

Le Préau

Biennale d'arts plastiques de l'académie.

BIENNALE

Du **8 au 12 avril 2024** se tiendra à la galerie professionnelle **le Préau de l'INSPE de Lorraine à Maxéville**, la première **Biennale d'arts plastiques, Arborescence** des élèves des bassins de Nancy, en parallèle à l'**exposition Exhaure**, des **étudiants de l'ESAL** de Metz en partenariat avec la **CHAAP** du **collège La Plante Gribée de Pagny-sur-Moselle**.

Les productions des Collèges Jacques Callot de Vandoeuvre, Antoine de Saint Exupéry de Saint Nicolas de Port, Niki de Saint-Phalle de Nancy, Paul Verlaine de Malzéville et du Lycée Arthur Varoquaux de Tomblaine ont été magnifiquement scénographiées dans l'espace adjacent à la galerie, grâce au concours l'équipe du Préau – la chargée de mission – la curatrice et le régisseur, en l'occurrence Fabienne Rondelli, Maud Guély et Julien Drapier qui ont organisé l'exposition et proposé la scénographie, ainsi que de Marc Dal-Corso, formateur à l'INSPE et Valentine Diliberto, chargée de mission arts plastiques auprès de la DAAC.

L'exposition, fera l'objet d'un vernissage le **jeudi 11 avril 2024 à 18h** et reste accessible tout au long de la semaine de manière individuelle ou en groupes.

