
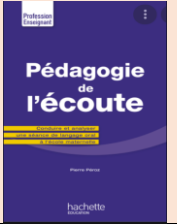






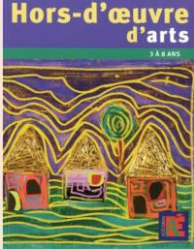
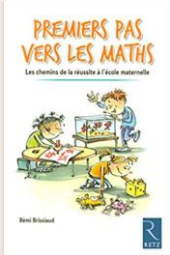
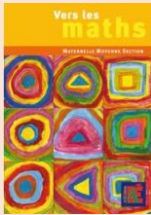




Ressources Ecole maternelle : les incontournables.

Programmes	Ressources institutionnelles		Bibliographie ou sitographie
	Documents d'accompagnement Eduscol	Lien vers les documents	Ressources pédagogiques conseillées
<p><b>Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions</b></p> <p>Le domaine</p> <p>« Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions »</p> <p>met en avant les deux objectifs prioritaires de l'école maternelle : « la stimulation et la structuration du langage oral » et « l'entrée progressive dans la culture de l'écrit ».</p>		<p>Recommandations pédagogiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <a href="#">L'école maternelle, école du langage</a></li> </ul>	
	<p>L'oral</p> <p>Cadre général :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <a href="#">L'oral travaillé dans des situations ordinaires</a></li> <li>✓ <a href="#">L'oral travaillé dans des situations pédagogiques régulières</a></li> <li>✓ <a href="#">L'oral dans les situations des domaines d'apprentissage</a></li> <li>✓ <a href="#">L'oral organiser sa classe pour favoriser les interactions langagières</a></li> </ul>	<p><a href="#">Cadrage général</a></p> <p>Pour la classe :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <a href="#">L'oral : texte de cadrage</a></li> <li>✓ <a href="#">L'oral : fiches repères</a></li> <li>✓ <a href="#">L'oral : tableau d'indicateurs de progrès</a></li> <li>✓ <a href="#">L'oral : aménager le coin regroupement</a></li> <li>✓ <a href="#">L'oral : activités ritualisées</a></li> <li>✓ <a href="#">L'oral : dans des situations des domaines d'apprentissage</a></li> </ul>	 
	<p>Lien oral/écrit</p>  <p><a href="#">Document d'accompagnement</a></p>  <p><a href="#">Document d'accompagnement</a></p>	<p><a href="#">Cadrage général</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <a href="#">Lien oral/écrit : lexique et syntaxe</a></li> <li>✓ <a href="#">Lien oral/écrit : vocabulaire et syntaxe dans les domaines d'apprentissage</a></li> </ul> <p><a href="#">Activités phonologiques</a></p> <p>Comptines formulettes et jeux de doigts :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <a href="#">Lien oral/écrit : comptines, formulettes et jeux de doigts</a></li> </ul>	 <p>Site : <a href="#">Apprentilangue</a> Site : <a href="#">Vocanet</a></p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <a href="#">Lien oral/écrit : démarche pour apprendre une comptine</a></li> <li>✓ <a href="#">Lien oral/écrit : ressources pour mémoriser une comptine</a></li> </ul> <p>La dictée à l'adulte :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <a href="#">Lien oral/écrit : la dictée à l'adulte</a></li> </ul>	
L'éveil à la diversité linguistique		<a href="#">Les langues vivantes étrangères à l'école maternelle</a>	Site : <a href="#">Centre transfrontalier</a>
L'écrit		<a href="#">Cadrage général</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <a href="#">L'écrit : découvrir les fonction de l'écrit</a></li> <li>✓ <a href="#">L'écrit : découvrir le principe alphabétique</a></li> </ul>	
Graphisme et écriture		Le graphisme : <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <a href="#">Le graphisme à l'école maternelle</a></li> <li>✓ <a href="#">Exemples de références culturelles</a></li> <li>✓ <a href="#">Repères de progressivité</a></li> <li>✓ <a href="#">Exemple de démarche autour de la ligne</a></li> <li>✓ <a href="#">Exemple de démarche les boucles en GS</a></li> <li>✓ <a href="#">Une histoire de lignes à l'école</a></li> </ul>	

		<p>L'écriture :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <a href="#">L'écriture à l'école maternelle</a></li> <li>✓ <a href="#">La forme des lettres</a></li> <li>✓ <a href="#">Les enfants gauchers</a></li> <li>✓ <a href="#">Ecriture spontanée</a></li> </ul>	
	<p>La littérature de jeunesse</p>	<p><a href="#">Cadrage général</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <a href="#">Les ouvrages pour la classe</a></li> <li>✓ <a href="#">Les pratiques culturelles</a></li> <li>✓ <a href="#">La compréhension des récits de fiction : apprentissage et enseignement</a></li> <li>✓ <a href="#">Les imagiers</a></li> </ul>	 <p><a href="#">Présentation</a></p>
<p style="text-align: center;"><b>Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique</b></p> <p>Ce domaine d'apprentissage s'articule autour de quatre objectifs : agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets ; adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variés ; communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique ; collaborer, coopérer, s'opposer.</p>	<p>Créer une dynamique d'apprentissage</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <a href="#">Créer une dynamique d'apprentissage</a></li> <li>✓ <a href="#">Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets</a></li> <li>✓ <a href="#">Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements et des contraintes variées</a></li> <li>✓ <a href="#">Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique</a></li> <li>✓ <a href="#">Collaborer coopérer s'opposer</a></li> </ul>	 <p style="text-align: center;">Site <a href="#">EPS 57</a></p>

<p><b>Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques</b></p>			<p><a href="#">Site Education artistique et culturelle 57</a></p> 
<p><b>Acquérir les premiers outils mathématiques</b></p>		<p>Recommandations pédagogiques : ✓ <a href="#">Un apprentissage fondamental à l'école maternelle : les nombres et leurs utilisations</a></p>	  

<b>Explorer le monde</b>		✓ <a href="#">Cadrage général</a>	
	Module consacré aux élevages	✓ <a href="#">Les élevages</a>	
	Module dédié aux miroirs	✓ <a href="#">Les miroirs</a>	
	Module dédié aux bateaux	✓ <a href="#">Les bateaux</a>	

Je suis en GS et Je rentre au CP				
Vocabulaire	La conscience phonologique	Ecriture cursive	Le principe alphabétique de la langue	
			Dictée à l'adulte	Essais d'écriture
<a href="#">Les principes</a>	<a href="#">Les principes</a>	<a href="#">Les principes</a>	<a href="#">Les principes</a>	<a href="#">Les principes</a>
<a href="#">Evaluation des élèves</a>	<a href="#">Evaluation des élèves</a>	<a href="#">Les points de vigilance</a> <a href="#">Evaluation des élèves</a>	<a href="#">Démarche et gestes professionnels</a> <a href="#">Evaluation des élèves</a>	<a href="#">Evaluation des élèves</a>
<a href="#">Extrait des programmes</a>	<a href="#">Extrait des programmes</a>	<a href="#">Extrait des programmes</a>	<a href="#">Extrait des programmes</a>	<a href="#">Extrait des programmes</a>
<a href="#">Guide de référence</a>	<a href="#">Guide de référence</a>	<a href="#">Guide de référence</a>	<a href="#">Guide de référence</a>	<a href="#">Guide de référence</a>
<a href="#">Recommandations</a>	<a href="#">Recommandations</a>	<a href="#">Recommandation</a>	<a href="#">Recommandations</a>	
<a href="#">Séquences</a>	<a href="#">Séquences</a>	<a href="#">Séquences</a>	<a href="#">Séquences</a>	<a href="#">Séquences</a>
