

Faire travailler les élèves à distance sans réaliser d'impression et sans utiliser une application numérique : des idées d'activités ou projets

	CYCLE 1	CYCLE 2	CYCLE 3
Lecture			
Photographier 5 objets commençant par la lettre de son prénom.	x	x	
A plusieurs : trouver le maximum d'objets autour de soi commençant par une lettre donnée		x	x
Préparer la lecture d'un livre ou d'une histoire du cahier de lecture pour la lire à toute la famille en mettant le ton.		x	x
Lire une règle de jeu de société pour y jouer en famille.		x	x
Lecture			
Photographier 5 objets commençant par la lettre de son prénom.	x	x	
A plusieurs : trouver le maximum d'objets autour de soi commençant par une lettre donnée		x	x
Mathématiques			
<u>Construire pour les outils pour structurer les premiers outils pour structurer sa pensée :</u> <ul style="list-style-type: none"> - Trier les cartes par couleur (noires / rouges) par type de cartes (figures, points) - Classer les cartes par forme (cœurs, carreaux, piques, trèfles) - Dénombrer le nombre de points des cartes. - Classer ensemble les cartes qui ont le même nombre de points. - Ranger les cartes selon le nombre de points (du plus petit au plus grand ou l'inverse). - Faire une suite de carte (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8...). Retourner une carte. Faire deviner la valeur de cette carte retournée. - Jouer à la bataille 	x	x	
<u>Construire pour les outils pour structurer les premiers outils pour structurer sa pensée :</u> Réaliser la tour la plus haute possible (kaplas, légos ...). La mesurer et se prendre en photo à côté. Compter le nombre de légos, kaplas utilisés.	x	x	
<u>Numération, mesures :</u> Compter le nombre de pâtes dans un paquet d'un kilo et déduire (pour les cycle 3) le poids d'une pâte.	x	x	x
<u>Numération, logique :</u> Trouver tous les nombres à deux chiffres que l'on peut faire avec les chiffres 1, 2 et 3.			
<u>Problème :</u> Inventer et écrire un problème à partir d'une photo du site « Math en vie » puis le transmettre à l'enseignant (e). Les problèmes pourront ensuite être diffusés en problème quotidien pour que les autres camarades recherchent la solution.		x	x
<u>Calcul mental :</u> Donner un nombre à tous les élèves. Demander à chacun de trouver et renvoyer une décomposition de ce nombre. Rassembler toutes les solutions des élèves et les retransmettre. <i>Exemple : $5438 = 5 \times 1000 + 2 \times 200 + 30 + 8$</i>		x	x

	CYCLE 1	CYCLE 2	CYCLE 3
Mathématiques en général : Sur ardoise, demander aux parents de dicter à leurs enfants : <ul style="list-style-type: none"> - des nombres - des calculs mentaux - des faits numériques (tables d'additions, de multiplication) - des opérations à poser - de faire ranger les nombres en ordre croissant ou décroissant - ... 			
Graphisme Ecriture			
Chercher dans la maison des objets ronds puis faire le tour des objets avec un crayon. Essayer de tracer le plus de ronds possibles (même chose avec les rectangles).	x		
Copie : Recopier une recette appréciée par la famille et la transmettre. Mise en commun des recettes par l'enseignant et transmission à tous les élèves.		x	x
Production d'écrits			
Proposer chaque semaine un lanceur d'écriture différent, puis mettre en commun les productions.			
Demander aux élèves d'essayer d'écrire des mots transparents phonétiquement (MOTO / LOTO / PLUME / TOMATE/PAPA ...)	X GS		
Faire écrire aux élèves un tautogramme : une phrase dont tous les mots commencent par la même lettre. <i>Exemple : Chaque citoyen confiné cherche comment contourner ce contagieux coronavirus !</i>		x	x
Ecrire un lipogramme : une phrase ou un texte qui ne contient pas une lettre ou un groupe de lettres. On peut par exemple chasser le « virus » et écrire une phrase qui ne contienne aucune des lettres du mot « virus ».		x	x
Ecrire son portrait. Les portraits pourront ensuite être diffusés en devinette quotidienne pour que les autres camarades devinent de qui il s'agit.		x	x
Inventer une charade. Elles pourront ensuite être diffusés en devinette quotidienne pour que les autres camarades devinent de qui il s'agit.		x	x
Ecrire un courrier à l'enseignant pour raconter ses journées.	x	x	c
Art plastique			
Opération « Fil rouge à la carte ». (sur la base du volontariat) : Chaque élève doit réaliser librement une carte postale (une partie dessin, une partie écrit) et l'envoyer aux conseillers pédagogiques artistiques, à l'adresse mail suivante : filrouge45@ac-orleans-tours.fr ou à l'adresse postale suivante : Conseillers pédagogiques artistiques, 5 rue Dante Alighieri, 45100 Orléans. Les cartes postales seront consultables sur le site académique : https://www.ac-orleans-tours.fr/dsden45/espace_eleves_et_familles/fil_rouge_a_la_carte/ Objectifs de l'opération : <ul style="list-style-type: none"> - Laisser libre cours et partager ses émotions à travers une activité artistique - Créer du lien les uns avec les autres, à distance, par l'intermédiaire d'un support : la carte postale - Conserver un sentiment de cohésion, de solidarité et l'appartenance à un groupe, malgré le confinement - Garder une trace, un témoignage de la situation vécue Chaque enfant qui enverra une carte postale recevra une réponse.	x	x	x
Participer à la grande lessive . Demander aux élèves d'afficher leurs productions sur le balcon : https://www.lagrandelessive.net/ Thème : « fleurir ensemble » (avant le 26 mars)	x	x	x
Faire une œuvre de Land Art dans son jardin et la prendre en photo. (Si on n'a pas de jardin, faire une œuvre en assemblant des objets ordinaires)	x	x	x

Bricolage			
Fabriquer une voiture avec un ou plusieurs rouleaux de papier toilette.	x	x	x
Construire une statue ou une sculpture avec 7 emballages recyclés.	x	x	x
EPS			
Avec une balle : <ul style="list-style-type: none"> - A deux assis par terre, jambes écartées (les pieds touchent les pieds du partenaire) : S'envoyer la balle en la faisant rouler. - Par deux, lancer et rattraper la balle le plus grand nombre de fois possible sans la faire tomber. - Seul, debout : lancer la balle à deux mains et la rattraper, lancer la balle d'une main et la rattraper dans l'autre, lancer la balle et faire un geste avant de la rattraper (toucher son nez, taper dans ses mains ...) - Seul assis ou debout : Essayer de faire tenir la balle en équilibre sur une partie du corps (tête, dos de la main, épaule, coude, genou, ventre...) 	x	x	x
Avec une branche de bois ou une baguette : Attraper la baguette. Imaginer un objet. Mimer une action pour faire deviner de quel objet il s'agit. <i>Quelques idées de transformation : balai, brosse à dents, peigne, instrument de musique, fourchette, couteau, chapeau ...</i> (même chose avec une assiette, une serviette de toilette, un grain de riz ...)	x	x	x
Challenge statue : Choisir une pause, par exemple, pied sur le genou, debout et les mains sur la tête et faire participer tous les membres de la famille pour savoir celui qui tient le plus longtemps	x	x	x