

Document de synthèse construction de parcours

Libellé du parcours : Arts plastiques

Référent(s) du parcours (inspecteurs, CT, formateurs) : **Benjamin HORRUT IA-IPR Arts plastiques**

Schéma directeur, Axe :

Développer des pratiques pédagogiques au service des apprentissages de tous les élèves.

Thématiques :

Pratique professionnelle en lien avec la recherche, particulièrement la recherche en éducation et en psychologie

Sciences cognitives et mécanismes d'apprentissage

Différenciation pédagogique

Démarches d'évaluation Innovation et expérimentation pédagogiques

Modules constituant le parcours

Libellé du module : « Comment et pourquoi un élève apprend ? »

Responsable du module : Benjamin HORRUT IA-IPR Arts plastiques

Objectif du module : Module généraliste transdisciplinaire. Mutualisation d'un parcours existant, effectué à distance.

Intervenant : IA-IPR

Libellé du module : Conférence sur les arts plastiques : didactique, pédagogie et la recherche en éducation

Responsable du module : Benjamin HORRUT IA-IPR Arts plastiques

Objectif du module : mobiliser les enjeux de l'actualité disciplinaire et des modalités d'évaluation

Intervenant : Sébastien CHAMPION

Modalités : 3 heures, effectif 100, présentiel

Libellé du module : LABO'ARTS Numérique

Responsable du module : Benjamin HORRUT IA-IPR Arts plastiques

Objectif du module : Les enjeux du numérique dans l'enseignement des arts plastiques, innovation et technologies, compétences disciplinaires et numériques, PIX

Intervenant : Michel HOUPERT, Interlocuteur Académique au Numérique

**Modalités : 1 journée en présentiel, co-animation,
25 participants**

21A0121249

58813

Libellé du module : « LaboArts : Créer pour l'environnement »

Responsable du module : Benjamin HORRUT IA-IPR Arts plastiques

Objectif du module : Différencier ses pratiques

Intervenants : Sébastien CHAMPION/Matthieu NULLANS

Modalités : 25 participants

Présentiel, 1 journée

Libellé du module : « LaboArts : Évaluer les compétences en arts plastiques »

Responsable du module : Benjamin HORRUT IA-IPR Arts plastiques

Objectif du module : Évaluer pour apprendre

Intervenants : Anne LALLEMAND/Virginie MAGISTRALI

Modalité : Présentiel, 1 journée

Libellé du module : « LaboArts : Musée imaginaire »
Responsable du module : Benjamin HORRUT IA-IPR Arts plastiques
Objectif du module : Travailler avec les structures partenaires
Intervenants : Virginie DUVAL-WINGEL/Corinne HUGAIN
Modalité : Présentiel, 1 journée
21A0120897 58330

Libellé du module : « L'artiste, l'œuvre et le spectateur » Lycée enseignement optionnel (parcours enseignements artistiques)
Responsable du module : Benjamin HORRUT IA-IPR Arts plastiques
Objectif du module : Travailler avec les structures partenaires
Intervenants : Céline MAADINI/Corinne BOURDENET-VICAIRE
Modalité : Présentiel, 1 journée
21A0120899 58335

Libellé du module : « De l'éloquence » Lycée enseignement de spécialité (parcours enseignements artistiques)
Responsable du module : Benjamin HORRUT IA-IPR Arts plastiques
Objectif du module : Travailler avec les structures partenaires
Intervenants : Céline MAADINI/Corinne BOURDENET-VICAIRE
Modalité : Présentiel, 1 journée
21A0120900 58336