

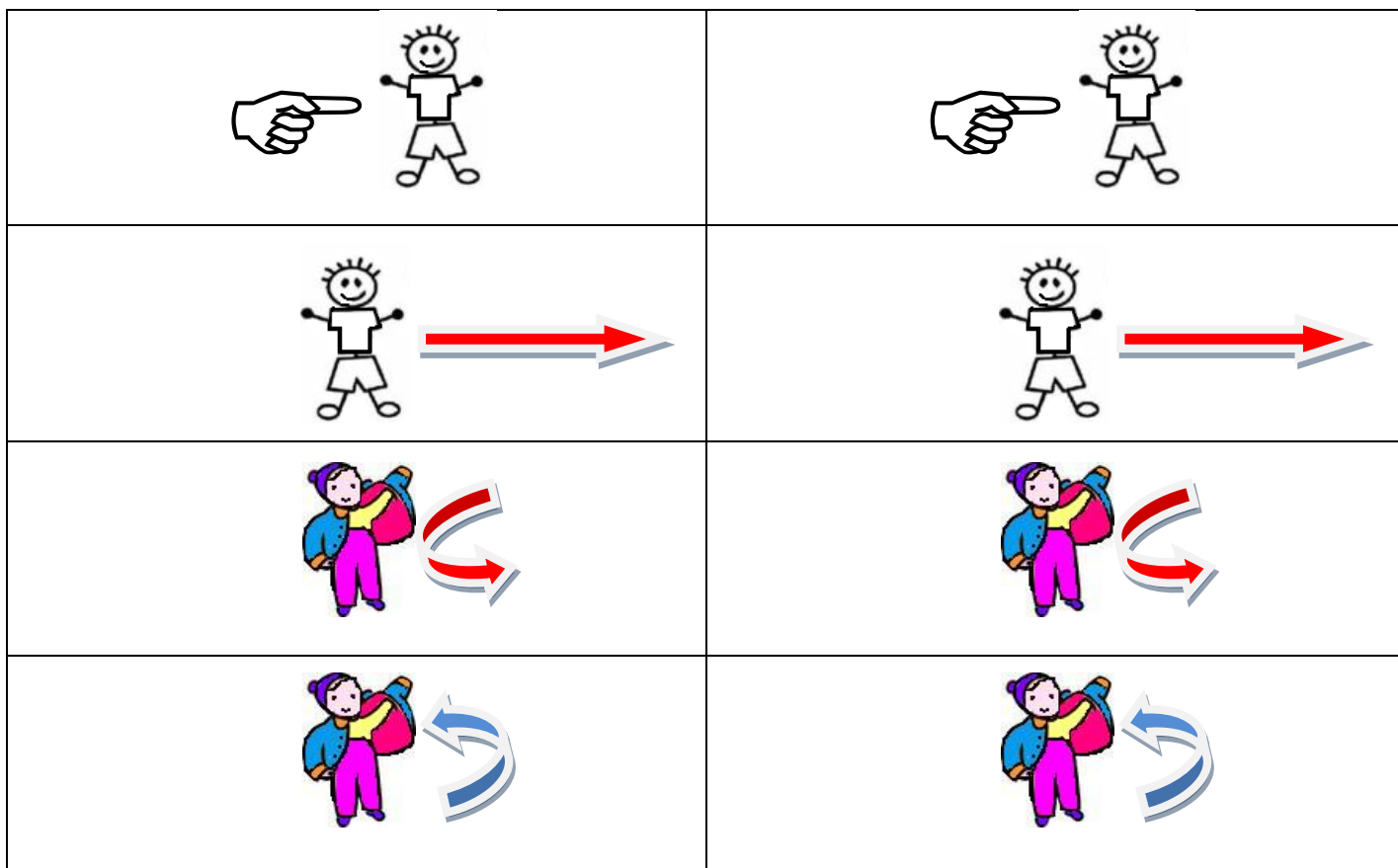


	Allemand
Caractéristiques	Public : tous cycles
	Intérêt culturel : authenticité – comptine de désignation (en Allemagne, éliminations successives pour désigner, donc la comptine est répétée jusqu'à ce qu'il ne reste qu'un participant !)
	Contenu linguistique : Nombres 1, 2 et 3. Mettre et enlever un vêtement. Quitter le groupe.
 Attention !	Prononciation de la lettre z : /tz/ en allemand.
Objectifs	Dire et agir.
Avant la comptine	Les élèves connaissent les nombres 1, 2 et 3.
Apprentissage de la comptine	<ul style="list-style-type: none"> • Écouter et comprendre : <ul style="list-style-type: none"> ○ faire écouter la comptine, demander de repérer les nombres reconnus ; ○ faire réécouter la comptine, valider 1,2 et 3 ; ○ faire réécouter la comptine, et faites les gestes (n'oubliez pas de mettre votre manteau avant de commencer!) ; ○ faire réécouter la comptine, et montrez les BK dans l'ordre ; ○ faire réécouter la comptine, faites les gestes et montrez (faites montrer) les BK. • Parler en continu : <ul style="list-style-type: none"> ○ reproduction phrase par phrase en exécutant les gestes ; ○ répétition de la comptine phrase par phrase et mémorisation par répétition et action, en alternant les groupes qui parlent / ceux qui agissent... • Lire au cycle 2 (élèves en DEAA) / Lire au cycle 3 (CE2) : <ul style="list-style-type: none"> ○ faire coller les images des mains dans l'ordre de la comptine (voir exemple en annexe). • Écrire au cycle 2 (élèves en DEAA) / Écrire au cycle 3 (CE2) : <ul style="list-style-type: none"> ○ reconstitution du texte (voir exemple en annexe).
 Pour aller plus loin...	<ul style="list-style-type: none"> • Écouter et comprendre / Parler en continu : <ul style="list-style-type: none"> ○ modifier, jouer avec des vêtements : <i>Handschuhe / Fausthandschuhe / Schaal / Schuhe / Socken / Strümpfe / Hose / Kravatte / ...</i> (images en annexe) ; ○ dire la comptine, en situation, lors de l'arrivée des élèves dans le couloir pour que les élèves enlèvent leur manteau, puis le remettent pour aller dans la cour ou repartir chez eux ; ○ utiliser les formulations <i>Du bist dran / Du bist raus</i> (consignes de classe) ; ○ apprendre des jeux de cour de récréation pour lesquels on aura besoin de désigner quelqu'un (voir fichier <i>Kinderspiele</i>).

Annexes : trace écrite : images à ordonner – texte à reconstituer – images pour inventer une nouvelle comptine

Images à découper et à ordonner (pour deux élèves) les élèves écriront 1 2 3, placeront les deux premières images, à nouveau 1 2 3 et les deux autres images.



Texte à reconstituer

1 2 3	1 2 3	1 2 3
1 2 3	1 2 3	1 2 3
Du bist raus	Du bist raus	Du bist raus
Du bist dran	Du bist dran	Du bist dran
Zieh doch mal dein Mantel aus	Zieh doch mal dein Mantel aus	Zieh doch mal dein Mantel aus
Zieh doch mal dein Mantel an	Zieh doch mal dein Mantel an	Zieh doch mal dein Mantel an
1 2 3	1 2 3	1 2 3
1 2 3	1 2 3	1 2 3
Du bist raus	Du bist raus	Du bist raus
Du bist dran	Du bist dran	Du bist dran
Zieh doch mal dein Mantel aus	Zieh doch mal dein Mantel aus	Zieh doch mal dein Mantel aus
Zieh doch mal dein Mantel an	Zieh doch mal dein Mantel an	Zieh doch mal dein Mantel an
1 2 3	1 2 3	1 2 3
1 2 3	1 2 3	1 2 3
Du bist raus	Du bist raus	Du bist raus
Du bist dran	Du bist dran	Du bist dran
Zieh doch mal dein Mantel aus	Zieh doch mal dein Mantel aus	Zieh doch mal dein Mantel aus
Zieh doch mal dein Mantel an	Zieh doch mal dein Mantel an	Zieh doch mal dein Mantel an

Images d'autres vêtements :

