



Das Auto von Lucio – Gerhard Schöne
CD1 piste 34 – CD2 piste 34 (instrumental)
Site du Centre Transfrontalier : BK_34_Das_Auto_von_Lucio et Partition : P 33_Das_Auto_von_Lucio

	Musique	Allemand
Caractéristiques	<p>Public : C3</p> <p>Intérêt : chanson humoristique qui joue sur les onomatopées. Ambitus : ré do septième Structure : Introduction – strophe- interlude- strophe- interlude- strophe- interlude – strophe- interlude- strophe- interlude- strophe- conclusion Instruments : Clavier arrangeur, trompette, banjo, clarinette, bruitages : klaxons... Style : un groupe : « New Orleans »</p>	<p>Intérêt culturel : - Connaître quelques marques célèbres de voitures allemandes. - Connaître quelques panneaux de signalisation et marques célèbres de voitures allemandes.</p> <p>Contenu linguistique : Lexique : - Lexique relatif à la crevaison d'un pneu de la voiture : <i>das Auto (-s), das Loch (Löcher), (der) Reifen (-), zukleben</i> - Autre lexique : <i>(der) Kaugummi</i> Onomatopées : <i>das Brrmm, Mmm, Ksss, Krrr, Mjam</i> Formulations : - <i>Das Auto von Lucio, das hat...</i> Phonologie : -le son [ai] : <i>Reifen</i> -la diphtongue [au] : <i>Kaugummi</i> -le son [ch] laut : <i>Loch</i> - le son [z] : <i>zu</i></p>
 Attention !	Bien mémoriser la suite des onomatopées dans le rythme et le tempo.	Difficulté de prononciation des onomatopées et de mémorisation de leur ordre chronologique et des formes élidées (<i>hat' n ; hat's ' n ; er' s</i>).
Objectifs :	<ul style="list-style-type: none"> - Jouer avec les onomatopées. - Chanter sur un rythme nouveau. - Associer des onomatopées à des noms. 	<ul style="list-style-type: none"> - Apprendre un chant. - Acquérir le vocabulaire lié à la voiture.
Avant le chant :	<ul style="list-style-type: none"> - Jeux vocaux avec les onomatopées travaillant la résonance : Brrmm, Mmm. - Jeux vocaux en jouant sur les sifflantes : Ksss. - Jeux vocaux en roulant les Rrrr. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'enseignant peut présenter et travailler le lexique (<i>Auto, Reifen, Loch, Kaugummi</i>) en s'aidant d'illustrations (BK) et du mime (<i>kleben</i>). - Repérer les onomatopées et leur signification : <i>Brrmm, Mmm, Ksss, Krrr, Mjam</i>.
Apprentissage du chant	<p><u>Écoute du chant</u> et repérer les onomatopées déjà travaillées précédemment. Travail en parlé rythmé pour mettre en place le caractère sautillant (croche pointée- double). Taper le rythme syllabique de la chanson. <u>Apprentissage phrase par phrase.</u> La première et la troisième phrase sont identiques rythmiquement et mélodiquement. La deuxième a le même rythme et la mélodie est plus basse. Les noms seront remplacés par les onomatopées : <i>Auto : Brrmm.....</i></p>	
 Pour aller plus loin...	<p><u>Écoute d'autres chansons parlant des moyens de locomotion :</u> <i>Das Neue Kinderkarussell: Auto fahren, Klingelingeling die Post ist da.</i></p> <p><u>En Arts visuels :</u> demander aux élèves de dessiner cette voiture Découvertes d'œuvres picturales : - le mouvement futuriste : Giacomo Balla - les hyper réalistes : Don Eddy - William Turner : Brouillard et vitesse.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Connaître quelques éléments d'une voiture (<i>die Tür/-en, das Fenster/-n, die Sitz/-en, der Auspuff, das Licht/-er, der Reifen/-</i>) - Rechercher et connaître quelques marques célèbres de voitures allemandes. - Découvrir et comprendre les éléments d'une plaque d'immatriculation allemande.

