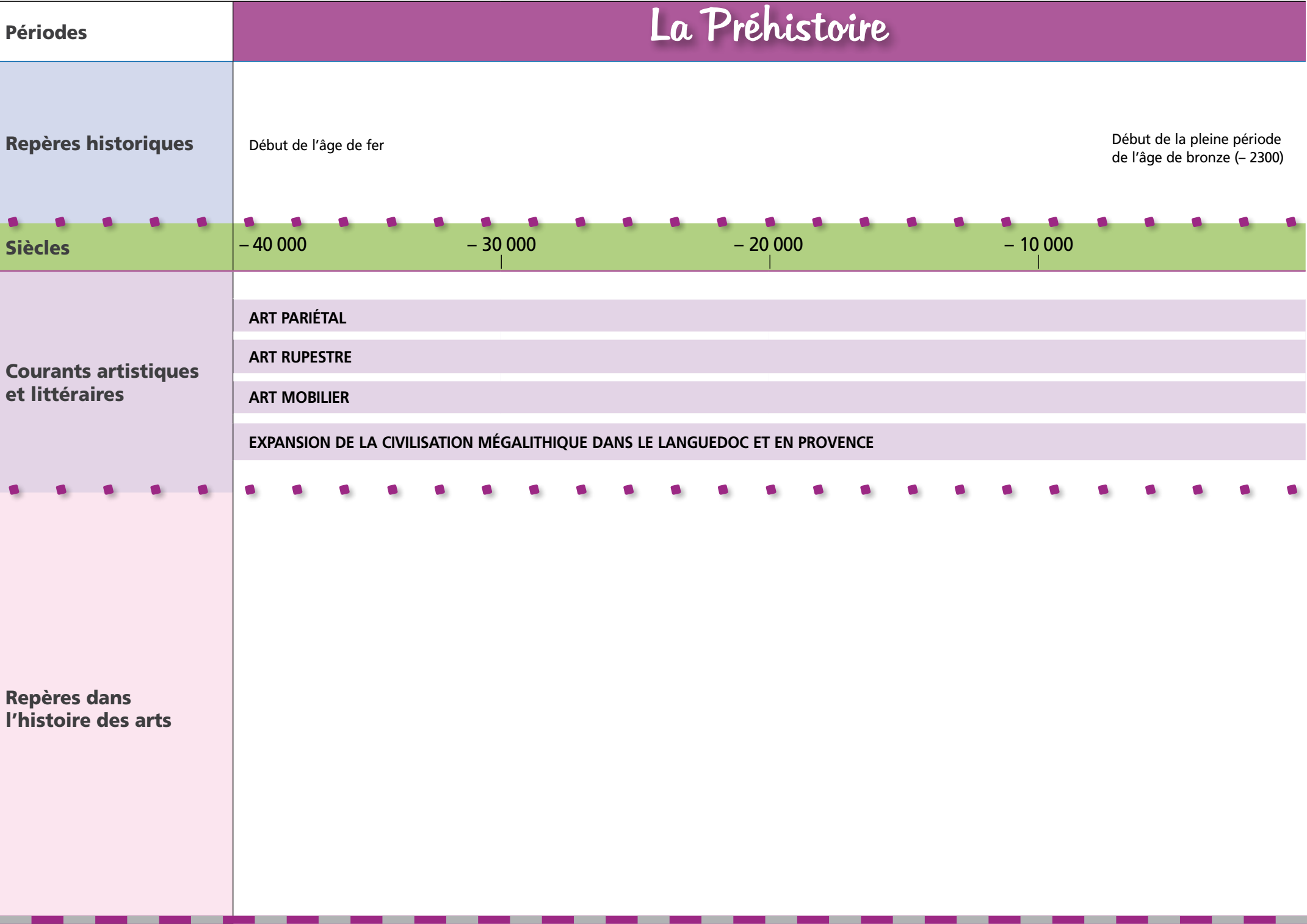




**ACADÉMIE  
DE NANCY-METZ**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

# Repères artistiques pour appréhender les œuvres d'art



# L'Antiquité

Fondation de Rome (– 753)

Conquête de la Gaule  
par Jules César  
(– 58 à – 51)

Début de l'âge de fer

Émergence de la démocratie  
athénienne (– 700)

Instauration de la République  
romaine (v<sup>e</sup> et vi<sup>e</sup> siècles av. J.-C.)

Fondation  
de l'Empire romain  
(– 23)

– 1000

– 750

– 500

– 250

PÉRIODE HELLÉNISTIQUE (– 350 à 200)

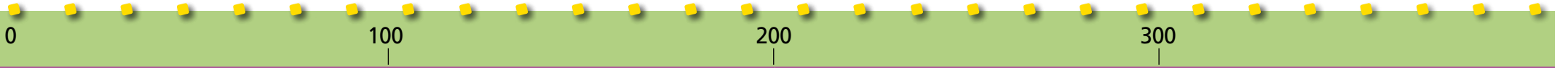
ART ROMAIN (– 500 à 350)

# L'Antiquité

Défaite de Vercingétorix  
à Alésia (– 52)

Conversion de l'Empire romain  
au christianisme (312)

Irruption du Vésuve (79)



PÉRIODE HELLÉNISTIQUE (– 350 à 200)

ART ROMAIN (– 500 à 350)

ART DES PREMIERS CHRÉTIENS (200-400)

# Le Moyen Âge

Chute de l'Empire romain (476)

Victoire de Clovis  
à Tolbiac (496)

Conversion de Clovis  
au christianisme (511)

Débarquement  
des troupes  
arabo-musulmanes  
à Gibraltar (711)

Début  
de la dynastie  
carolingienne  
(751)

Charles Martel  
arrête les Arabes  
à Poitiers (732)

Charlemagne  
couronné empereur  
à Rome (800)

400

500

600

700

ART CAROLINGIEN (700-850)

ART BYZANTIN (500-1450)

# Le Moyen Âge

Fin de la dynastie carolingienne  
(fin du IX<sup>e</sup> siècle)

Départ de la première  
croisade (1096)

Apparition des premiers  
châteaux forts  
(début du X<sup>e</sup> siècle)

Fondation de l'abbaye  
de Clairvaux (1115)

Début de la deuxième  
croisade (1146)

800

900

1000

1100

ART CAROLINGIEN  
(700-850)

ART OTTONIEN (911-1000)

ART ROMAN (900-1150)

ART GOTHIQUE (1140-1450)

ART BYZANTIN (500-1450)

# Le Moyen Âge

# Les Temps modernes

Mort de Saint Louis au cours  
de la dernière croisade, à Tunis  
(1270)

Début de la guerre  
de Cent Ans (1337)

Marco Polo atteint la Chine  
par la route de la soie (1275)

Jeanne d'Arc est brûlée  
à Rouen (1431)

Les Turcs s'emparent de  
Constantinople (1453)

Christophe Colomb  
découvre l'Amérique  
(1492)

Gutenberg imprime  
la Bible (1454)

1200

1300

1400

1450

RENAISSANCE (1420-1560)

ART GOTHIQUE (1140-1450)

ART BYZANTIN (500-1450)

# Les Temps modernes

Luther rompt avec le pape :  
la Réforme (1520)

Édit de Nantes :  
fin des guerres  
de religion (1598)

Début du règne  
de Louis XIV (1661)

Révocation de l'édit  
de Nantes (1685)

1500

1550

1600

1650

RENAISSANCE (1420-1560)

MANIÉRISME (1527-1590)

ART BAROQUE (1550-1790)

CLACISSISME ET NÉO-CLASSICISME  
(1650-1870)



# Les Temps modernes

# Le XIX<sup>e</sup> siècle

Mort de Louis XIV  
(1715)

Naissance de Mozart  
(1756)

Révolution française  
(1789)

Napoléon 1<sup>er</sup>  
couronné empereur  
(1804)

Restauration  
(1815)

Révolution en France :  
proclamation de la  
II<sup>e</sup> République.  
Abolition de l'esclavage  
(1848)

1700

1750

1800

1825

ROMANTISME (1770-1840)

ART BAROQUE (1550-1790)

CLACISSISME ET NÉO-CLASSICISME (1650-1870)

# Le XIX<sup>e</sup> siècle

# Le XX<sup>e</sup> siècle

Second Empire  
(1852)

Guerre franco-allemande  
(1870)  
Proclamation  
de la III<sup>e</sup> République

Exposition universelle  
de Paris (1889)

Première Guerre mondiale  
(1914-1918)

La Commune de Paris  
(1871)

1850

1875

1900

1910

IMPRESSIONNISME  
(1874-1886)

POST-IMPRESSIONNISME (1885-1910)

ART NOUVEAU (1890-1905)

FAUVISME  
(1900-1905)

EXPRESSIONNISME (à partir de 1905)

DADAÏSME  
(1916-1923)

RÉALISME  
(1849-1850)

CLACISSISME ET  
NÉO-CLASSICISME (1650-1870)

CUBISME (1900-1905)

FUTURISME (1909-1944)

# Le xx<sup>e</sup> siècle

Grave crise financière  
mondiale (1929)

Le Front populaire  
(1936). Premiers  
congrès payés

Seconde Guerre  
mondiale (1939-1945)

Déclaration universelle  
des Droits de l'Homme (1948)

Les Trente Glorieuses  
(1947-1974)

Création de la CEE  
(1957)

Début de la V<sup>e</sup>  
République (1958)

1920

1930

1940

1950

ART DÉCO (1920-1939)

EXPRESSIONNISTE ABSTRAIT OU ACTION PAINTING (1942-1959)

MOUVEMENT MODERNE (1919-1930)

BAUHAUS (1919-1933)  
École d'art novatrice en Allemagne

EXPRESSIONNISTE (à partir de 1905)

SURRÉALISME (1924-1966)

FUTURISME (1909-1944)

POP'ART ET ART CINÉTIQUE (1950-1970)

# Le xx<sup>e</sup> siècle

Gagarine : 1<sup>er</sup> homme  
dans l'espace (1961)

Mouvements étudiants en France  
et Printemps de Prague (1968)

Chocs pétroliers  
(1973 et 1979)

Abolition de la peine  
de mort en France (1981)

Chute du mur  
de Berlin (1989)

Guerre du Vietnam  
(1964 et 1975)

Amstrong :  
1<sup>er</sup> homme sur la Lune  
(1969)

Fin de l'apartheid  
en Afrique du Sud  
(1990)

1960

1970

1980

1990

POST-MODERNISME (à partir de 1970), architecture

NOUVEAU RÉALISME (à partir de 1960)

EXPRESSIONISME (à partir de 1905)

SURRÉALISME (1924-1966)

HYPERRÉALISME (à partir de 1969)

POP'ART ET ART CINÉTIQUE (1950-1970)

DÉCONSTRUCTIVISME (à partir de 1980), architecture