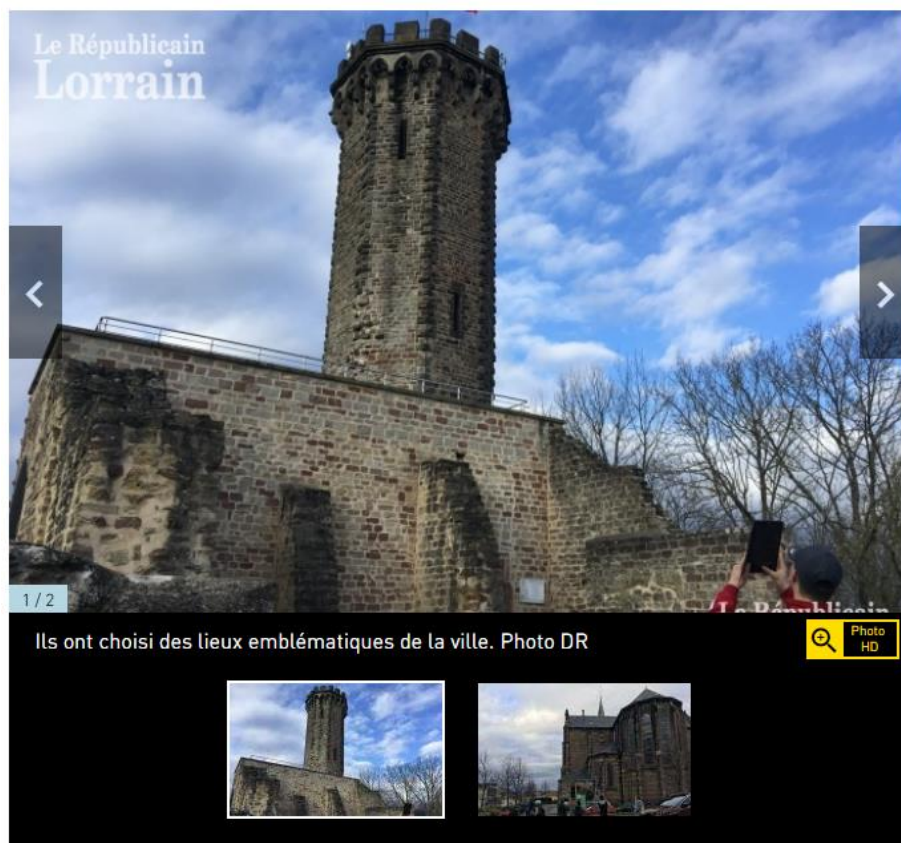


EDUCATION LYCÉE BLAISE-PASCAL

Visiter Forbach grâce à un audioguide

L'unité pédagogique pour élèves allophones arrivants (UPE2A) du lycée Blaise-Pascal travaille sur la création d'un audioguide de la ville de Forbach. Leur production devrait, dans un premier temps, être disponible sur internet.

VU 250 FOIS | LE 28/11/2017 À 08:00 |



Découvrir le patrimoine historique et les lieux emblématiques de Forbach, via un audioguide disponible gratuitement sur internet. Tel est le projet mené par l'unité pédagogique pour élèves allophones arrivants (UPE2A) du lycée Blaise-Pascal, en collaboration avec le Casnav (centre académique pour la scolarisation des enfants nouvellement arrivés et de voyageurs) et le Carep (centre de ressources pour l'éducation prioritaire).

Monuments et lieux emblématiques

« A l'origine, il y a un objectif linguistique et pédagogique », explique Omar Kaced, coordonnateur de l'UPE2A. « Il s'agissait de leur faire découvrir la ville, pour qu'ils puissent s'intégrer plus facilement dans leur nouvel environnement. » Et il y eut une rencontre, « avec deux étudiants chinois, qui étaient de passage chez des amis et visitaient Forbach pour la première fois ». Sans savoir où obtenir de précieuses informations sur les lieux qu'ils observaient. Un déclic pour Omar Kaced et Claire Hornung (professeure-documentaliste au Casnav-Carep). « Nous avons voulu créer un audioguide pour présenter le patrimoine historique de la ville. » Il cite la tour du Schlossberg, mais aussi le château, l'église Saint-Rémi, le château Barrabino, le mémorial aux mineurs. « Nous avons aussi voulu évoquer des endroits emblématiques, comme la mairie, la gare, le Carreau scène nationale... » D'autres pourraient s'ajouter, comme la synagogue, devenue lieu de culture, avec Castel Coucou et l'école de théâtre.

Le travail des élèves est de photographier chaque lieu, de rédiger un texte retraçant la localisation, la fonction, l'histoire, puis d'enregistrer leurs textes, accompagnant les images. « Nous voudrions finaliser le projet avant l'été », confie Omar Kaced. Il sera alors mis en ligne sur la plateforme "izi.travel", qui, via une application gratuite sur smartphone ou tablette, propose des visites de villes et de musées via une application gratuite.

Citoyens impliqués

Des contacts sont en cours avec la mairie et l'office de tourisme du pays de Forbach, pour qu'ils utilisent également ces audioguides sur leurs sites. Une idée qui, évidemment, séduit l'OT, qui peut y voir un nouvel outil de promotion de la ville.

Du côté de l'UPE2A, on voit encore un peu plus loin. « Ces jeunes ayant des origines différentes, on peut très bien imaginer que l'audioguide soit proposé dans leurs langues maternelles. » Et si tout peut être disponible sur smartphone ou tablette, pourquoi ne pas imaginer « la mise en place de bornes sur différents sites, qui pourraient utiliser le fruit de leur travail ». Pour Omar Kaced, « c'est un moyen pour ces jeunes de s'impliquer en tant que citoyens, de se reconnaître en tant que tel, de "gagner" un sentiment d'appartenance à leur ville d'accueil ».

Michel LEVILLAIN.