

Lien : II- 4. Liens oral-écrit – Le compte rendu quotidien	
Durée : 13'37 Niveau : GS Organisation : Groupe de 12 élèves	
Objectifs	<p>Se remémorer les activités du jour.</p> <p>Faire un compte rendu, par dictée à l'adulte, pour l'information des parents.</p> <p>Travailler l'articulation entre ce qui est dit et écrit.</p>
Références au programme 2015	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.</i> • <i>S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.</i> • <i>Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit. Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte.</i> • <i>Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle.</i>
Contenu	<p>De façon ritualisée, l'enseignante demande souvent aux élèves, en fin de journée, de récapituler, avec son aide, les activités effectuées. Les enjeux sont connus : informer les parents car l'affiche est placée dans le couloir pour que les parents en prennent connaissance. La forme textuelle est fixée : après la date, se trouve systématiquement la mention « Aujourd'hui », suivie d'une liste présentée de manière verticale (formalisée par des tirets) reprenant les éléments à consigner. L'enseignante aide les enfants à se remémorer les activités menées, elle écrit sous leur dictée et leur propose à la fin de retrouver un certain nombre de mots de l'affiche. Cette séance est située en fin d'année.</p>
Le langage	<ul style="list-style-type: none"> • Les objectifs portent essentiellement sur l'écrit, grâce à un dispositif facilitant. En effet, la tâche d'écriture est simple, facile à cerner car ritualisée : les activités à évoquer se déroulent suivant un plan chronologique, sous la forme d'une liste ; elles sont fraîches dans la mémoire et leur remémoration est facilitée par la présence des objets fabriqués ou des fiches. Le contenu étant nettement cadré, l'attention des enfants porte de façon quasi exclusive sur la production même de l'écrit. • La séance est tournée en fin d'année et les enfants pratiquent l'exercice avec une certaine aisance. Ils sont très au clair sur la tâche à accomplir et procèdent d'eux-mêmes à certains petits ajustements nécessités par le passage de l'oral à l'écrit : le <i>on</i> oral devient un <i>nous</i> écrit, par exemple. Le rythme de la dictée qui doit s'ajuster sur le temps de l'écriture est rappelé à plusieurs reprises. • Les demandes de précisions lexicales sont comprises par les enfants car les informations à donner doivent être exactes : le verbe <i>lire</i> est remplacé par <i>écouter</i>, <i>musique</i> par <i>danse</i> faire par <i>fabriquer</i>, <i>écrire</i> et <i>peindre</i>... • Les nombreuses lectures et relectures, avec le suivi du doigt, permettent aux élèves de retrouver la transcription de l'oral en mots. • L'enseignante demande, à la fin, de retrouver quelques mots dans l'affiche. Cette tâche plaît beaucoup aux élèves et se déroule dans un climat d'émulation et de jeu. Les mots sont très bien choisis car ils sont répétés plusieurs fois (comme <i>petit</i> avec la variante minuscule/majuscule) ou écrits par les élèves lors de l'atelier d'écriture du jour (comme <i>planète</i> ou <i>prince</i>). Noter aussi les commentaires sur la différence entre <i>prince</i> et <i>pour</i>. Il y a ici une mise en cohérence des activités menées dans la journée et du récapitulatif final, avec un travail portant sur la reconnaissance des mots et le rebrassage des savoirs.
Regarder aussi la vidéo pour	<ul style="list-style-type: none"> • Le rituel de la date se trouve ici chargé de sens. Ecrite dès le matin sur l'affiche par un enfant, la date trouve ici sa justification : il s'agit bien d'un repère temporel placé sur l'affiche du jour. • Le nombre d'enfants est évolutif : très réduit en début d'année (3 à 4), il est augmenté au fur et à mesure et en fonction de l'écrit à produire. Ils sont une douzaine dans cette séance de fin d'année mais interviennent tous, avec une fréquence correcte. • Ce petit dispositif du CR quotidien, sur un temps relativement court permet de fixer dans la mémoire les événements du jour. Le programme de 2015 insiste sur les nécessaires activités de remémoration (2.4. <i>Apprendre en se remémorant et en mémorisant</i>). D'autant que les parents, après lecture de l'affiche, peuvent interroger les enfants sur ce qu'ils ont fait dans la journée, créant ainsi une autre reprise productive des activités du jour.
Lien	<p>Consulter la section 4 de la partie II Liens oral-écrit qui porte sur la dictée à l'adulte et les quatre autres vidéos portant sur cette activité.</p>