

Favoriser la création documentaire des élèves

Conférence du 28 Novembre 2019

Méthodologie proposée par Véronique DECKER

1. Choix du sujet et tri des questionnements
2. Formulation des hypothèses et recherches de partenariats (visites, rencontres, ressources) pour y répondre
3. Recherche de sources : tri entre les sources : expérience réelle partagée, interview de témoins directs ou indirects, source papier validée ou non validée, sources internet validée ou non validée : ce qui compte c'est « d'où part l'information » et non son seul contenu.
4. Prélèvement des informations validées et organisation.
5. Structuration de la restitution : Rédaction pour publication dématérialisée, rédaction papier pour affichage d'une exposition, séquençage du tournage vidéo, organisation de la création sonore sous forme d'émission de radio avec interviews.
6. Mise en scène réelle avec échancier de production (liste du matériel à obtenir, récupérer ...)
7. Restitution auprès d'élèves (rendez-vous pris avec d'autres classes de même niveau) ou présentations sous forme de « trois minutes ». Ce dispositif de « trois minutes » peut être expérimenté dans toutes les classes. Il s'agit de permettre à des élèves la restitution d'un travail validé par le prof en trois minutes dans un temps de cours. En échange, les élèves de la classe gèrent la discipline afin qu'aucun temps de cours ne soit perdu et que le cours d'une heure tienne en 50 minutes... Cette présentation sera évidemment évaluée et validée sur le livret de l'élève.
8. Diffusion auprès des partenaires (musée, cinéma, journal local, web télé...)

Créer un véritable documentaire (texte, vidéo, son) avec les élèves : un exemple dans une petite école de campagne

<https://telemillevaches.net/videos/une-petite-histoire-de-lart/>

Les enseignants responsables du projet devront aider à la correction orthographique (on peut utiliser les dépliants cycle 3 « écrire et d'autocorriger » des éditions Artichaud, en vente chez Pirouette) et les répertoires de mots (3000 ou 5000 mots) chez PEMF-BPE. Il suffit d'utiliser dans la marge les codes des dépliants, et de souligner les mots dont l'orthographe lexicale est défaillante. Puis il est possible de publier une mini-production avec l'aide du site

<http://petitslivres.free.fr>

