



# La verbalisation en arts plastiques : *Dire le faire*



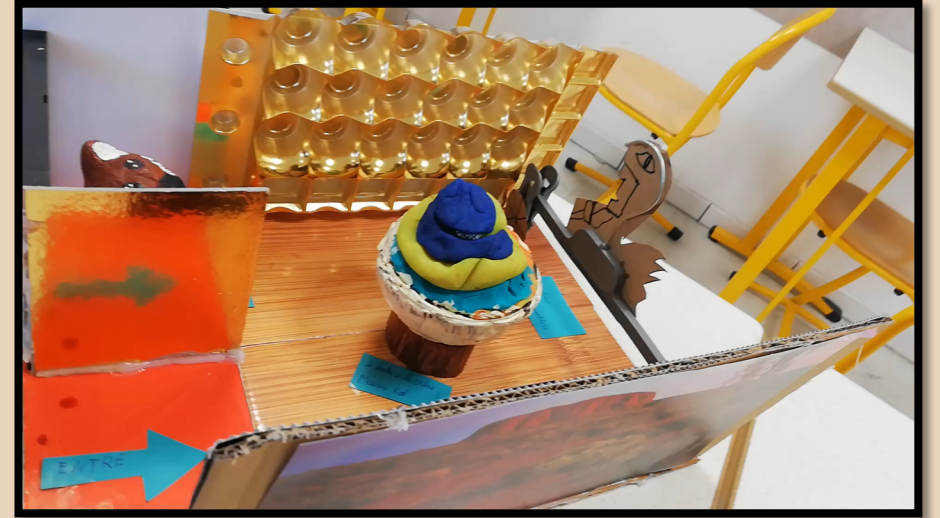
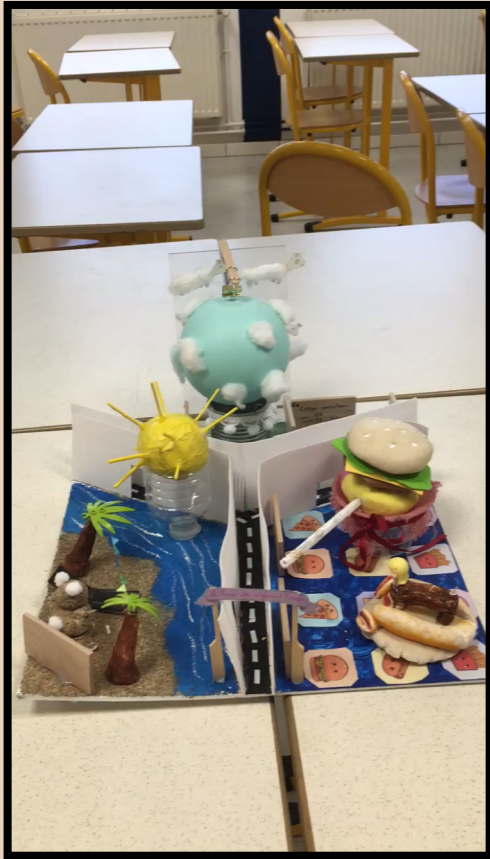


## 1. Exemple de situation incitant les élèves de 5ème à s'exprimer autour de leur production :

Après avoir réalisé des petits volumes "surréalistes" avec des techniques variées, basés sur l'assemblage insolite de deux éléments, les élèves de 5ème, par groupe de quatre, doivent créer la maquette de l'espace muséal dans lequel ils pourraient être exposés.

Les modes de présentation de ces oeuvres sont variés et en concordance avec leurs caractéristiques. La circulation dans cet espace est pensée et organisée. Des éléments informatifs accompagnent l'exposition.

Il est finalement demandé aux élèves de faire une visite virtuelle de leur exposition, expliquant les choix opérés en employant le vocabulaire abordé.



Pour d'autres expositions virtuelles : [https://padlet.com/m\\_vageon/objetsurrealistes](https://padlet.com/m_vageon/objetsurrealistes)