|  |
| --- |
| **LES ESPACES EN ARTS PLASTIQUES**<https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Arts_plastiques/56/4/38_RA16_C4_APLA_Conseils-preco-espace-travail_DM_V3_664564.pdf>  |
| Emplacement de la salle d’arts plastiques, locaux et équipements associés |  |
| Superficie et volume |  |
| La réserve |  |
| L’éclairage et les prises électriques |  |
| Espace disponible : murs/sols/plafond/fenêtres |  |
| Modalités d’agencement des espaces et disponibilité des matériaux pour produire avec des moyens plastiques en deux et trois dimensions, utiliser les possibilités artistiques du numérique |  |
| Modalités proposées pour observer et analyser des images d’œuvres, acquérir des connaissances, construire de repères culturels et maitriser des références artistiques |  |
| Rechercher des informations, utiliser des ressources documentaires |  |
| Communiquer à partir de ses productions et s’ouvrir au monde de la culture |  |
| Les points d’eau |  |
| Équipements de la salle |  |
| Espace d’exposition |  |
| Équipements numériques en arts plastiques |  |
| Photographies (à joindre séparément en *.jpeg*) |  |

