

La lettre d'infos des musées de Nancy

Novembre 2021

Conformément aux directives gouvernementales,
l'accès aux musées et manifestations est soumis
à la présentation d'un pass sanitaire valide
pour toute personne de plus de 12 ans.

NOUVEAU !

ADN / ART DANS NANCY

UNE NOUVELLE FRESQUE À NANCY !

FRANC VOLO,
RUE ALBERT LEBRUN

Artiste mythique de la scène alternative nancéienne depuis plus de 30 ans, Franc Volo transporte ses caravanes rêveuses et punks sur les murs de l'Hôpital Central pour une œuvre pérenne.

"Franc Volo scotche notre imaginaire et le fige sur place, et nous offre une standardisation de la laideur en sacrifiant sur l'autel de notre voyeurisme une peinture acidulée. Serait-ce son amour chevalin perdu qui la pousse à faire apparaître plus que paraître la Nature humaine ?" Belin de Damblain.

Accès libre

SUR LE FIL - Festival de films d'architecture
Organisé par la Maison de l'Architecture de Lorraine
Vendredi 29 octobre, de 18h à 23h
GRATUIT. Accès par la rue Gustave Simon.



18h accueil dans le jardin du musée
19h spectacle de funambule
20h projection de *Man on Wire* dans l'auditorium
21h45 intervention d'Aurélien Prost

Le fil est une frontière nette mais mince, tendue entre deux parties du champ de vision, entre deux matières, entre deux perspectives. Le fil est aussi fragile, il s'arque sous le poids ou flotte au vent. Et une fois sur le fil, c'est l'instant de la transition abrupte. On "gagne sur le fil" autant qu'on y perd, l'entre-deux n'existe pas. L'échec ou la réussite, l'équilibre ou la chute, la folie ou la raison, tout se joue en un court laps de temps situé entre deux tensions: l'une positive, l'autre négative. C'est le moment de l'effort, de la décision, du dépassement.

Man on Wire relate la prise de risque de Philippe Petit, en 1974, franchissant le vide entre les deux tours du World Trade Center. La prise de risque, vertigineuse dans sa hauteur, l'est aussi par son audace: habitué des performances illégales, Philippe Petit a été arrêté plus de 500 fois. Ici, l'architecture appuie un discours sur le fragile équilibre entre l'impulsion et la réflexion, la légèreté et la gravité, l'envol et la culbute.

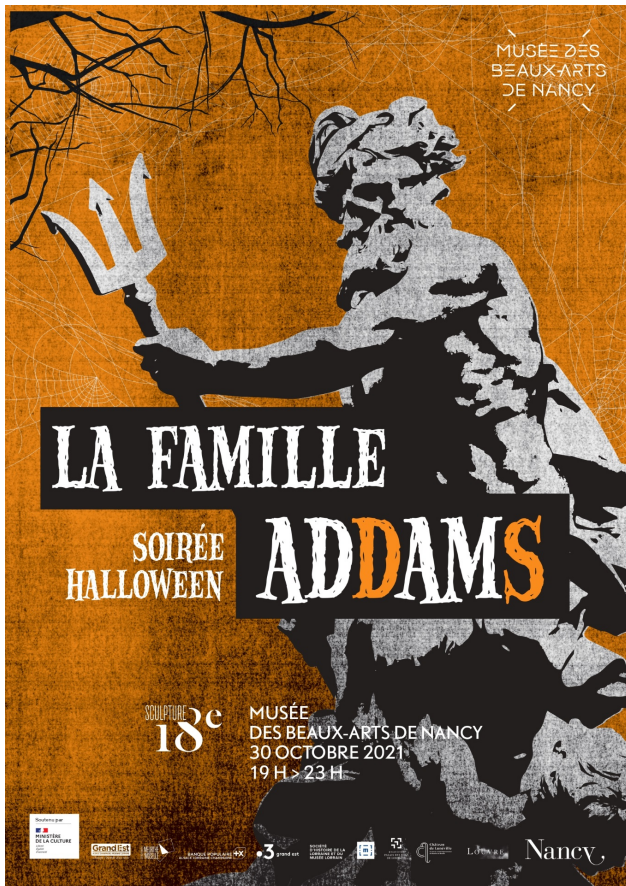
Lui aussi habitué des hauteurs, Aurélien Prost franchira "sur le fil", par dessus nos têtes, le jardin du musée des Beaux-Arts au rythme des sonorités d'équilibriste des ondes Martenot. Ce spectacle proposé par le cirque Rouages sera accompagné d'un buffet et de bières proposées par la brasserie de Clémery.

SOIRÉE HALLOWEEN

La famille Addams débarque au musée des Beaux-Arts de Nancy pour une soirée déj(h)antée !

Samedi 30 octobre, de 19h à 23h

GRATUIT



Vous rêviez de les rencontrer en chair et (surtout) en os ? Ils sont là !

Ne manquez pas l'occasion unique de passer un moment en compagnie de cette célèbre famille macabre dans un musée transformé en manoir hanté.

Ambiance glaçante, musique effrayante, maquillage terrifiant, visite inquiétante, ... les Addams ont mis les petits plats dans les grands pour vous en mettre plein la vue !

Déguisements mortellement recommandés !

Et à 20h30, projection du film de 1991
« **La famille Addams** », de Barry Sonnenfeld,
avec Angelica Huston et Raúl Julia !

EXPOSITIONS

NOUVEAU !



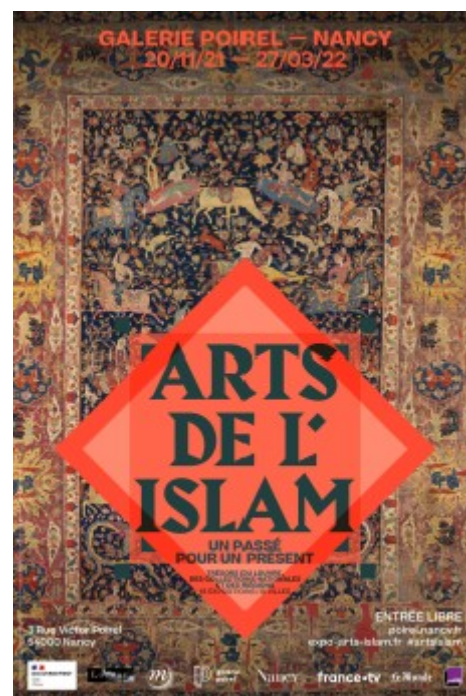
ARTS DE L'ISLAM. UN PASSÉ POUR UN PRÉSENT

Du 20 novembre 2021 au 27 mars 2022

Galerie Poirel

ENTRÉE LIBRE

Du 20 novembre 2021 au 27 mars 2022, la Ville de Nancy prend part à une **exposition d'ampleur nationale sur les arts islamiques**. La manifestation, pensée par le **musée du Louvre** et produite par la **Réunion des Musées Nationaux**, verra dix-huit villes françaises accueillir chacune dix œuvres emblématiques des arts de l'Islam. La sélection couvrira l'immensité géographique de cette civilisation d'Empire (qui s'est étendue de l'Espagne à l'Inde), toutes les époques de son histoire (du VII^e siècle à aujourd'hui) et toutes les techniques artistiques. Originale dans sa forme et audacieuse dans son propos, l'exposition se donne pour ambition d'apporter aux jeunes générations et plus généralement au grand public les éléments d'une connaissance objective de la civilisation islamique et de l'histoire de ses relations avec l'Europe. **Son volet nancéen sera accueilli à la galerie Poirel, transfigurée pour l'occasion par la scénographie spectaculaire de Jean-Julien Simonot.**



3, rue Victor Prouvé
54000 Nancy

poirel.nancy.fr
expo-arts-islam.fr
#artsislam

Visites guidées
Samedis et dimanche de
16h30 à 17h30

Renseignements et réservations
03.83.85.30.01
resa.nancymusees@mairie-nancy.fr

ET TOUJOURS :

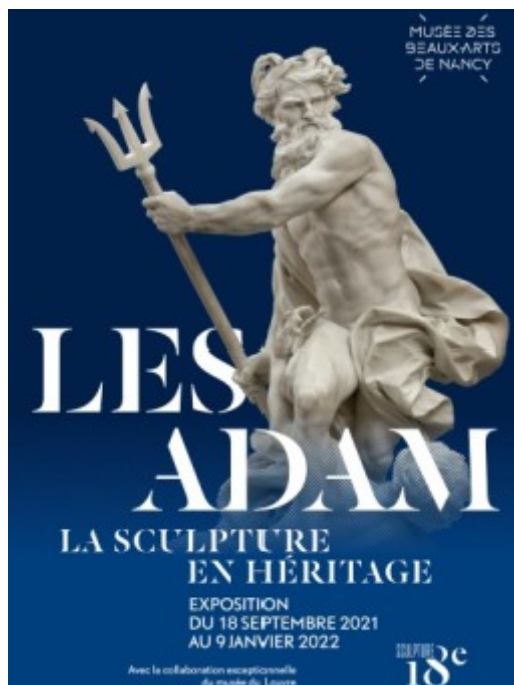
Saison Sculpture 18^e
LES ADAM. LA SCULPTURE EN HÉRITAGE
Musée des Beaux-Arts de Nancy
Jusqu'au 9 janvier 2022

ouvert tous les jours sauf le mardi
de 10h à 18h

Fermé le 1^{er} novembre,
le 25 décembre et le 1^{er} janvier

Une exposition hors les murs du palais des ducs de Lorraine – Musée lorrain organisée avec la collaboration exceptionnelle du musée du Louvre. Elle a été reconnue d'intérêt national par le Ministère de la Culture. Elle bénéficie à ce titre d'un soutien financier exceptionnel de l'État.

La première rétrospective consacrée aux sculpteurs de la famille ADAM, réunit plus de cent chefs-d'œuvre issus d'institutions nationales, internationales mais aussi de collections particulières.



VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION

- > Chaque dimanche à 15h (durée 1h30)
- > Sans réservation, dans la limite des places disponibles
- > droit d'entrée + 4 €

Balade dessinée *Une expo à croquer !*

- > Mercredi 3 novembre
- > Samedi 20 novembre
- > de 11h à 12h30

Une balade dans l'exposition, carnet de croquis et crayon en main, pour s'immerger par le dessin et découvrir diverses techniques de croquis rapides et de jeux graphiques accessibles à tous.

- > Public Adultes et adolescents
- > Sur réservation
- > Droit d'entrée + 4 €

POUR PROLONGER L'EXPOSITION...

Ouverture de l'église Notre-Dame de Bonsecours

- > mercredi, samedi et dimanche de 14h à 17h - en accès libre
- > Jusqu'au 28 novembre 2021

Visite commentée de l'église Notre-Dame de Bonsecours

- > mercredi 3 novembre à 15h00
- > Sur réservation
- > Gratuit

Balade urbaine « À la découverte de la sculpture du XVIII^e siècle à Nancy »

- > samedi 13 et 27 novembre à 11h00
- > Sur réservation
- > durée 1h30- achat billet au musée des Beaux-Arts (droit d'entrée du musée + 4 euros)



**DERNIERS
JOURS**

VISITES TOUT PUBLIC

UNE HEURE UNE ŒUVRE

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

> Sur réservation, tarif : 3 €

Durant une heure, un médiateur décrypte une œuvre ou un artiste, en vous proposant une thématique qui permet d'aiguiser votre regard sur les collections. Que nous dit l'iconographie de ce tableau ? Quels sont les matériaux utilisés ? Dans quel contexte l'œuvre a-t-elle été réalisée ? Quelles interprétations peut-on proposer ? Le tout est suivi d'un temps d'échange !

Prométhée déchiré par un aigle de Nicolas Sébastien Adam

> Mercredi 10 novembre à 12h30

> Samedi 13 novembre à 14h30

Les portraits de Corneille de Lyon

> Mercredi 17 novembre 12h30

> Samedi 20 novembre à 14h30

Démosthène au pied de la statue de Neptune, Anonyme

> Mercredi 24 novembre à 12h30

> Samedi 27 novembre à 14h30



VILLA MAJORELLE NANCY



**Visite libre pour les individuels
du mercredi au dimanche de 14h à 18h**

**> Achat des billets préalable via la billetterie en ligne :
> Tarif : 6 €, tarif réduit : 4 €, gratuit pour les moins de 12 ans**

**Visite commentée pour les individuels
Tous les samedis et dimanches à 11h**

**> Achat préalable des billets via la billetterie en ligne
> Tarif : billet d'entrée + 3 €**

<https://villamajorelle-nancy.tickeasy.com/fr-FR/billetterie>

MUSÉE DE L'ÉCOLE DE NANCY

Visite commentée des collections

**> Tous les samedis et dimanches à 15h
> Sans réservation, tarif : 3 € + droit d'entrée**



MUSÉE DES BEAUX –ARTS DE NANCY
Les essentiels, visite commentée des collections

- > Tous les premiers dimanches du mois à 11h
- > Sans réservation, tarif : 3 €

JEUNE PUBLIC ET FAMILLE

L'atelier des enfants au musée des Beaux-Arts

Que d'émotions !

> Le jeudi 4 novembre, de 10h à 12h

Visite-découverte des collections du musée et de son exposition *Les Adam, la sculpture en héritage* suivie d'un temps de pratique plastique en atelier.

Colère, joie, tristesse, peur... comment les artistes expriment-ils la palette des émotions ? Après avoir retrouvé, nommé et mimé ces émotions dans les salles du musée, les enfants mettent les mains à la pâte pour accentuer le nez, creuser les yeux, marquer la bouche d'un visage modelé en bas-relief.

> de 4 à 6 ans

> Sur réservation, 10 €

SPÉCIAL
EXPO !

L'atelier des enfants au musée des Beaux-Arts

Séquence émotion

> Le jeudi 4 novembre de 14h30 à 16h30

Visite-découverte des collections du musée et de son exposition *Les Adam, la sculpture en héritage* suivie d'un temps de pratique plastique en atelier.

Au fil de la visite, les enfants mènent l'enquête pour décoder le langage du corps et décrypter l'expression des émotions. Tête inclinée, écarquillement des yeux, relèvement des sourcils... l'expressivité du buste modelé en argile se révèle ensuite sous l'action des ébauchoirs et mirettes.

> de 7 à 11 ans

> Sur réservation, 10 €



Musée en famille au musée des Beaux-Arts

Animaux de fer, animaux de terre

> Le mercredi 3 novembre, de 10h à 12h

Visite et temps d'atelier partagés pour une exploration des œuvres et des techniques de la sculpture. Terre, plâtre, pierre, bois et bronze, l'artiste ébauche, modèle, taille, moule... Inspirés des animaux débusqués durant la visite, parents et enfants mènent leurs propres expérimentations afin de figurer un animal en bas-relief. Sous l'action des mains et des outils, graphismes et motifs traduisent l'apparence des poils, plumes, peaux ou écailles.

> De 3 à 5 ans, avec les parents

> Sur réservation, 4,50€, réduit 4€, gratuit - 12 ans

Réservé aux enfants au musée de l'École de Nancy

La Nuit

> Le dimanche 14 novembre de 10h30 à 11h45

Cette visite propose de faire découvrir et de comprendre, de manière ludique les représentations et les symboles que les artistes de l'École de Nancy ont utilisés pour représenter le monde de la nuit.

> De 7 à 11 ans

> Sur réservation, 4 €

Musée en famille au musée de l'École de Nancy

La sculpture dans tous ses états !

> Le dimanche 21 novembre de 10h30 à 11h30

A l'occasion de l'exposition « Les Adam, la sculpture en héritage », venez découvrir les œuvres sculptées dans toutes les matières des artistes de l'École de Nancy.

> à partir de 7 ans, avec les parents

> Sans réservation, 4,50€ - réduit 4€, gratuit pour les – de 12 ans

Réservé aux enfants au musée des Beaux-Arts

Chouette je me déguise!

> Le dimanche 28 novembre de 10h30 à 12h30

Un parcours découverte en costume à travers les collections, pour mieux s'approprier les histoires !

> de 4 à 10 ans

> Sur réservation, 4 €



ÉGLISE NOTRE-DAME DE BONSECOURS

Dans le cadre des 800 ans du quartier de Bonsecours et des Fêtes de la Saint Nicolas.

Visite guidée par Pierre-Hippolyte Pénet, conservateur du patrimoine au palais des ducs de Lorraine – Musée lorrain

> Le dimanche 28 novembre à 16h30

Suivi d'un concert des *Amis de l'Achéron*, ensemble de musique baroque, 2 violes de gambes et un théorbe, dans un répertoire de Marin Marais.

> Gratuit

> Sans réservation, dans la limite des places disponibles

INFOS ET RESERVATIONS

Département des publics des musées
03.83.85.30.01 (du lundi au vendredi)
resa.nancymusees@mairie-nancy.fr

Villa Majorelle
1, rue Louis Majorelle
musee-ecole-de-nancy.nancy.fr
<https://villamajorelle-nancy.tickeasy.com/fr-FR/billetterie>

Musée des Beaux-Arts de Nancy
3, place Stanislas
musee-des-beaux-arts.nancy.fr

Musée de l'École de Nancy
36-38, rue du sergent Blandan
musee-ecole-de-nancy.nancy.fr

Galerie Poirel
3, rue Victor Poirel
Poirel.nancy.fr

Église des Cordeliers
66, Grande rue
musee-lorrain.nancy.fr

Église Notre-Dame de Bonsecours
256 Avenue de Strasbourg
musee-lorrain.nancy.fr

Nancy,