

GRILLE DESCRIPTIVE DE SCENARIO PEDAGOGIQUE

Intitulé de la séquence/séance : Repérage : sites de médias en ligne

Auteur du scénario et établissement : Didier Guise professeur documentaliste, LPR Bertrand Schwartz,54 Pompey

DESCRIPTION SYNTHETIQUE DE LA SEANCE / SEQUENCE :

LP – Collège :

Des copies d'écran de sites d'information, transcrites au format PDF sont données aux élèves. La fonction de commentaire du lecteur de documents .pdf permet de placer des annotations pour repérer les éléments et leur emplacement.

Pré-requis :

OBJECTIFS

Objectifs info documentaires :

TRIER - SELECTIONNER

2.2 Codes de lecture d'un document numérique et papier

Objectifs info-documentaires :

S : lecture-balayage, lecture fine, parapente, menu, navigation, hyperlien, structure du document, mise en page, arborescence, métadonnées.

SF : Savoir adapter son mode de lecture en fonction du document et de son besoin d'information.

Objectifs disciplinaires :

Compétences et connaissances du socle commun

EMI collège : Découvrir comment l'information est indexée et hiérarchisée, comprendre les principaux termes techniques associés. Exploiter les modes d'organisation de l'information dans un corpus documentaire (clés du livre documentaire, rubriquage d'un périodique, arborescence d'un site).

Compétences du PACIFI :

RESSOURCES PEDAGOGIQUES

Documents fournis à l'élève : (Fiche de guidance, fiche de consignes, document à compléter...)

L'activité repose sur des copies d'écran de sites de médias d'information, transcrites au format PDF.

La fonction de commentaire du lecteur de documents .pdf permet de situer des annotations pour repérer les éléments et leur emplacement. Exemple de document : [cop 21 chaine humaine-annotations.pdf](#)

Les documents peuvent aussi être fournis en impression papier, avec des annotations manuscrites, mais cela suppose la possibilité d'imprimer des formats suffisamment grands (2 A3 collés)

Quelle mise à disposition ? Papier ou via l'ENT ?

Ressources, supports d'information utilisés :

Sites de médias d'information

MODALITES DE MISE EN ŒUVRE	
Niveau :	LP – collège
Effectif :	
Nombre de séances prévues :	1
Travail individuel, par groupe ?	Individuel sur ordinateur
Durée :	1 atelier : 1 heure maximum,
Intervenants :	Professeur documentaliste ou professeur de français (2de Bac Pro)
Support horaire (emploi du temps classe ? heure de permanence, ? Dispositifs ?...) :	Programme 2de Bac Pro – partenariat éventuel Collège : atelier EMI en AP
Lieu :	Salle équipée de postes informatiques Ou travail sur table si impression possible en grand format.
Différenciation envisagée (consignes, tâches, supports, formes d'aides...)	Fiches d'aides à consulter sous forme de Joker pour les élèves en difficulté : Liste des réponses
Matériel (vidéoprojecteur ou TBI, nombre d'ordinateurs, logiciels à installer...) :	Salle informatique
DEROULEMENT	
Description du déroulement des séances de la séquence ou de la séance :	Plusieurs possibilités : Atelier de remédiation, exercice d'application ou évaluation....
PRODUCTION ATTENDUE	
Exposé oral, écrit, diaporama, site, blog	Fiche complétée
EVALUATION	
Modalités d'évaluation des apprentissages Compétences évaluées	Correction collective ou individuelle
BILAN	
Synthèse de la séquence/séance, remédiation envisagée ?	On peut décider de poursuivre la séquence en comparant plusieurs médias proposant un article sur un même sujet. On travaillera alors sur la forme et aussi sur le fond.