

BASSIN

Formation disciplinaire arts  
plastiques - Meuse  
« *Mémoire et création* »

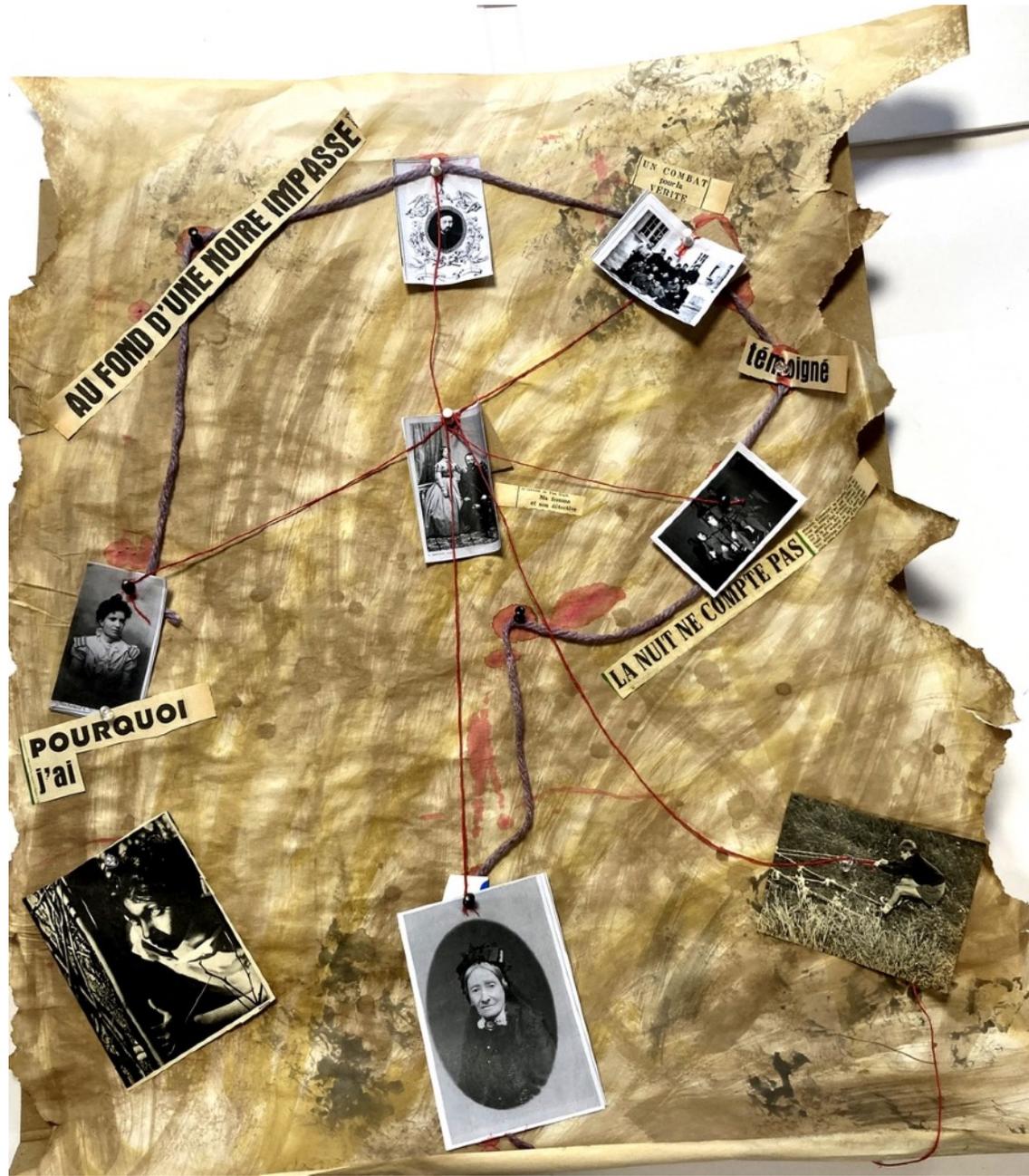
Production des stagiaires du 16 février 2024



ACADÉMIE  
DE NANCY-METZ

*Liberté*  
*Égalité*  
*Fraternité*





AU FOND D'UNE NOIRE IMPASSE

UN COMBAT pour la VERITE

témoinné

LA NUIT NE COMPTE PAS

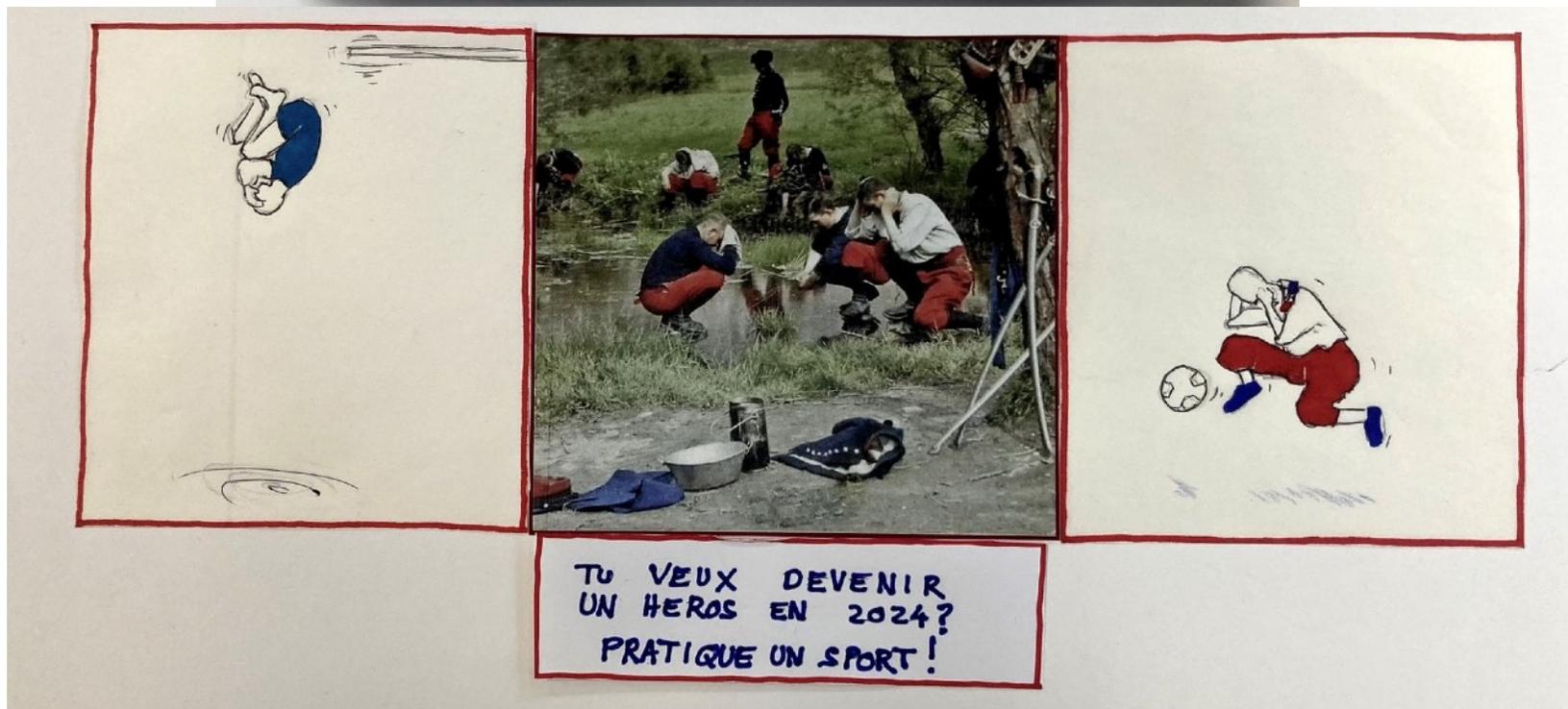
POURQUOI j'ai

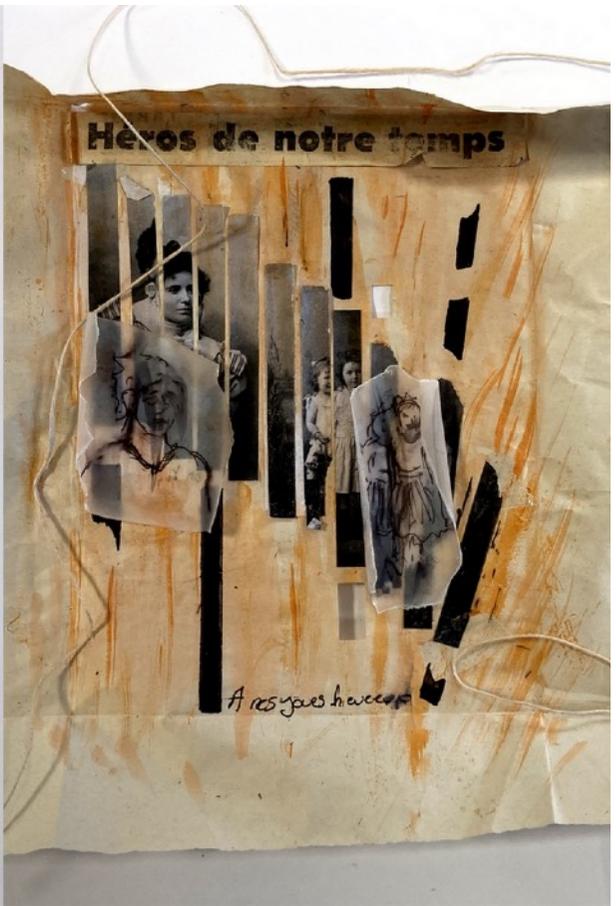


Ne s'agit pas de son grand-père









ECHOS  
FAMILIE

Renaissance

La confusion  
de mes souvenirs

Les herédités  
noires



Le langage  
de ma vie



Flou

Brodée



# AUJOURD'HUI



2063

## ÇA NE VA PAS MIEUX

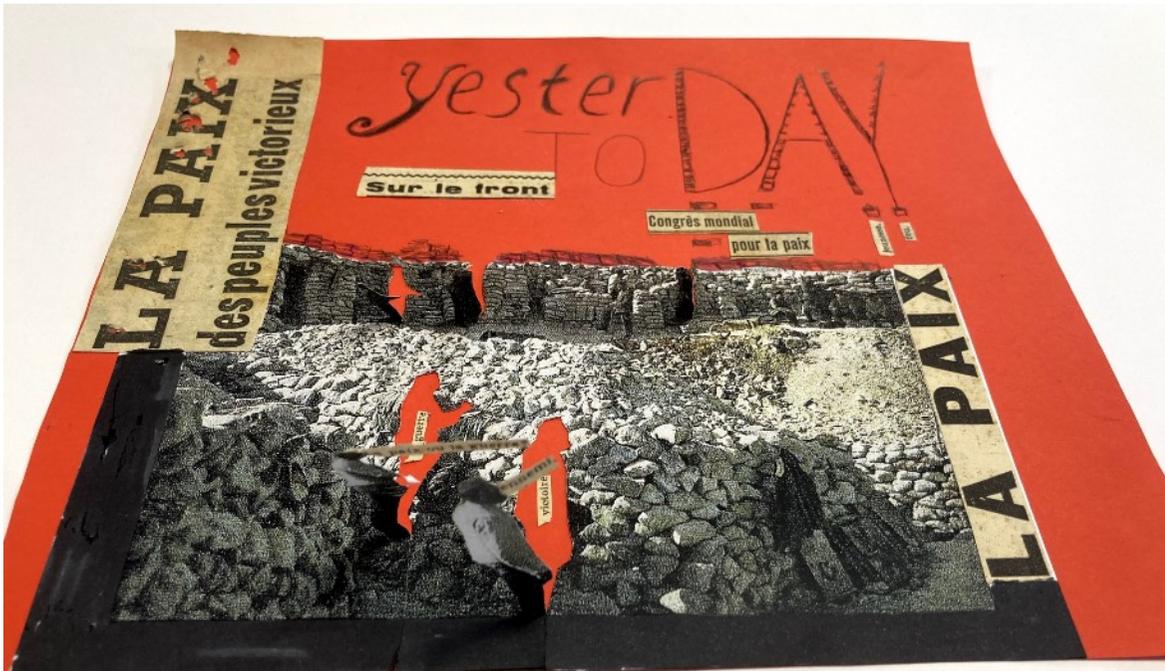
Théâtre Montparnasse : « Le Roi pêcheur »  
Verlaine : « Loul »

noir : « Les Bonnes Cartes ». — Théâtre  
le en mariage ».

elle de-  
s'expliquer  
elle est  
ca.  
Roi pé-  
représente  
ent du cy-  
Graal ou  
du par  
ar conqué-  
al, miracu-  
vise conte.

Le Dne...  
...és ricanen.  
...antaire et cété app...  
... J. Clot a écrit un livre grinçant.  
... le, avec le minimum de vertige  
... non de folie impliqué : et toi  
... le fou de jurer que tu n'es  
... courage et le bon sens,  
... critter des fous qui ne  
... ni des créatures ado-  
... ure. Quant aux boue-  
... que qui ne sont pas,  
... le moindre sym-  
... confrères, ne pour-  
... ange à aimé ? Les  
... de Grand-Gauguin  
... seulement par cette  
... appel à une fausse sen-  
... tous en pied. Voilà  
... tant bien que mal.  
... plus particulièrement  
... et à ronds de jambes, les  
... la répression d'une révolte  
... deux fois fautes même  
... qui se relatent sans  
... à la première persona  
... «un à l'autre — et surtout  
... se doute du crime des gen-  
... d'armes — et surtout  
... seulement le pêche, le veut  
... et lui donne, à force de  
... écrite surhumaine qui le  
... qui l'ont commis ou  
... et grandes obsédés,  
... que vous l'auteur à  
... un bonheur.  
... que René-Jean Clot dit  
... tant de mots mais  
... à ces fous, à ces  
... à cette fille vidée,  
... ont la femme légère  
... Corwen aux pension-  
... extravagants repé-  
... ou il surprend dans  
... sous-préfet et décou-  
... mais que son rival  
... puissance mafieuse,  
... à un examen aussi  
... termine par l'entrée  
... le destrier du sous-  
... étonnante malicie,  
... rime est trop fermée  
... ve le sacré décollant  
... dans quelle belle rage  
... des tous les supports,  
... nie couronner René-

René-Jean Clot a de justes chances, avec Le Noir  
de la vigna (4). « Sacré livre pour un débutant, »  
s'écrient les mêmes Claude Morgan. Le fait est qu'avec  
ses deux histoires à décor unique, ce roman, dont  
toute l'unité tient à ce qu'il est infernal — lui aussi,  
dans un sillage de fous, révèle un tempérament de  
tonnerre de Dieu. Par sa violence, ses sarcasmes, sa  
brutalité, sa géométrie, par sa haine du pharisaïsme  
premier...  
Tels sont, m'a-t-on de très bons sources affirmés,  
quelques-uns des favoris des grands prix. Il est pro-  
bable que des outsiders l'emportent. Je n'en vou-  
drai nullement à mes informateurs. Je ne suis en  
rien semblable à cette vicieuse et pure demoiselle qui,  
effrayée d'avoir à déposer dans l'urne un bulletin de  
vote, demandis conseil à l'un de ses amis et, les can-  
didats qu'il avait recommandés ayant été élus, s'en  
vint le remercier, le lundi, de lui avoir indiqué la  
bonne voie.  
... et Louie... qui  
se vante d'une inas-  
sible résistance pour  
arranger ses affai-  
res. Le type posi-  
tif de la pièce est  
le résistant modé-  
ste et clement, qui  
écrit des articles  
pour déléguer ceux  
qui ont collaboré  
...  
... aime beaucoup l'argent. Elle tient  
rés les cordons d'une bourse qu'elle  
devrait partager avec ses frères et  
sœur. Voulant tout garder, Léontine  
les empêche de se marier, par des pro-  
cédés fort vilains, et gâche tranquille-  
ment leur existence. De plus, Léontine  
est joueuse, spéculer des titres et  
père le bien commun. Loulou, la jeu-  
ne sœur, n'est plus très jeune, et aim  
par-dessus tout l'argent. Le livre, in-

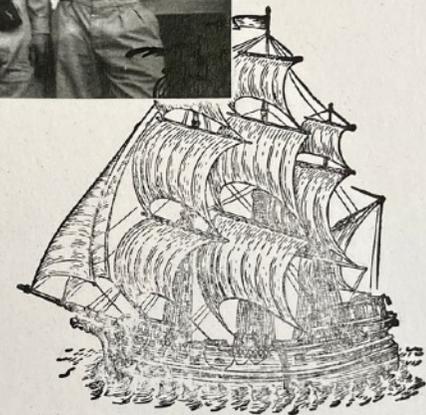








préoccupations d'hier et d'aujourd'hui





Une  
inconnue

DÉCOUVERTE  
Les êtres doubles

Devenir  
chimères

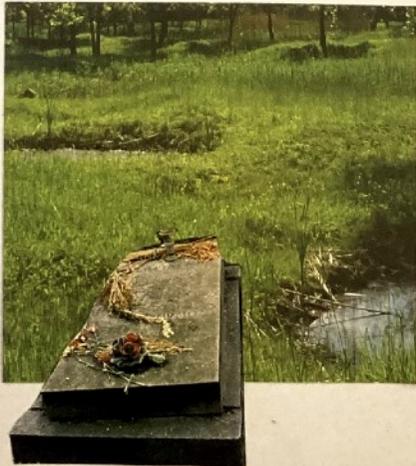
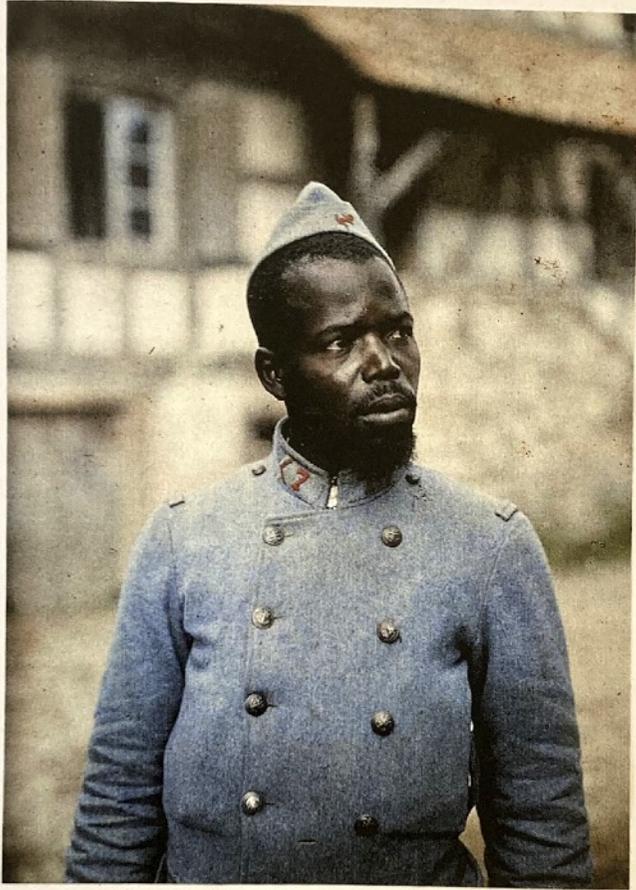
LES MYSTÈRES DE  
LUDWIGSHAFEN



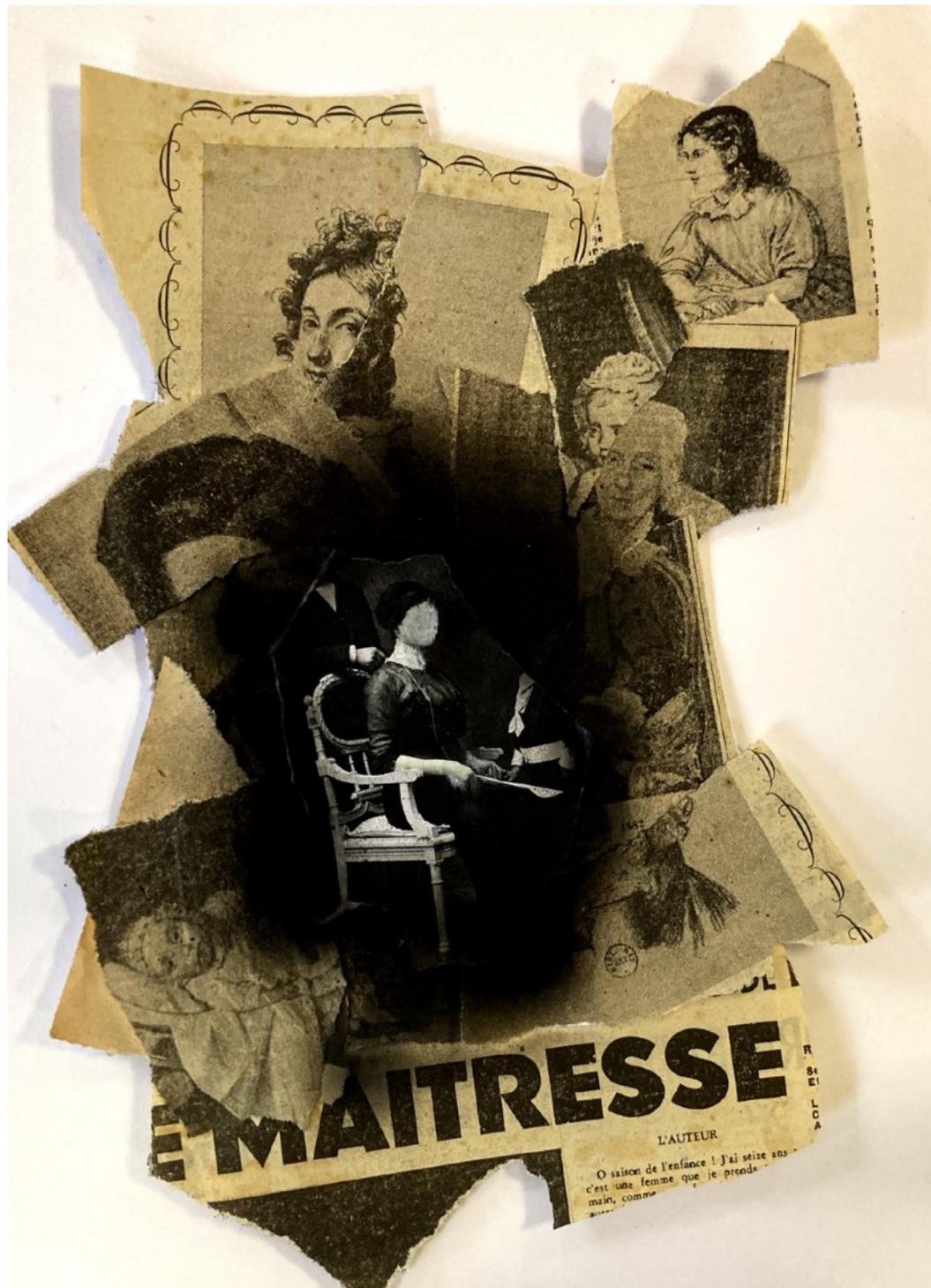
*Les dessous de l'histoire par l'image  
Ludwig Ketter von Benedek*



*Les dessous de l'histoire par l'image  
Ludwig Ketter von Benedek*







# MAITRESSE

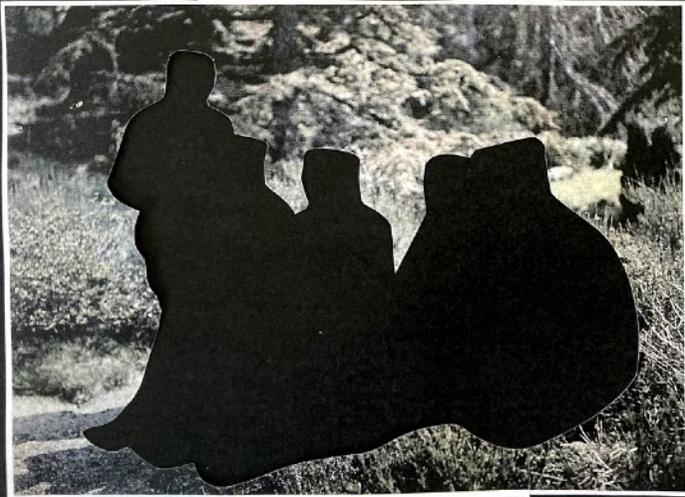
L'AUTEUR

O saison de l'enfance ! J'ai seize ans  
c'est une femme que je prends  
main, comme

R  
S  
E  
L  
C  
A







RESTAURER LE PATRIMOINE, UNE AMBITION PARTAGÉE

Et ensuite ?

De nouveaux chantiers devraient prochainement débiter dans la Ville : la restauration des remparts, la découverte d'un site de la Ville Haute, comme l'ancienne église de la Chapelle-Haute.

**PRÉSERVER LE PASSÉ POUR  
SE TOURNER VERS L'AVENIR**



