

BO avril 2018 – construire le parcours d'un lecteur autonome

- Goût de la lecture
- Maîtriser les mécanismes de la lecture
- Développer les compétences de compréhension des textes :
comprendre le sens explicite et les implicites des textes ; comprendre des textes longs
- Partager ses lectures

Programme C2 – ajustements 2018

Comprendre et s'exprimer à l'oral

- écouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par un adulte ;
- dire pour être entendu et compris ;
- participer à des échanges dans des situations diverses ;
- adopter une distance critique par rapport au langage produit.

Domaines 1, 2, 3

Lire

- identifier des mots de manière de plus en plus aisée ;
- comprendre un texte et contrôler sa compréhension ;
- pratiquer différentes formes de lecture ;
- lire à voix haute.

Domaines 1, 5

Lecture et compréhension de l'écrit cycle 2

- Identification des mots écrits
- Compréhension
- Lecture collective
- Lecture à voix haute

Comprendre un texte et contrôler sa
compréhension

- savoir mobiliser la compétence de décodage ;

- mettre en œuvre (de manière guidée, puis autonome) une démarche **explicite** pour découvrir et comprendre un texte ;

- savoir parcourir le texte de manière rigoureuse ;

- **être capable de faire des inférences ;**

- savoir mettre en relation sa lecture avec les éléments de sa propre culture ;

Deux entrées pour travailler la compréhension :

- lecture réalisée par l'élève de phrases ou de textes déchiffrables ;

- lecture par l'adulte de textes longs (ou enregistrés), comme à l'école maternelle mais sur des textes plus complexes ; **puis peu à peu sur des textes que l'élève peut entièrement décoder.**

L'élève interprète oralement les textes comme mode d'accès possible à la compréhension.

Pratique régulière d'activités permettant la compréhension d'un texte :

- **activités individuelles :**

- recherche et justifications (surlignage d'informations dans le texte, etc.) ;

- écriture en relation avec le texte ; repérage des personnages et de leurs désignations variées ;

- repérage de mots de liaison ;

- **fluence en lecture ;**

- **activités de collaboration :** échanges guidés par le professeur, justifications (texte non visible).

- **activités variées guidées par le professeur** permettant aux élèves de mieux comprendre les textes :

- reformulation, rappel du récit ;

- réponses à des questions ;

- titres de paragraphes ;

- **caractérisation des personnages ;**

- représentations diverses (dessin, mise en scène avec marionnettes ou jeu théâtral, etc.).

- variété des textes travaillés (et notamment des textes informatifs) ;

- savoir mobiliser ses expériences antérieures de lecture (lien avec les lectures personnelles, les expériences vécues et des connaissances qui en sont issues (sur des univers, des personnages-types) ;

- savoir mobiliser des champs lexicaux portant sur l'univers évoqué par les textes.

Savoir contrôler sa compréhension

- savoir justifier son interprétation ou ses réponses, s'appuyer sur le texte et sur les autres connaissances mobilisées ;
- être capable de formuler ses difficultés, d'esquisser une analyse de leurs motifs, de demander de l'aide.
- maintenir une attitude active et réflexive, une vigilance relative à l'objectif (compréhension, buts de la lecture).

- le texte lu ou entendu favorise l'étude du vocabulaire en contexte : substitution, transformation, suppression ; approche de l'étymologie des mots ;

- reformulation ;

- mobilisation des connaissances dans des dictées ;

- entraînements à la compréhension, apprentissage explicite des stratégies de compréhension ;

- justification des réponses (interprétation, informations trouvées, etc.), confrontation des stratégies qui ont conduit à ces réponses.

Lire à voix haute

Connaissances et compétences associées (lien avec le langage oral)

- savoir décoder et comprendre un texte ;
- identifier les marques de ponctuation et les prendre en compte ;
- montrer sa compréhension par une lecture expressive.

Exemples de situations, d'activités et d'outils pour l'élève

- séances de travail visant à développer la vitesse et la fluidité de la lecture, à distinguer de celles qui portent sur l'expressivité de la lecture ;
- situations de lecture à voix haute n'intervenant qu'après une première découverte des textes, collective ou personnelle (selon le moment du cycle et la nature du texte) ;
- entraînement régulier à la lecture à voix haute ;
- entraînement à deux ou en petit groupe homogène (lire, écouter, aider à améliorer, etc.) ;
- enregistrements (écoute, amélioration de sa lecture) ;
- pratiques nombreuses et fréquentes sur une variété de genres de textes à lire et selon une diversité de modalités de lecture à voix haute (individuellement ou à plusieurs) à partager avec d'autres (récitation et interprétation d'un texte littéraire).

Conclusion

- « L'activité de compréhension est une activité complexe qui s'envisage dans une activité de résolution de problème au cours de laquelle le lecteur construit progressivement une représentation » (M.Fayol)
- « Comprendre, c'est comme les antibiotiques, ce n'est pas automatique. » (S.Cèbe)