

LA SPÉCIALITÉ LLCE

LANGUES, LITTÉRATURES ET CULTURES ETRANGÈRES



2 CHOIX



LLCE – Anglais

LLCE – Anglais
Monde
Contemporain
(AMC)

HORAIRES ANGLAIS

- Classe de 1^{ère}
 - Tronc commun : LVA = 2h30
 - **LLCE : 4h**
- Classe de Terminale
 - Tronc commun : LVA = 2h
 - **LLCE : 6h**

POINTS COMMUNS LLCE / LLCE-AMC

- Explorer la langue anglaise de manière approfondie
- Consolider la maîtrise de l'anglais à un niveau d'utilisateur expérimenté, à l'oral comme à l'écrit.

Niveaux visés :

- B2 en fin de 1^{ère}
- C1 en fin de T^{le}

DIFFÉRENCES LLCE / LLCE-AMC

LLCE

- Exploration de la littérature du monde anglophone à travers des genres, courants et mouvements différents
- Approfondissement des connaissances sur les mondes britanniques et américain, sur l'Irlande et les pays du Commonwealth
- Développement de la réflexion et de l'esprit d'analyse
- Lecture d'œuvres intégrales (1 en 1^{ère} ; 2 en T^{le}) et étude d'un film
- Initiation à la traduction

- *Types de documents étudiés : œuvres littéraires, articles de presse, films, peintures, chansons...*

LLCE-AMC

- Attention particulière portée sur la communication orale (compréhension, expression, interaction)
- Exploration des cultures et sociétés du monde anglophone

- *Types de documents étudiés : articles de presse, discours, dossiers journalistiques, rapports d'enquêtes, extraits d'œuvres de fiction*

5 THÉMATIQUES - LLCE

1 ^{ère}	<ol style="list-style-type: none">1. <u>Imaginaires</u><ul style="list-style-type: none">- L'imagination créatrice et visionnaire- Imaginaires effrayants- Utopies et dystopies2. <u>Rencontres</u><ul style="list-style-type: none">- L'amour et l'amitié- Relation entre l'individu et le groupe- La confrontation à la différence
1 ^{le}	<ol style="list-style-type: none">1. <u>Arts et débats d'idées</u><ul style="list-style-type: none">- Art et contestation- L'art qui fait débat- L'art du débat2. <u>Expression et construction de soi</u><ul style="list-style-type: none">- L'expression des émotions- La mise en scène de soi- L'initiation, l'apprentissage3. <u>Voyages, territoires, frontières</u><ul style="list-style-type: none">- Exploration et aventure- Ancrage et héritage- Migration et exil

5 THÉMATIQUES – LLCE AMC

1^{ère}

1. Savoirs, création, innovation
 - Production et circulation des savoirs
 - Sciences et techniques, promesses et défis
2. Représentations
 - Faire entendre sa voix : représentation et participation
 - Informer et s'informer
 - Représenter le monde et se représenter

7^{le}

1. Faire société
 - Unité et pluralité
 - Libertés publiques et libertés individuelles
 - Egalités et inégalités
2. Environnements et mutations
 - Frontière et espace
 - De la protection de la nature à la transition écologique
 - Repenser la ville
3. Relations au monde
 - Puissance et influence
 - Rivalités et interdépendances
 - Héritage commun et diversité

PRÉ-REQUIS

- Niveau B1 atteint
- Etre capable de :
 - comprendre l'essentiel d'émissions de radio ou de télévision sur l'actualité
 - se débrouiller dans des situations que l'on peut rencontrer au cours d'un voyage
 - comprendre des textes rédigés dans une langue courante
 - raconter des expériences, des buts, des réactions et donner les raisons de ses opinions
 - écrire un texte simple et cohérent sur des sujets familiers

PROFILS D'ÉLÈVES

- S'intéresser à l'anglais en dehors du cadre scolaire
- Aimer analyser des documents (en anglais, en français, en histoire-géographie...)
- Avoir à cœur d'améliorer, d'enrichir constamment son vocabulaire et son expression dans les langues vivantes
- Avoir le goût de la lecture, en anglais ou en français
- Aimer communiquer en anglais

DÉBOUCHÉS

- Filières langues (LLCE / LEA)
- Lettres (CPGE littéraire)
- Communication
- Sciences politiques
- IUP ou masters professionnels qui combinent langue et spécialité
- Droit
- Ecoles de commerce post-bac