

Projet d'enseignement			
Points de programme travaillés			
Niveau concerné			
Questionnement didactique			
Champ de questionnements pour l'élève (ce qu'il va chercher, connaître, comprendre, apprendre)			
Compétences disciplinaires et transversales visées			
Éléments de langage plastique mobilisés vocabulaire, concepts, notions			
Corpus d'œuvres de références et modalités de présentation			

<p>Description du projet d'enseignement : Séquence, nombre de séances, déroulement, articulation des séances</p>	
<p>Analyse réflexive : enjeux, scénario proposé et modalités de mise en œuvre,...</p>	
<p>Évaluation (ce que l'élève a appris : contenus, modalités, outils)</p>	
<p>Organisation de la salle de classe</p>	
<p>Pratiques développées par les élèves : exemples de productions/réalisations (dessin, peinture, collage, modelage, sculpture, assemblage, installation, architecture, photographie, vidéo, création numérique...)</p>	