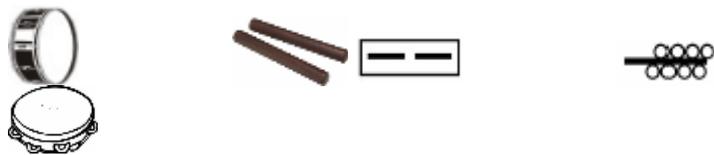


Auto fahren
CD1 piste 33 – CD2 piste 33 (instrumental)
Site du Centre Transfrontalier : BK33_Auto_fahren et partition : P33_Auto_fahren

	Musique	Allemand
Caractéristiques	Public : cycle 1	
	Intérêt : chant traditionnel avec un brin d'humour Ambitus : do, do octave Structure : introduction – strophe – interlude – strophe – interlude – strophe – conclusion Instruments : clavier arrangeur, flûte irlandaise, guitare électrique, caisse claire jouée sur le rebord métallique	Intérêt culturel : - Chant traditionnel - Connaître quelques panneaux de signalisation et marques célèbres de voitures allemandes. Contenu linguistique : Lexique relatif au code de la route : <i>Auto, fahren, Halt, das rote Licht, fahre nicht</i> Formulations : - ... <i>fahre nicht!</i> - <i>Da kommt das rote Licht.</i> Grammaire : - La négation avec <i>nicht</i> : ... <i>fahre nicht!</i> - 1° personne du pluriel au présent : ... <i>wir wollen Auto fahren!</i> Phonologie : - le [h] aspiré : <i>Halt</i> - le son [au] : <i>Auto</i> - le son [z] : <i>jetzt</i>
 Attention !	Suivez bien les consignes, la voiture s'arrête, la voiture démarre, la voiture ne démarre plus.	Veiller à l'accentuation de la 1° syllabe du mot Auto .
Objectifs :	- Apprendre et tenir sa place dans un jeu chanté. - Mémoriser le texte et respecter les consignes.	- Apprendre un chant traditionnel. - Mettre en scène et participer à un jeu chanté.
Avant le chant :	Faire des bruits de bouche imitant le moteur de la voiture avec ses lèvres. La voiture démarre, roule lentement, roule plus vite, ne démarre plus...	- Introduire le lexique en mimant et à l'aide de supports visuels (BK) : <i>Auto, fahren, fahre/nicht, Halt, Licht.</i>
Apprentissage du chant	<u>Ecoute du chant</u> en reconnaissant aussi le bruit du moteur de la voiture qui attend et qui démarre au feu. Elle ne veut pas toujours démarrer. Pour les connaisseurs, les bruits de voitures des extraits : 1, 3 et 4 sont de la 2 CV citroën. Remarquer aussi qu'à la fin la voiture ne veut plus démarrer et la conductrice dit : « <i>Spring schon an !</i> ». A titre indicatif les arrangeurs de la chanson ont voulu matérialiser le temps qui passe par les coups de baguettes sur le rebord d'une caisse claire. <u>L'apprentissage du chant</u> pourra se faire par imprégnation tout en jouant. L'enfant étant dans un cerceau et le tenant avec les deux mains. Il s'arrêtera à : « <i>Halt jetzt fahre nicht, da kommt das rote Licht</i> ». Il attendra et ne démarrera qu'à la montée des notes précédant la strophe. Pendant qu'il roule, il chantera bien sûr et fera attention de ne pas causer d'accident en touchant un autre camarade ou en roulant trop vite ! A la fin il se fâchera un peu car la voiture ne démarre plus ! « <i>Spring schon an</i> » et déposera son cerceau par terre.	
 Pour aller plus loin...	Ecoute d'autres chants parlant des moyens de locomotion : « <i>Klingelingeling die Post ist da, Das Auto von Lucio</i> » : CD « <i>Das neue Kinderkarussell</i> ».	- Découvrir quelques panneaux de signalisation allemands et les comparer avec les panneaux français. - Faire passer aux élèves un permis franco-allemand de piéton/de cycliste avec la présence conjointe de la Police allemande et la gendarmerie française. - Rechercher et connaître quelques marques célèbres de voitures allemandes.
	<u>Orchestration</u>	

Accompagnement passage chanté:



Sistre/PtTambourin

Claves/Bois

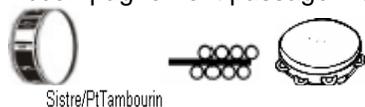
GdTambour

Sistre/PtTambourin

Claves/Bois

GdTambour

Accompagnement passage Instrumental/intermède rythmique :



Sistre/PtTambourin

GdTambour

Sistre/PtTambourin

GdTambour

- Découvrir et comprendre les éléments d'une plaque d'immatriculation allemande.

Structure pour une écoute musicale

Intro	[:A:]	i	[:A:]	i	[:A:]	⊕ „spring schon an
4	[:8:]	8	[:8:]	8	[:8:]	8
Instrumental	Strophe 2x	Instrumental	Strophe 2x	Instrumental	Strophe 2x	Instrumental