

2020/2021 : programmations des dispositifs cinéma
Ecole et Cinéma Maternelle – Ecole et Cinéma – Collège au Cinéma

	Cycle 1 : PS/MS/GS	Cycle 2 : CP/CE1/CE2	Cycle 3 : CM1/CM2	Cycle 3 : 6ème	Cycle 4 : 5ème/4ème/3ème
1° T	<p><u>La Boîte à Malice</u></p> <p>Kōji Yamamura – 5 courts métrages d’animation - Japon - 1993 à 1999</p> <p>37 min</p>	<p><u>E.T. l’Extraterrestre</u></p> <p>Steven Spielberg – EU, 1982</p> <p>2h</p>	<p><u>Le Voleur de Bicyclette</u></p> <p>Vittorio de Sica – Italie – 1949</p> <p>1h33</p>	<p><u>Billy Elliott</u></p> <p>Stephen Daldry – Grande Bretagne – 2000</p> <p>1h50</p>	<p><u>Les bêtes du Sud Sauvage</u></p> <p>Benh Zeitlin – Etats Unis – 2012</p> <p>1h33</p>
2ième T	<p><u>La Petite Fabrique du monde</u></p> <p>José Miguel Ribeiro, Kirsten Lepore, Jesus Perz & Elisabeth hüttermann, Cristina Lastrego & Francesco Testa, Nantalia Mirzoyan, Sarah Wickens – 6 courts métrages d’animation - international - 2009 à 2012</p> <p>43 min</p>	<p><u>Les Aventuriers</u></p> <p>Mikael Dudok de Witt, Jacques Rozier, Youri Norstein, Georges Franju, Marie Paccou - 5 courts métrages, dont 3 d’animation – France, Belgique, Russie – 1956 à 2002</p> <p>1h07</p>	<p><u>Les Demoiselles de Rochefort</u></p> <p>Jacques Demy – France – 1966</p> <p>2h</p>	<p><u>Chicken run</u></p> <p>Nick Park, Peter Lord – Royaume Uni – 2000</p> <p>1h24</p>	<p><u>Quai des Orfèvres</u></p> <p>Henri-Georges Clouzot – France – 1947</p> <p>1h45</p>
3ième T	<p><u>Voyages de rêve</u></p> <p>Gitanjali Rao, Jakub Kouri, A-C Phanphengdy & Mélanie Vialaneix, Anete Melece, Stéfan Le lay – 5 courts métrages d’animation - international - 2009 à 2014</p> <p>43 min</p>	<p><u>Les Aventures de Robin des Bois</u></p> <p>Michael Curtiz, William Keighley – Etats Unis – 1938</p> <p>1h47</p>	<p><u>Bovines</u></p> <p>Emmanuel Gras – France - 2011</p> <p>1h02</p>	<p><u>Les Glaneurs et la Glaneuse</u></p> <p>Agnès Varda – France – 2000</p> <p>1h23</p>	<p><u>La chasse au lion à l’arc</u></p> <p>Jean Rouch – France – 1965 –</p> <p>1h20</p>