

# Présentation du projet radio

## I- LE CADRE :

### Les partenaires :

- Le Festival du livre à Metz (représenté par Claire de Guillebon)
- France Bleue
- Le CLEMI (représenté par Didier Guise)

### L'intervenante :

Aurélie DELMAS (journaliste indépendante)

### La classe :

La classe UPE2A-NSA du collège Paul Valéry à Metz.

(Unité Pédagogique pour Elèves Allophones Arrivants - Non Scolarisés Antérieurement)

21 élèves : 3 filles - 18 garçons venant de Côte d'Ivoire, de Mali, de Guinée et d'Afghanistan, résidant en France depuis 1 an environ, âgés de 13 à 17 ans.

Enseignante : Constance Jacob

## II- LES OJECTIFS

### Maîtrise de la langue :

Ecriture (questions / textes) et expression orale

### Compétences transversales (et formation du citoyen):

- Travail d'équipes
- Respect des consignes
- Liberté d'expression
- Ecoute
- Entraide
- Rigueur
- Développement de la confiance en soi

### Compétences EMI :

- Approche de la construction de l'information et de sa mise en scène
- Réalisation d'interviews et production d'informations
- Autonomie et initiative
- Démarche de projet
- Prises de décisions

### **III- LE DEROULEMENT**

#### **La durée :**

Résidence de 3 semaines au collège pour la journaliste Aurélie DELMAS.  
10h par groupe (=50 heures) + 5h en classe entière

#### **L'organisation :**

Cinq groupes de 4 à 5 élèves ont été formés.  
Il s'agissait de groupes mixtes (de débutants à B1).  
Des groupes de niveaux auraient été pénalisant, avec des groupes mixtes chacun a pu trouver sa place et l'entraide entre pairs a pu fonctionner.

#### **Le déroulement des ateliers :**

Les 5 groupes de 4 à 5 élèves se rendaient au studio sur des créneaux d'1 ou 2h.

Le choix du thème principal (la découverte) a été défini par Aurélie DELMAS.  
Chaque groupe a ensuite fait le choix d'un sous-thème en lien avec ce qu'ils ont pu découvrir depuis leur arrivée en France :

Les choix se sont portés sur les thèmes suivants :

- les transports
- la musique
- l'école
- les commerces
- la nourriture

Les élèves ont d'abord procédé à des interviews entre eux sur le thème choisi.

Ensuite, ils se sont rendus dans différents lieux (marché couvert, l'association des commerçants messins, le conservatoire, etc.) pour réaliser des interviews.

Un atelier jingle a été réalisé afin de créer le jingle d'introduction des reportages.

## **La restitution :**

Chacun des cinq reportages réalisés a été diffusé sur l'antenne de France Bleue durant la semaine du 14 au 18 juin (semaine où s'est tenu le Festival du Livre à Metz).

La restitution finale a été un grand moment pour les élèves qui ont pu monter sur la scène de la salle du gouverneur de l'Arsenal à Metz. Ils ont présenté leur projet par groupe et les reportages ont été diffusés en direct.

## **IV- BILAN**

Le bilan est très positif.

Chaque élève, quel que soit son niveau, a pu s'exprimer.

Le travail par petit groupe a facilité les choses, permis à certains élèves d'enfin trouver leur place dans la classe (je pense en particulier à deux petites afghanes de 13 ans, très réservées et très en retrait des autres élèves, majoritairement des garçons, venant de pays d'Afrique, et plus âgés, le fait d'être séparées de leur frère a également aidé à une prise de parole plus libre), il a également permis à chacun de prendre le temps dont il avait besoin, de surmonter les difficultés et de se sentir écouté.

## **V- PROLONGEMENT**

Je compte mettre en place une web-radio au collège l'an prochain afin de pouvoir travailler l'oral de façon concrète avec mes élèves et d'ouvrir ce support extrêmement intéressant, formateur et valorisant aux autres élèves du collège.