Charly Oradour, Vany, Vantoux.

ETAPE 1 : LA DECOUVERTE DE L'OBJET LIVRE

Objectifs de la séquence :

- Comprendre quels types de livres existent ?
- Comprendre quels indices sont disponibles sur le livre ? (quels thèmes ?) et de la bibliothèque (tri, devinettes) >> trouver un livre qui me correspond à ce que je recherche

Activité 1 : Lecture offerte « c'est un livre ? »



Activité 2 : Tri de livres (cf annexe)

Activité 3 : Lecture de « Un livre ça sert à quoi ? » : résumé des différentes utilisations du livre.



Activité 4 : Choisir le livre qui me plaît, jeu du bibliothécaire (avec fiche de lecture) (Cf annexe)

ETAPE 2 : A QUOI CA SERT DE LIRE ? EST-CE QU'ON NE LIT QUE DANS LES LIVRES ?

Activité 5 : Discussion à visée philosophique autour de la question : Ne lit-on que dans les livres ?

Activité 6 : Synthèse par un livre ou un diaporama sur les différentes situations de lecture autres que le livre.

ANNEXES

ACTIVITE 2 : TRI DE LIVRES

PS	MG GS	
x		<p><u>La chasse aux livres</u></p> <p>Objectifs : Manipuler, observer et chercher des livres. Etre capable de trier des livres de la classe.</p> <p>Organisation matérielle : 24 livres (documentaires et albums) sur le thème du jardin (animaux et plantes) Groupe de 6 petits (niveaux hétérogènes) 2 caisses</p> <p>Pré requis : Savoir manipuler l'objet livre.</p> <p>Compétences : Savoir retrouver et repérer des éléments sur une couverture Savoir associer une photo et la couverture correspondante.</p> <p>Déroulement : Disposer des livres sur le thème choisi par la maîtresse une table et/ou au sol. : le jardin (en lien avec le projet d'école). Pas de sièges pour que les élèves se déplacent.</p> <p>- <i>Jeu de tri</i></p> <p>Consigne : On va faire un jeu. Je vais vous donner à chacun une photo de la couverture d'un livre. Vous devez le retrouver parmi tous ceux qui sont là. A chaque fois qu'un élève retrouve un livre avec sa photo la maîtresse lui redonne une nouvelle photo.</p> <p>Différenciation : Tout le monde commence par la photo couleurs, l'élève qui trouve le livre le remet dans le tas commun mais garde la carte. Quand un élève a 5 cartes devant lui on passe à des photos noir et blanc. De nouveau au bout de cinq réussites on passe à un détail de la couverture.</p> <p>La réussite à cet exercice conditionne si besoin de refaire cet exercice.</p> <p>Ramasser les cartes.</p> <p>- Une fois les photos et livres associés, demander aux élèves : de quoi parlent ces livres ?</p> <p>Chaque élève présente aux autres UN des livres qu'il a retrouvés. Consigne : Choisis le livre que tu préfères. Explique pourquoi. Demander de quoi parle ce livre ? Les aider à prendre des indices sur la couverture, donner le titre du livre.</p> <p>- Chercher le thème commun aux livres.</p>

		<p>D'après vous de quoi parlent tous ces livres ? Trouver le thème : JARDIN.</p> <p>Ranger les livres dans deux caisses sans critères de rangement.</p>
x		<p><u>Tri des livres (critère thème)</u></p> <p>Matériel : Reprendre les deux caisses où tous les livres sont mélangés.</p> <p><i>Consigne</i> : Ce n'est pas pratique pour retrouver un livre (exemple : faire chercher le livre sur la pomme). Comment ranger, trier tous ces livres sur le thème du jardin ?</p> <p>Objectif : Amener les élèves à trouver les thèmes pour trier : Animaux et plantes.</p> <p>En décroché en amont en classe faire des activités sur différenciation animaux/plantes. (jeu de tri, étiquettes, ...)</p> <p>On met tous les livres sur la table. <i>Consigne</i> : « Lesquels pourraient aller ensemble ? » Vont mettre ensemble les x livres sur les coccinelles, les pommes... cela va donner une douzaine de piles.</p> <p>Consigne : « Nous n'avons que deux boîtes, comment regrouper les piles ? » Amener critère si vraiment ne vient pas.</p> <p>Comment faire se souvenir de ce qu'il y a dans chaque boîte ? Besoin de faire une étiquette. Qu'est-ce qu'on met sur l'étiquette ? Animal : insecte, poisson, mammifère dessiné (les trois) Plante : un arbre, une fleur, un légume ou fruit (les trois) Réaliser les étiquettes pour la prochaine séance (peut être fait par les GS)</p>
	x	<p><u>Tri de livres (critère docu/histoires)</u></p> <p>Objectifs : A quoi ça sert de ranger les livres dans une bibliothèque ?</p> <p>Comprendre comment sont rangés des livres dans une bibliothèque.</p> <p>Compétences : Trouver une procédure de tri. Etre capable distinguer livres sur les animaux et sur les plantes.</p> <p>Organisation matérielle :</p> <p>Salle de bibliothèque</p> <p>3 moyens et 3 grands</p> <p>Les 2 caisses des petits (animaux et plantes)</p>

		<p>Déroulement :</p> <p>-Les petits ont trié ces livres : d’après vous comment ils ont fait pour trier ?</p> <p>Faire rappeler « c’est quoi trier ? »</p> <p>- Quel est le critère choisi ?</p> <p>J’ai besoin de votre aide, tout est mélangé. Il y a des livres sur les plantes et des livres sur les animaux.</p> <p>- Maintenant qu’on a trouvé les 2 critères : animaux et plantes, nous allons devoir ranger ces livres dans notre bibliothèque mais pas n’importe comment.</p> <p>Découvrir et Observer les différentes catégories de la bibliothèque. Chercher où ranger tous ces livres. Faire par élimination en se déplaçant d’un bac à l’autre, est-ce que c’est dans la catégorie cirque ? est-ce que c’est dans la catégorie émotion, etc...</p> <p>Découvrir qu’il y a une catégorie « animaux du jardin », mais pas de catégories « plantes ».</p> <p>Où ranger ces livres sur les plantes dans les caisses déjà existantes ?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Discussion collective : pour différencier un documentaire d’une histoire, faire imaginer l’histoire les yeux fermés <p>Regarder chaque livre, leur couverture et leur contenu.</p> <p>Distinguer les albums des documentaires : avec histoires et sans histoires.</p> <p>Les élèves font le tri histoires/documentaires : quand il n’y a pas d’histoires ce sont des documentaires.</p> <p>Mise en commun, validation collective.</p> <p>Rangement dans les caisses étiquetées de la bibliothèque.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comment avez-vous reconnu les histoires des autres livres ? <p>Il y a des écritures en bas et parfois en haut et les autres il y a des textes partout et des dessins, et ça explique des choses.</p>
--	--	--

		<p>Bilan :</p> <p>Nous avons compris que les livres sont rangés selon des critères. A quoi ça sert de les ranger dans une bibliothèque ? Ca sert à les ranger. Ca sert à les retrouver plus vite. Exemple, si je veux avoir des informations sur la grenouille où est-ce que je cherche ?</p> <p>Si nous avons besoin d'un livre qui parle des animaux il faut chercher dans la caisse « animaux ».</p>
	x	<p><u>Chasse - Relais lecture / chasse aux livres</u></p> <p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chercher, trouver un album <i>dans la bibliothèque</i> à l'aide de la photo de la couverture. - Prendre des indices sur la couverture. <p>Organisation matérielle :</p> <p>Photos des couvertures associées aux livres de 2 à 3 livres par catégorie (environ 15 livres)</p> <p>8 grands en 2 équipes de 4</p> <p>Bibliothèque de la classe</p> <p>Pré requis : Les élèves connaissent déjà les catégories de la bibliothèque et la classification car ça été l'objet d'une séance.</p> <p>Principe du jeu :</p> <p>Relais entre équipes d'élèves</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distribuer les images et chaque élève de chaque équipe doit retrouver le plus vite possible le livre dans la bibliothèque.

« Tu pars avec l'étiquette-photo, tu cherches dans la bibliothèque, une fois trouvé tu déposes la photo et le livre sur la table derrière ton groupe. »

Le jeu est terminé quand les étiquettes ont été trouvées.

- On vérifie que les étiquettes correspondent aux livres. Faire vérifier par l'autre équipe (vérifier si les photos de couverture correspondent aux bons albums).
- L'équipe la plus rapide a gagné mais comment l'équipe la plus rapide a-t-elle fait ? Echange sur les stratégies
- Faire re ranger au bon endroit en faisant justifier chaque enfant

biblio

X X

X X

X X

X X

Table Table

Différenciation : plutôt que de donner une étiquette à chaque élève de tête d'équipe, donner une étiquette à chacun. Placer les élèves en difficulté en fin de colonne pour leur laisser le temps de réfléchir (déchiffrer le titre ?) où ils iront chercher.

Vigilance : ne pas donner deux images dans le même espace sur le même tour (sinon se gênent).

2^{ème} manche avec d'autres livres.

		<p><u>Différenciation</u> : 2^{ème} manche avec les mêmes étiquettes-photos mélangées mais difficulté supplémentaire : mettre des étiquettes avec des moitiés de couverture, des 4ème de couverture, des illustrations cachées, des intrus dans les cases.</p> <p><u>Différencier si besoin</u> : Je veux que vous trouviez tel livre grâce à l'étiquette. (Mais attention, la M aura mis le livre dans une autre case. Ne pas leur dire).</p> <p>Les élèves ne le trouveront donc pas à sa place. D'où l'intérêt de bien les ranger par catégorie. Mettre des intrus dans une case, il est à la mauvaise place.</p> <p>Conclusion :</p> <p>Il faut que la bibliothèque soit bien rangée et que les livres soient rangés et triés pour trouver rapidement ce que l'on cherche.</p> <p><u>Réinvestissement</u> : réutiliser le matériel photos des couvertures à l'accueil en autonomie</p> <p>Evaluation :</p> <p>Faire ranger de nouveaux livres. Si l'élève a compris il saura ranger au bon endroit.</p>
	x	<p><u>Je découvre le livre plaisir</u></p> <p>Décrire oralement ce que l'on rechercherait sur un livre.</p> <p>L'enseignante formule une demande : « Je veux un livre où je vois des animaux, des princesses, des ours, des poissons... »</p> <p>Piste > le faire plusieurs fois sur une période donnée.</p>

	<p>« Maintenant que je connais comment est rangée la biblio, je sais où chercher le livre qui me ferait plaisir. Qu'est-ce que tu aimerais lire maintenant ? »</p> <p>J'aimerais lire un livre qui parle des chevaliers, des ours, ..., de l'Afrique, ..., la mer, les poissons.</p> <p>Où vas-tu le chercher ? L'élève montre dans quel casier il pense le trouver et pourquoi (réitérer avec les 6 enfants du groupe).</p> <p>Chacun prend connaissance de son livre, se l'approprie puis le présente aux autres.</p> <p>Est-ce que ce livre correspondait à ses attentes ? pourquoi ?</p>
--	--

ACTIVITE 4 : JEU DU BIBLIOTHECAIRE

Prérequis : Continuer de ranger la bibliothèque avec d'autres rubriques : mer, dragons, sorcières, chenilles

Pour l'enseignant : Ajouter des documentaires, rubriques auteur : Éric Carle, Claude Ponti, Philippe Corentin

Objectif : Choisir un livre qui me plait.

Questionnement (en regroupement) :

- A quoi ça sert de lire des livres? (apprendre, rêver, lire, avoir peur...)
- Qu'est-ce qu'on peut trouver dans un livre ? Quelles sortes de livres ? histoires, documentaires, poésie...
- Qu'est ce que vous aimez quand vous regardez un livre ou quand vous écoutez une histoire ? (apprendre, rire, avoir peur, rêver...)
- Est-ce que vous aimez lire ? Est-ce que vous savez lire ? Quel livre vous ferait plaisir ?
 - o un livre qui parle de quoi (parmi les rubriques de la bibliothèque)
 - o un livre pour apprendre ou une histoire ?
 - Une histoire qui fait rire ? Peur ? rêver ? bizarre ? autre...

Vous allez jouer au bibliothécaire : Chacun d'entre vous va passer commande d'un livre qui lui ferait plaisir en collant sur sa fiche ce qu'il a envie de trouver dans son livre : (présenter les étiquettes)

On a rangé les livres dans différents casiers ou bacs. Lesquels ?




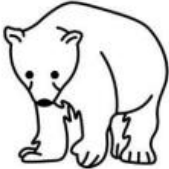
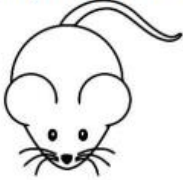
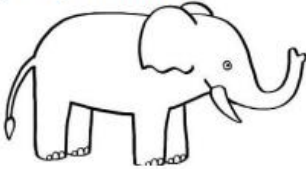
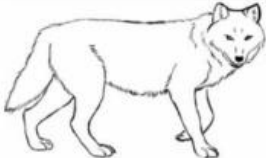
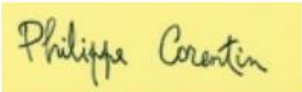





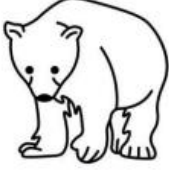
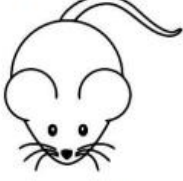
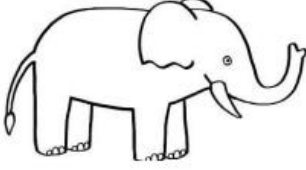
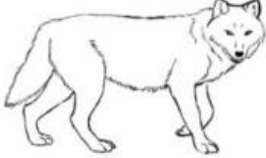

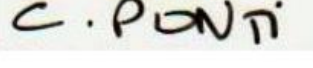

- Différents animaux
- Documentaires
- Eric Carle
- Claude Ponti
- Philippe Corentin

Passer une commande : coller sur une étiquette les logos


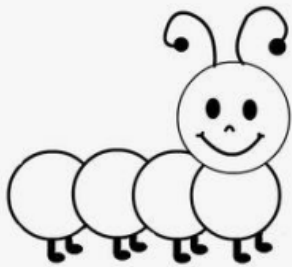

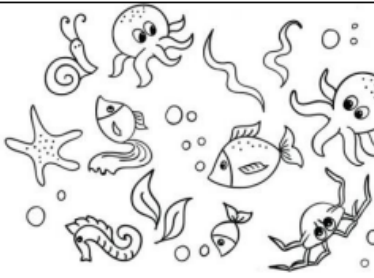
- réaliser une fiche qui indique ce qu'on cherche. Elle peut être plus ou moins précise. Y aller progressivement : commencer par un critère puis complexifier en fonction de la réussite de chacun (2 à 4 critères)

- Chaque enfant va chercher un livre qui lui semble correspondre à la fiche d'un autre enfant : Vérifier que la fiche est comprise par chacun, chercher

- Quand tout le monde a trouvé, le donner à l'enfant concerné qui va valider ou pas. Il est possible qu'il n'y ait pas de livre qui corresponde aux critères. Où peut-on le trouver ? (Médiathèque, internet...)

			
Un livre pour APPRENDRE	Un livre RIGOLO	Un livre qui fait PEUR	Un livre pour REVER
			
CROCODILE	OURS	SOURIS	ELEPHANT
			
LOUP	ERIC CARLE	PHILIPPE CORENTIN	CLAUDE PONTI
			
UN LIVRE BIZARRE			
			
Un livre pour APPRENDRE	Un livre RIGOLO	Un livre qui fait PEUR	Un livre pour REVER
			
CROCODILE	OURS	SOURIS	ELEPHANT
			
LOUP	ERIC CARLE	PHILIPPE CORENTIN	CLAUDE PONTI
			
UN LIVRE BIZARRE			

- Dans un second temps, avec le livre, en montrant la couverture et en feuilletant le livre tous ensemble, j'essaie de leur faire deviner les critères que j'ai choisis.

			
DRAGON	CHENILLE	SORCIERE	MER

Prolongements :

- 1) Réaliser une fiche de lecture qui soit aussi bien un souvenir pour lui qu'un support d'expression orale. Forme que peut prendre la fiche : dessin, écrire un des mots du titre, écriture tâtonnée du titre du livre, ... (autres pistes proposées par les élèves en fonction de leurs envies)
- 2) Chaque élève choisit un livre de la bibliothèque qui n'a pas encore été lu et qu'il va découvrir avec ses parents à la maison, ensemble ils vont remplir une fiche de lecture (ce que j'ai aimé, dessin, émotions ressenties ...). De retour en classe, les enfants vont présenter leur livre pour donner envie aux autres de le découvrir. Sur les 4 présentations, seulement un livre va être lu à la classe. « Lequel souhaitez-vous que je vous lise ? »
- 3) Coller les vignettes sur les livres lus ou découverts de la bibliothèque pour garder les différentes catégorisations des livres

Vers la rédaction d'un carnet de lecteur





Chaque élève choisit un livre en BCD ou bibliothèque et rédige la fiche à la maison (ou avec l'enseignante à l'accueil pour ceux qui n'ont pas fait à la maison).

Chaque jour quatre élèves présentent à l'oral leur fiche, on vote pour savoir quel sera le livre lu aujourd'hui. (il faut convaincre !)

Deux pistes :

- Un carnet de lecteur pour l'ensemble de la scolarité ou du cycle par élève.
- Un carnet pour la classe avec compilation de toutes les fiches réalisées par les élèves de la classe.

Fiche de lecture

Titre :	
Ce livre parle de : (dessine)	
J'ai aimé	Je n'ai pas aimé
	
Coche et complète l'une des deux colonnes :	
<input type="checkbox"/> C'est une histoire  J'ai ressenti : <ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> De la joie<input type="radio"/> De la peur<input type="radio"/> De la tristesse	<input type="checkbox"/> C'est un livre pour apprendre (documentaire)  J'ai appris : (écrire ce que votre enfant vous dit)

ACTIVITE 6 : SYNTHESE

Photos des élèves mis en situations de lecture à mettre dans un recueil, une affiche, un power point...

« Dans quelles situations est-ce que l'on lit ? Où est-ce que l'on lit ? »

Idées de photos :

Elèves devant une recette, dans la rue devant un panneau, pendant un jeu de société, pendant les courses devant les produits (conserves, céréales, café...), pour écrire la liste de courses, devant une affiche, jeu vidéo, notice de jeu de construction, calendrier, panneau publicitaire, devant l'ordi, lire un texto, lire une carte postale, dans la bibliothèque en train de lire la catégorie, sur un objet étiqueté (ex : vêtement) ...

Conclusion

J'ai besoin d'apprendre à lire pour lire tout, tout le temps.