

Mise en espace : création chorégraphique

-Faire écouter la musique une première fois. Laisser les élèves s'exprimer sur leurs ressentis.

-Laisser-les s'imprégner de cette musique et danser à leur rythme. Ils peuvent proposer des déplacements et/ou une gestuelle.

-Leur annoncer le nom du compositeur, son pays d'origine et le situer sur la carte de l'Europe par rapport à la France.

Les informer que Beethoven a composé de nombreuses musiques appelées classiques et aborder l'historique avec les élèves de cycle 3.

-Cocréer avec les élèves une chorégraphie sur le rythme de la musique et avec l'aide d'accessoires (foulards bleus, serre-têtes avec une ou des étoiles...) : agiter les foulards en se déplaçant l'un derrière l'autre, se placer en forme d'étoile, se séparer puis se rassembler, se donner la main, laisser transparaître la joie sur son visage, ouvrir ses bras vers l'autre...