



ECOLE 55 INFOS



LES ACTUS *(tous les textes soulignés sont des liens internet)*

EDITORIAL

ARTS PLASTIQUES ET MUSIQUE

FESTIVAL ECOLE EN CHŒUR

Participez à ce festival « numérique » en postant vos vidéos de chorales scolaires. L'objectif est de valoriser les projets chorales et d'encourager la création de chorales scolaires.



A.S.H.

LES TECHNOLOGIES D'APPRENTISSAGE : INFORMATION A L'INTENTION DES ENSEIGNANTS

Inspiring Education (Une éducation qui inspire) vise la réussite de chaque élève dans un système d'éducation inclusif. Pour atteindre cette vision, il faut mettre l'apprenant au cœur de notre réflexion et miser sur la technologie afin de soutenir la création et le partage de connaissances. Dans les salles de classe d'aujourd'hui, un large éventail de technologies crée de nouvelles possibilités pour la différenciation pédagogique et l'inclusion des élèves ayant une incapacité.

SCIENCES ET TECHNOLOGIE

FORUM INTERNATIONAL DE LA METEO ET DU CLIMAT

Météo et Climat, association agréée par le Ministère de l'Education Nationale, co-organise le Forum International de la Météo et du Climat. La 15ème édition de cet événement de sensibilisation et de mobilisation se déroulera à Paris, sur le parvis de l'Hôtel de Ville du 2 au 5 juin où seront présentés des expositions, ateliers pédagogiques et débats participatifs.

Les 4 et 5 juin 2018, des visites pédagogiques encadrées seront proposées aux établissements scolaires.



— 15^e International Weather and Climate Forum —

MAITRISE DE LA LANGUE

MEDIATHEQUES MEUSE GRAND SUD

Le catalogue des médiathèques communautaires de Ligny-en-Barrois et de Bar-le-Duc est accessible en ligne ainsi que de nouveaux accès comme « lekiok » pour la presse en ligne ou « Numilog » pour les ebook, et bien d'autres encore.

Mesdames et Messieurs les directeurs/directrices d'école, Mesdames et Messieurs les enseignants/enseignantes,

Dans cette nouvelle édition de la lettre d'informations « ECOLES 55 INFOS » nous vous proposons encore une grande diversité de ressources et d'événements nationaux et locaux. Ce mois ci vous aurez l'occasion de participer à la fête du livre jeunesse de Sampigny : « livres aux éclats ».



Mais aussi de participer à la semaine des langues vivantes du 14 au 19 mai.

Bonne lecture et rendez-vous le mois prochain.

.....
ETIENNE HAYOT
IEN adjoint au DASEN de la Meuse

LES ACTUS (SUITE)

MAITRISE DE LA LANGUE

LIVRES AUX ECLATS

Livres aux éclats organise depuis le printemps 2010 une grande fête qui rassemble petits et grands autour des livres. Spectacles, expositions, animations sont l'occasion pour le public d'une rencontre avec la littérature jeunesse contemporaine et de ceux qui la font.

Cette année le festival aura lieu les 13, 14 et 15 avril à la salle Mariette VAUTRIN de SAMPIGNY. Ce sera l'occasion de rencontrer deux auteurs de littérature jeunesse : Andrée Prigent et Rémi Saillard. Et d'assister au spectacle de la troupe « Les Matous ». L'association met également en place une action culturelle en proposant des ateliers de pratique artistique en faveur des jeunes, une sensibilisation et des lectures à destination de tout public.

AUTRES ACTUS

INSULTES - MENACES - L'AGRESSION

Interview de Mme Ramond, avocate-conseil de l'autonome de solidarité laïque (ASL) du Cantal. Mme Ramond détaille ce que sont l'agression physique et l'agression morale.

LANGUES VIVANTES

SEMAINE DES LANGUES VIVANTES

La troisième édition de la semaine des langues vivantes aura lieu du lundi 14 mai au vendredi 19 mai 2018. Elle a pour vocation de promouvoir les langues et la diversité linguistique et culturelle dans les écoles et les établissements. La semaine des langues est l'occasion :

- de développer des projets inter-langues, inter degrés, interdisciplinaires autour des langues;
- de sensibiliser à l'atout que représentent les langues dans la construction de la citoyenneté et l'enrichissement de la personnalité;
- de valoriser le plurilinguisme et les autres langues que celles enseignées dans les établissements;
- d'inciter à la mobilité et à l'ouverture internationale.

Contactez la conseillère pédagogique départementale chargée des langues vivantes si vous souhaitez mettre en place une action lors de cette semaine : **Régine PINCHARD** (Regine.Pinchart@ac-nancy-metz.fr, 03 29 76 63 73)

USAGES DU NUMERIQUE

GRAND PRIX CODE-DECODE DE LA CREATION NUMERIQUE

Durant le mois d'avril, Bibliothèques Sans Frontières et Tralalere organiseront la 1ère édition du Grand Prix Code-Decode de la création numérique.

L'objectif est d'encourager un maximum de créations de jeux vidéo sur notre application GameCode (dont l'accès sera pour l'occasion entièrement gratuite), afin d'initier les jeunes à la programmation tout en leur dispensant une culture numérique.

Les informations clé :

- Créations du 2 au 30 avril
- Vote du jury du 1er au 13 mai
- Résultats le 16 mai

Toutes les informations sont disponibles sur la page d'accueil du concours (CF titre de l'article). Un lot de bannières est accessible via [ce lien](#)

LES LETTRES EDUNUM EDUSCOL

- [La lettre Edu Num handicap n°3](#) qui fait un focus sur le plan autisme et propose des ressources pour s'informer et mettre en place des activités éducatives.
- [La lettre Edu Num thématique n°6](#) : « Pédagogie par le jeu » qui présente une approche théorique du sujet et de nombreuses ressources et scénarios pédagogiques dans toutes les disciplines, dans le 1er et le 2nd degré.
- [La lettre Edu Num « ressources » n°2](#). Fruit des travaux du groupe des référents ressources des académies : un dossier « différenciation pédagogique. »
- [La lettre edu num hors série n°8](#) sur l'utilisation des réseaux sociaux dans les organisations. Certes centrée sur la discipline éco-gestion, cette lettre permet de saisir les enjeux profonds en terme sociologique et économique des réseaux.
- [La lettre Edu Num Histoire géographie n°40](#) riche de ressources et d'exemples de pratiques pédagogiques illustrant plusieurs thématiques des programmes d'histoire et géographie, on y trouve notamment un focus sur l'HDA en cycle 3. Une lettre qui donne à voir aussi de nombreux travaux en académie.

NOUVELLE PLATEFORME NUMERIQUE DE LA DANE DE NANCY-METZ

Les actus, les projets et les contacts de la direction aux numérique éducatif (DANE) de notre académie.



LETTRE D'INFORMATION EDUSCOL de Mars 2018

- [Lettre Edu Num Premier degré N°18, mars 2018](#) : 21 mesures pour l'enseignement des mathématiques, concours pour jouer avec les mathématiques, scénarios avec les BRNE, accès directs sur Prim à Bord, capsules vidéos sur les notions mathématiques, enseigner et former avec le numérique en mathématiques, premières activités autour de la programmation...
- [Programme des actions éducatives 2017-2018](#) : Adossées aux enseignements, les actions éducatives permettent de développer les connaissances et les compétences des élèves au moyen de pratiques pédagogiques singulières et innovantes. Le programme des actions éducatives recense l'ensemble des opérations nationales en direction des élèves des écoles, collèges et lycées.
- [Portail de ressources Histoire-géographie](#) : Les pages « Enseigner » du portail qui proposent des ressources par thèmes de programme viennent d'être complétées et enrichies. Les différents dossiers proposent une sélection de ressources académiques pour le cycle 3 et pour le cycle 4, filtrées par classes, disciplines et thèmes de programme.
- [Les travaux académiques mutualisés des laboratoires des pratiques numériques \(TRaAM\)](#) : Les TRaAM permettent de construire une expertise qui doit contribuer aux actions de formation et d'accompagnement des enseignants dans le cadre de la stratégie pour le numérique et les déclinaisons dans les académies. Les thèmes des TraAM 2018-2019 sont présentés par disciplines. En mars, à l'occasion du Printemps des Poètes, un zoom met en relief des productions de TraAM Lettres.
- [Les cours en ligne de la plateforme "School Education Gateway" et de la "Teacher Academy"](#) : Ces plateformes proposent un ensemble de cours en ligne pour permettre aux enseignants de se former et de travailler ensemble. De nouveaux MOOCs débutent en mars.