

«FER» DU SPORT

Consignes :

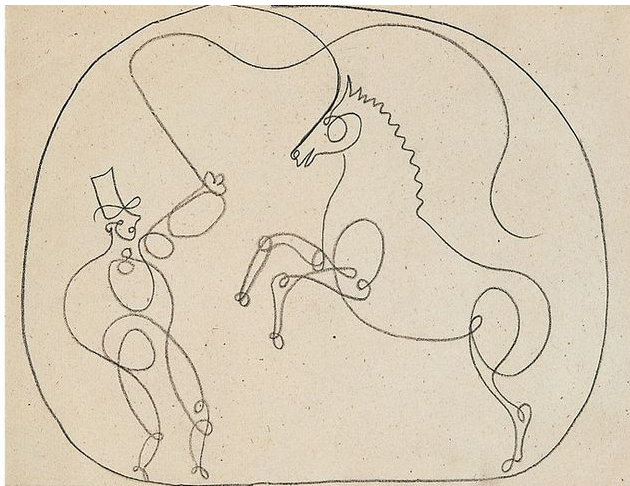
Réalisez une **sculpture** (maximum 20cm de haut) **en fil de fer** d'après les croquis et dessins réalisés pendant la section sportive. Vos sculptures doivent **représenter un mouvement** de votre sport **en volume**.

Vocabulaire :

Tridimensionnel : Ce qui se développe dans les trois dimensions de l'espace. Un objet tridimensionnel possède une largeur, une profondeur et une hauteur.

Sculpture : Œuvre tridimensionnelle (bas-relief, haut-relief, ronde-bosse) obtenue par modelage (terre, pâte à modeler...), par taille directe (marbre, bois, pierre...), par moulage (bronze...) ou par assemblage (matériaux rendus solidaires)

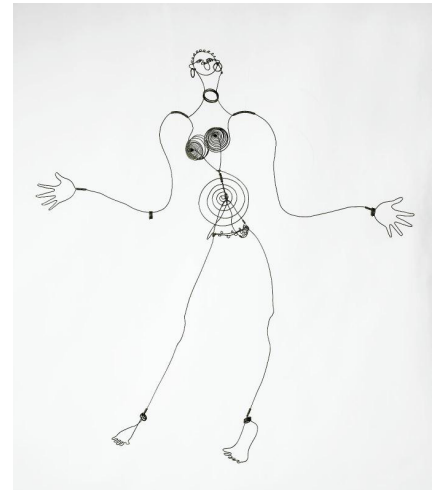
Références :



- Pablo PICASSO (1881-1973), *Cheval et son dresseur*, 1920



- Alberto GIACOMETTI (1901-1966), *L'Homme qui marche I*, 1959-1960



- Alexander CALDER (1898-1976), *Joséphine Baker IV*, vers 1928

Évaluation :

- Qualités plastiques de la sculpture : /8
- Maîtrise technique du médium (fil de fer) : /4
- Le mouvement est mis en valeur par la sculpture : /4
- Intervention orale : /4