

Zoom sur une actualité <http://www.educatec-educatice.com/>

Educatec-Educaticce, le salon professionnel de l'innovation éducative, s'est déroulé les 15, 16 et 17 Novembre à Paris. Au programme : conférences, débats, présentations et démonstrations. Le salon a accueilli cette année plus de 200 exposants des domaines des TICE et de l'équipement scolaire, ainsi que des instituts, des associations et des organisations liés à l'éducation.



Zoom sur un outil <https://www.matchware.com/fr/logiciel-de-mind-mapping-en-ligne>

Mindview est un logiciel de création de cartes mentales, dont l'originalité est la possibilité d'exporter automatiquement les cartes dans différents formats de présentation (Word, Powerpoint, PDF...). Idéal pour passer en un clic d'un brainstorming à un diaporama à projeter, ou à un document texte, déjà mis en page et hiérarchisé. Possibilité de collaboration en ligne.

*Abonnement collège : 499 euros par an, obligatoire sur 3 ans.
Abonnement lycée : 1099 euros par an, obligatoire sur 3 ans.*



Zoom sur une ressource <http://www.kiosque-lorrain.fr>

Le Kiosque Lorrain est une base de données d'archives de presse ancienne, réalisée à l'initiative des Bibliothèques de Nancy. Il offre à la consultation et à la recherche plus de 200 000 pages de Presse Quotidienne Régionale, couvrant la période de 1840 à 1945, dont l'Est Républicain, l'Echo de Nancy (1940-1944), le journal de la Meurthe et des Vosges (1914-1920)... Le Kiosque est un outil parfait pour s'immerger dans l'histoire locale.



Zoom sur une application

Le projet **Mirage** propose plusieurs applications gratuites de réalité augmentée conformes aux programmes : découvrez en 3D des molécules chimiques, des églises gothiques et romanes, des polygones géométriques, des centrales nucléaires, et bien plus encore...

http://mirage.ticedu.fr/?page_id=834

Infos Eduthèque

Antigone-enligne est une ressource intégrée à Eduthèque. Elle permet de découvrir différentes captations d'une même pièce.

Les pièces disponibles sont : Hamlet, La cantatrice chauve, Les fausses confidences, Un fil à la patte et L'Ecole des Femmes.

Des pistes pédagogiques sont proposées pour chacune des pièces pour comparer des partis pris de mise en scène et d'interprétation.