

GRILLE DESCRIPTIVE DE SCENARIO PEDAGOGIQUE

Intitulé de la séquence/séance : « Il était une fois les Mérovingiens... »

Auteur du scénario et établissement : Catherine Bernard-Artis – Collège A. Camus – Jarville (54)

DESCRIPTION DE LA SEANCE / SEQUENCE : 4 X 1 heure.

Séance n°1

- Visite guidée de la tombe d'un Mérovingien au musée de l'histoire du fer à Jarville (54). Réponses au questionnaire.
- Brainstorming « Les Mérovingiens, qu'avez-vous envie de savoir d'autre sur ces hommes et ces femmes ? ».
- Listing par écrit des questions que les élèves se posent sur ce sujet.

OBJECTIFS

Objectifs info documentaires :	Prendre conscience de son besoin d'informations. Sur un sujet précis, lister les questions auxquelles on souhaite avoir une réponse.
Objectifs disciplinaires :	Faire le lien entre l'Antiquité tardive en Occident et le Haut Moyen Âge.
Compétences du socle commun de connaissances et de compétences visées / Compétences du PACIFI :	<u>Compétence 6</u> : avoir un comportement responsable / respecter et mettre en œuvre les règles de vie collectives. <u>Besoin d'informations</u> : interroger le contexte
Prérequis :	Être capable de respecter les règles de vie dans la rue et dans un musée. Etre capable d'écouter une visite guidée d'une demi-heure, dans un musée. Etre capable d'écrire quelques questions sans questions sans qu'elles soient visibles sur un tableau.

RESSOURCES PEDAGOGIQUES

Documents fournis à l'élève : (Mise à disposition : documents papier, utilisation de l'ENT ?)	Questionnaire correspondant à la visite guidée, dont un plan vierge de la tombe (squelette et objets). Questionnaire correspondant au besoin d'informations de l'élève.
Ressources utilisées : (Ressources papier, numériques, en ligne.....)	Tombe reconstituée d'un fantassin mérovingien, située au musée de l'Histoire du fer à Jarville (54).

MODALITES DE MISE EN ŒUVRE	
Niveau :	6e
Effectif :	En classe entière pour la 1 ^{ère} séance (entre 21 et 25 élèves).
Nombre de séances prévues :	4, dont la visite au musée.
Travail individuel, de groupe ?	Au musée, travail individuel.
Durée :	4 X une heure.
Intervenants :	Professeur – documentaliste ; guide du musée de l'histoire du fer ; les professeurs d'Histoire, voire de Latin sont accompagnateurs à la visite.
Support horaire (emploi du temps classe ? heure de permanence, ? Dispositifs ?...) :	Visite guidée : deux heures prises dans leur EDT, dont une d'Histoire ; Recherche documentaire : trois X une heure (heure CDI, une fois par quinzaine).
Lieu :	Musée de l'histoire du fer à Jarville et CDI.
Différenciation envisagée (consignes, tâches, supports, formes d'aides...)	Aucune pour la séance au musée.
Matériel (vidéoprojecteur ou TBI, nombre d'ordinateurs, logiciels à installer...) :	L'exposition permanente du musée.
DEROULEMENT	
Description du déroulement des séances de la séquence ou de la séance :	<p>La visite guidée dure une demi-heure et elle est réalisée par un guide du musée, Monsieur Christophe HENRY, sur la base du questionnaire qui lui est préalablement envoyé.</p> <p>Pendant cette visite, chaque élève écrit les réponses aux différentes questions au fur et à mesure qu'elles sont apportées par le guide.</p> <p>A la fin de cette visite, et toujours dans le musée, le professeur documentaliste anime un « brainstorming » auprès de la classe : émergence d'un questionnaire de type « quintilien », voire plus...</p>
PRODUCTION ATTENDUE	
Exposé oral, écrit, diaporama, site, blog	<p>Questionnaire renseigné, ainsi que le plan de la tombe.</p> <p>Listing par écrit de toutes les questions pertinentes que se posent les élèves de la classe.</p>