



clemi@nancy-metz.fr

Donner le  
gout de l'actu

# Former des citoyens éclairés

## Nov 23



## Retour sur le Tour de France de l'EMI

Ce 15 novembre, le Tour de France de l'EMI et de la citoyenneté posait ses valises à Tomblaine pour une journée de conférences et d'ateliers. Ouverte par Richard Laganier (recteur de l'académie de Nancy-Metz), Christophe Tardieu (secrétaire général de France TV), et Serge Barbet (directeur du CLEMI national), l'étape a permis de rapprocher les mondes de l'éducation et de l'information. 3 tables-rondes ont été proposées aux 150 enseignants et personnels de l'éducation présents : «Devenir un citoyen éclairé et un acteur de la société numérique», «La lutte contre la désinformation», «L'investigation de service public». L'après-midi était dédiée aux huit ateliers pratiques : l'apprentissage du débat, la liberté d'expression, les fakes news dans les sciences ou encore la citoyenneté et les réseaux sociaux ... Rapprocher les médias et le monde de l'enseignement, c'est travailler en amont pour enrichir les contenus proposés aux élèves, rafraîchir les méthodes et récolter des idées des uns et des autres. Un bilan plus que positif avec un seul souhait : organiser le même genre d'événement dès l'an prochain !



Les tables rondes du Tour de France de l'EMI à Tomblaine le 15 novembre

## Acteurs de terrain : le Pass Culture, pour faire de l'EMI !

On aurait tort de penser le **Pass Culture** comme un Pass destiné uniquement aux élèves. En effet, le dispositif peut aussi être financé sur une part collective, ce qui facilite notamment les partenariats entre médias et établissements scolaires. Nombreux sont les médias à avoir développé une offre en direction des écoles, collèges et lycées, en fonction de leur spécialisation. A titre d'exemple, **le groupe EBRA propose divers ateliers et accompagnements pour réaliser un reportage, créer un journal, ou un podcast.** En Lorraine, une journaliste a même été engagée pour répondre spécifiquement à ce type de demande.

Le média radio permet également de travailler de nombreuses compétences personnelles, très utiles notamment pour le futur scolaire et professionnel des plus jeunes : analyse et transmission d'une info, écoute et compréhension, esprit critique, expression orale, travail d'équipe ... Dans les Vosges à titre d'exemple, 3 radios associatives proposent des offres sur la Pass Culture, finançables sur la part collective. **Radio Cocktail FM**, basée à Gérardmer propose une visite commentée de ses studios ainsi que des ateliers radiophoniques (découverte du fonctionnement d'une radio locale, initiation à la pratique radio, éducation aux médias). **Radio Gué Mozot**, basée à Saint Étienne les Remiremont, propose des ateliers radiophoniques (découverte de la voix, technique d'interview, fake news, écriture et mise en place de table ronde et de débats.) **Radio Cristal**, basée à Epinal, propose un atelier pour accompagner la mise en place et le développement d'une webradio en établissement. Plus d'infos ? Rendez-vous sur **Adage!**



## Ressource : «les désordres de l'information» de l'INSPÉ



Désinformation, fausses nouvelles, théories du complot... Des termes devenus courants et qui sont autant de symptômes des désordres de l'information auxquels la société est confrontée. Ce parcours a pour objectif de vous permettre d'être mieux armés afin d'identifier ces désordres, les comprendre et, au final, ne pas en être victimes, pour ensuite transférer ces compétences aux élèves. Décliné en trois étapes, le parcours commence par un «Je découvre» salutaire, où l'on apprend à reconnaître une typologie des dysfonctionnements de l'information, ainsi qu'une présentation du contexte dans lequel ils se développent. Il se poursuit avec la confrontation des représentations, c'est à dire l'intentionnalité des émetteurs. La troisième étape du parcours propose des pistes pour une meilleure pratique en classe, qui est la plus longue, estimée à 75 minutes. Pour tester ce parcours très riche, vous pouvez vous inscrire facilement sur le site de l'e-inspé, **et c'est par là que ça se passe...**

## Le #FestivActu 2024 ouvre les inscriptions !

C'est la septième édition du #FestivActu, créé en 2016 à Forbach en Moselle. L'événement propose depuis ses débuts de diffuser des courts métrages scolaires avec une seule contrainte : aborder un thème d'actualité. **Depuis l'an dernier, le festival s'est enrichi en proposant des ateliers** radios, un plateau télé, des cours de vérification de l'information, d'initiation au dessin de presse, des expositions... autant d'espaces proposés aux élèves qui pourront profiter d'une journée qui a une approche véritablement citoyenne. C'est le 6 juin 2024, et **pour s'inscrire, c'est ici !**



Agenda