

BRNE MASKOTT LCA

<https://lca.maskott.com/>

INTERET : les élèves travaillent en autonomie et les professeurs peuvent voir le travail effectué

Accès dans l'ENT/ressources/mediacentre

Tactileo s'appuie sur une hiérarchisation des ressources pédagogiques

Grain => Module => Parcours

Le **grain** est la plus petite ressource dans Tactileo

Le **module** présente une succession d'éléments à parcourir de façon linéaire ou de façon conditionnelle

Le **parcours** est un ensemble de modules que l'on organise en palier à valider.

❖ **Créer un grain** : une ressource autonome (une image, une vidéo, un fichier texte, un objet 3D)

❖ **Créer un module**

(qui peut être partagé avec l'établissement ou des personnes dont il faut renseigner l'adresse mail)

<https://support.tactileo.com/creer-un-module/>



- *Éléments d'information*
- *Éléments évalués (attribution d'un nombre de points)*

❖ **Créer un PARCOURS** (constitué de plusieurs paliers dans lesquels on peut ajouter des GRAINS ou des MODULES)

<https://support.tactileo.com/creer-un-parcours/>



❖ **Diffuser**

<https://support.tactileo.com/diffuser-du-contenu-a-des-eleves-stagiaires/>



TEXTEIMAGES

INTERET : une partie RECITS (Iliade, Odyssee, Ovide...) et CERAMIQUE GRECQUE. Très bien pour l'histoire des arts

Ressource payante

1 à 300 licences 100 € ttc
301 à 600 licences 150 € ttc
601 à 1200 licences 250 € ttc
plus de 1200 licences 400 € ttc

<https://texteimage.com/abonnement.php>

texteimage GAR

Texteimage - histoire des arts
Édité par CADMOS, André Hatala

Catégorie

Niveaux