

Le guide framboise « Pour enseigner la lecture et l'écriture au CE1 »

Intitulé de la partie lue et exploitée : La lecture fluide

de la page 21 à la page 33 du guide

Votre résumé :

Il existe une synthèse pertinente page 34.

Remarques (groupe de travail enseignants spécialisés, RASED/ULIS) :

- Un environnement culturel peu étoffé ne favorise pas l'accès à une lecture fluide, comprise et expressive. Un bagage lexical pauvre ne permet pas à l'enfant d'anticiper le sens. Certains élèves auront accès à la compréhension globale d'un texte court, pour autant le manque de référents culturels et lexicaux ne leur permet de se créer une image mentale pour accéder à la compréhension fine.
- La lecture expressive nous semble en décalage avec les difficultés rencontrées sur notre secteur. Ce serait un objectif à différé plutôt en fin de cycle 2.
- Concernant le codage page 26 : plutôt que de passer par un codage lourd du texte, il semble préférable de passer par des jeux de lecture, des passages théâtralisés pour travailler la lecture expressive.
De plus, coder la ponctuation c'est rajouter un code à un code déjà existant. Il est préférable de l'expliquer sur un tableau de référence à part, plutôt que de surcharger le texte.
- Lire de façon fluide ne veut pas forcément dire lire rapidement. La rapidité de lecture peut être un frein à une lecture expressive.
- Un travail important de l'orthographe lexicale en parallèle du travail en lecture permettra peut-être d'améliorer la fluidité de lecture plutôt que l'inverse, comme ce qui semble préconisé dans le guide.
- Notre expérience nous montre que l'entraînement à la lecture fluide semble un peu plus efficace sur des textes courts plutôt que sur des listes de mots.
- L'utilisation des sabliers pour s'entraîner à la lecture fluide permet aux élèves de s'autoévaluer pour constater leurs propres progrès. La ritualisation de l'activité permet aux élèves de l'appréhender de manière détendue et sans stress.

Pages ou passage à lire absolument ! :

Page 22, Liste analogique s'appuyant sur le graphème

Les pages importantes à lire seront différentes selon le milieu (environnement socio-économique, classe ordinaire, ULIS, RASED) dans lequel l'enseignant travaille, selon les difficultés ou les aisances auxquelles il sera confronté, selon son expérience professionnelle.

Vos ajouts :

- Lecture fluide, HATIER : exercices de lecture fluide
- L'atelier de la cigale
- Résumer de la Circonscription de Périgueux Sud : *Synthèse du guide « Pour enseigner la lecture et l'écriture au CE1.*