



m@gistère

Catalogue des offres de formation

Critère(s) :

Public(s) : Directeur d'école, Enseignant élémentaire, Enseignant maternelle,

08/09/2023

Sommaire

Accompagnement des élèves	8
Cycle Diff&Eval Hétérogénéité et différenciation : définition et enjeux [Autoformation]	8
Sciences cognitives de l'apprentissage - Les sciences cognitives dans l'école	9
En maths, les mots comptent aussi !	10
Sciences cognitives de l'apprentissage - Métacognition et évaluation	11
Scolariser un élève avec TSA (module n°2)	12
Apprendre à se concentrer	13
Ensemble, engager les élèves en projet d'éducation artistique et culturelle _2022-2023	14
Comment aider les élèves à mieux apprendre ? Résister aux automatismes	15
Prévention du décrochage scolaire	16
Ecrire pour apprendre : faire écrire tous ses élèves, tous les jours, dans toutes les disciplines.	17
Sciences cognitives de l'apprentissage - Le cerveau de l'élève en action	18
Class'Échecs	19
Accueillir des enfants arrivant d'Ukraine ou d'autres zones de guerre	20
Climat de classe et sentiment d'efficacité de l'enseignant	21
Mieux connaître les EHP pour mieux les accompagner	22
Découvrir le cerveau à l'école élémentaire : la flexibilité	23
Découvrir le cerveau à l'école élémentaire : l'inhibition	24
Apprentissages : quand les émotions s'en mêlent	25
Pédagogie efficace de la mémoire aux cycles 3 et 4 - Sciences cognitives	26
Parcours de Formation Ted-i	27
Le changement climatique : comprendre pour agir et agir pour comprendre	28
COMPRENDRE LE PROFIL EHP (Élèves à Haut Potentiel)	29
Développer les compétences psychosociales des élèves au 1er DEGRE - sensibilisation	30
Découvrir le fonctionnement du cerveau et la cognition à l'école élémentaire	31
Enseigner dehors en cycle 2 et 3	32
L'attention, ça s'apprend !	33
Apprendre à mémoriser (apports et pratiques)	34
Comprendre les identités des élèves pour mieux les accompagner - 2021-2022	35
Des gestes pour différencier une consigne au cycle 2	36
Découvrir le cerveau à l'école élémentaire : l'attention	37
Sensibiliser la communauté éducative à la scolarisation d'un élève avec TSA (module n° 1)	38
Découvrir le cerveau à l'école maternelle : les sciences cognitives au service des apprentissages	39
L'évaluation au service de la réussite des élèves - 2020-2021	40
Continuum Oralité - Académie de Limoges 2020	41
Stéréotypes femmes / hommes et EMI	42
Première approche des parcours de motricité à l'école maternelle	43
Les formats de l'information	44
La hiérarchie de l'information	45
Stratégies distancielles pour un climat scolaire positif	46
Repérer les difficultés de lecture en CE1	47
Langues Vivantes et numérique en classe et hors la classe.	48
L'ultimate en cours d'EPS	49
Bien accueillir un élève avec un PAI allergie alimentaire	50
Apprendre à différencier sa pédagogie	51
Le poids des mots : Bienveillance	52
Juin 2020_Poursuite des apprentissages au collège et au lycée	53
Cycle webinaires webiDée 2020-2021	54
1D Réouverture des écoles_Poursuite des apprentissages_2020	55
Ma classe à la maison - Assurer la continuité pédagogique	56
Découverte de l'entretien d'explicitation	57
Lire l'actualité	58
Donner du sens à « compter » en maternelle - Autoformation	59

Faire vivre les compétences langagières en anglais au cycle 2 - Autoformation	60
Prévenir l'illettrisme~second degré	61
Regards croisés sur l'énergie	62
Esprit scientifique, esprit critique	63
PILCO Entraînement à la compréhension de l'oral en langues vivantes	64
Pour une entrée progressive et cohérente dans l'écrit, de la maternelle au CP - Autoformation	65
Pour une évaluation au service de l'élève	66
La veille informationnelle	67
Enseigner la littérature jeunesse à l'école maternelle	68
Activités ritualisées en maternelle - Autoformation	69
Interroger, revisiter, et faire évoluer l'espace de scolarisation des moins de 3 ans	70
Résolution de problèmes scientifiques et langage en maternelle - Autoformation	71
Le langage oral au cycle 2 - Autoformation	72
Pour une rentrée réussie des 2-3 ans à l'école maternelle	73
Construire un projet à partir de la rencontre avec une œuvre du 1% artistique	74
Des projets au service du parcours d'éducation artistique et culturelle et du parcours citoyen - Autoformation	75
L'air en mouvement, explorer le monde à l'école maternelle	76
1, 2, 3... Construire le nombre en petite section de maternelle	77
Des films d'animation en classe ? Pour quoi faire ?	78
Accompagner un élève allophone nouvel arrivant dans l'école (EANA)	79
Les affichages à l'école maternelle	80
Le chant choral, à portée de voix et de gestes	81
Concevoir un projet EDD en maternelle	82
Les enjeux du théâtre à l'école élémentaire	83
Une action école collège : biodiversité	84
Dire, lire, écrire de la poésie au cycle 2 : la poésie au service de la maîtrise de la langue	85
Qu'est-ce que la compétence à entreprendre ?	86
La coopération entre élèves de l'école au collège - Autoformation	87
Enseigner la lecture à un élève allophone v2 - Autoformation	88
Lire écrire comprendre, vers une culture commune	89
BRNE	90
Organiser un débat pour construire des compétences	91
Des troubles aux répercussions sur les apprentissages (TA et PAP)	92
Accompagner les séances École et cinéma : des usages pédagogiques de NANOUK	93
Applications métiers	94
Logiciels de gestion d'emploi du temps et de vie scolaire	94
Développer les interactions langagières pour favoriser les apprentissages en TPS et PS	95
Partager ses expériences de classe avec Cartoun - session nationale 2020-2021	96
Champs disciplinaires	97
La préparation et la conduite de la classe	97
Votre contexte professionnel et institutionnel	98
Les usagers et des acteurs de l'école	99
J'enseigne au cycle 3	100
Les mathématiques au cycle 3	101
Le français au cycle 3	102
J'enseigne au cycle 2	103
Les mathématiques au cycle 2	104
Le français au cycle 2	105
J'enseigne au cycle 1	106
Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions au cycle 1	107
Acquérir les premiers outils mathématiques au cycle 1	108
Mouvements corporels	109
L'Art-Chimie : Tapisserie, broderie et teintures !	110
Modules TraAM - Concevoir un escape game pour ludifier son cours d'éducation musicale	111

Semaine des mathématiques 2023 - Aventure en Tarn-et-Garonne	112
Interdisciplinarité	113
Ouvrir son établissement vers l'extérieur	114
Lancer un défi par vidéo avec un(e) scientifique	115
Les maladies infectieuses	116
Attention et prévention routière	117
Prendre en main l'environnement de programmation Scratch 3.0	118
Utiliser des langages pour contrôler un robot	119
FizziQ	120
Inventer un langage pour contrôler une machine	121
Inventer en utilisant la méthode scientifique	122
Argumenter débattre	123
Evaluer la fiabilité d'une information	124
Expliquer des événements	125
Observer le monde qui nous entoure	126
Les grandes étapes de la démarche d'investigation au cycle 4	127
Démarche d'investigation : les gestes professionnels au cycle 4	128
Enseigner l'anglais du CP au CM2 avec Captain Kelly	129
Course du Soleil et saisons	130
L'albédo des glaces, un rôle fondamental dans le changement climatique	131
Dilatation des océans et hausse du niveau marin	132
Fonte des glaces et hausse du niveau marin	133
La biodiversité : la comprendre pour mieux la préserver	134
Chaînes énergétiques	135
Produire de l'électricité	136
La révolution plastique	137
Le ou les plastiques ?	138
Matière granulaire	139
Fusées chimiques	140
L'art-Chimie : Technique de peinture	141
L'art-Chimie : Du colorant au pigment	142
L'art-Chimie : peindre avec la nature	143
Pasteur - Fermentations	144
Enseigner dans le premier degré : accompagnement à la prise de poste	145
Démarche d'investigation, les gestes professionnels au cycle 3	146
L'air, le vivant, les objets	147
Situations de départ et questionnement	148
Les grandes étapes de la démarche d'investigation en cycle 2	149
Les grandes étapes de la démarche d'investigation au cycle 3	150
Mise en évidence de l'air	151
Les propriétés de l'air	152
Apprendre à résoudre des problèmes arithmétiques à l'école élémentaire	153
Concevoir des séances courtes en anglais aux cycles 2 et 3	154
Semaine des mathématiques 2022 - Enquête policière en Tarn-et-Garonne	155
Enseignement du lexique et communication en anglais aux cycles 2 et 3	156
Images du Louvre : à la rencontre de chefs-d'œuvre au cycle 3	157
Enseigner dehors en maternelle : réfléchir, analyser, concevoir	158
Enseigner le nombre comme mémoire de position au cycle 1	159
Enjeux de préservation du ciel et de l'environnement nocturnes	160
Accentuations et intonations en anglais aux cycles 2 et 3	161
Faire entrer les élèves dans la communauté langagière scientifique	162
Développer ses compétences phonologiques pour enseigner l'anglais au cycle 3	163
Manipuler, verbaliser, abstraire en mathématiques	165
Vers un enseignement explicite et efficace en mathématiques	166

Semaine des mathématiques 2021 - Enquête policière en Tarn-et-Garonne	167
Parcours de motricité et représentation de l'espace	168
Développer ses compétences phonologiques pour enseigner l'anglais au cycle 2	169
Enseigner le vocabulaire en petite section : rendre explicite les gestes professionnels	170
Enseigner l'escalade en sécurité	171
Accompagner l'élève chercheur en résolution de problèmes - Autoformation	172
Enseigner l'orthographe grâce aux interactions orales en élémentaire	173
Enseigner avec des projets en technologie dès la sixième	174
Construire un projet partenarial autour du livre, de la lecture et de l'écriture à l'école	175
Construire une séquence actionnelle en langues au cycle 2	176
Le rythme à l'école	177
Une éducation au développement durable, avec les ressources de la Fondation Tara Océan	178
Semaine des mathématiques 2020 - Chasse au trésor en Tarn-et-Garonne	179
Actualiser ses connaissances en géosciences avec le « Geosciences Information for Teachers (GIFT) Programme » de l'European Geosciences Union, de Vienne (2019)	180
Entrer dans l'histoire des arts par les arts visuels	181
L'album jeunesse pour approcher une œuvre d'art - Autoformation	182
Troubles Spécifiques du Langage et des Apprentissages (TSLA)-Autoformation	183
L'air, quelle drôle de matière !	184
Enrichir l'apprentissage des nombres entiers en fin de cycle 2 et en cycle 3 - Autoformation	185
Enseigner l'anglais au cycle 2 : initiation	186
Enseigner la division au cycle 3 avec les films d'animation Les fondamentaux	187
Enseigner la soustraction	188
Enseigner l'anglais au cycle 2 : initiation v2 - Autoformation	189
Mettre en oeuvre le test du Savoir-Nager	190
Informatique sans ordinateur version découverte	191
La méthodologie du cas pratique en droit STMG, BTS	192
La construction du nombre en moyenne et grande sections de maternelle - Autoformation	193
Communication, développement personnel	194
Outils PLOUF - Accompagner les professeurs dans l'enseignement de la natation scolaire	194
Mieux s'organiser et communiquer	195
Mieux vivre son stress en établissement scolaire	196
Comment valoriser le plurilinguisme des élèves à l'école ?	197
Reprendre confiance en ses écrits - Parcours Professionnel	198
Développement de carrière	199
Sciences cognitives de l'apprentissage - La compréhension	199
Sciences cognitives de l'apprentissage - L'attention pour mieux apprendre	200
Sciences cognitives de l'apprentissage - Mémoire et mémorisation	201
Sciences cognitives de l'apprentissage - Enseigner avec les sciences cognitives	202
Métiers de la formation	203
Les micro-gestes professionnels au service d'une relation éducative apaisée !	203
L'Art-Chimie : Dans les coulisses de l'art	204
L'Art-Chimie : Dégradons les couleurs	205
Mallette "Esprit critique"	206
L'énergie, un enjeu du XXI ^e siècle (22-23)	207
Services numériques pour l'agent	208
Préparer les concours de personnels de direction et d'inspecteurs	209
Intelligence artificielle et éducation	210
Les faits, les angles et les points de vue	211
Penser et agir en complexité	212
Les compétences psycho-sociales et le parcours éducatif de santé	213
LA DEMARCHE ATOLE – Apprendre l'ATtention, à l'écOLE	214
Qu'est-ce qu'un élève allophone arrivant ?	215
À la découverte d'eTwinning - Autoformation	216

Participer à « École et cinéma » : les incontournables - Autoformation	217
Le dispositif ULIS en lycée professionnel - Autoformation	218
Une approche sensible en arts plastiques à l'école	219
Enseigner à des élèves avec troubles du spectre autistique aux cycles 2 et 3 - Autoformation	220
Pilotage, management, évaluation	221
Recruter et maintenir en emploi les personnes en situation de handicap sans discriminer	221
Comprendre pour agir - Egalité professionnelle entre les femmes et les hommes - diversité et lutte contre les discriminations	222
Évaluation des établissements du 1e degré	223
Conduite de réunions	224
La motivation	225
Gérer les conflits	226
eTwinning comme outil de pilotage de l'établissement scolaire	227
Scolarité inclusive - Cadres sensibilisés	228
Directeur d'école et périscolaire	229
Directeurs d'école - Développer une culture de la sécurité	230
Achat public en EPLE	231
Utilisation du numérique	232
micro:bit de A à Z - Cycles 3 et 4	232
Partager et mutualiser des fichiers en mobilité avec Nuage	233
Fablab à l'école	234
TNE (Territoires Numériques Éducatifs) - La robotique éducative	235
Enseigner au XXI ^e siècle avec le numérique en toute sécurité (volet 1)	236
Usages et apports des réalités augmentée et virtuelle dans l'étude et l'exploitation de données de terrain	237
Moodle avancé - L'individualisation des apprentissages	238
Les usages de l'ENT	239
Le jeu numérique au service des apprentissages	240
EXCEL	241
POWERPOINT	242
WORD	243
Formation ENIR et AAP Ecoles Numériques	244
Le numérique et les programmes actualisés - 1er degré	245
Site WordPress institutionnel : formation de webmaster	246
Utiliser l'ENT ÉCLAT-BFC 1er degré	247
Créer et partager des contenus interactifs avec Tactileo	248
Enseigner le codage à l'école primaire	249
Conduire mes pratiques pédagogiques dans le cadre de la protection des données	250
Défis Scratch à l'école	251
Mes premiers pas avec Moodle	252
Intégrer l'usage du TNI dans sa pédagogie	253
enseigner avec le numérique : La trousse numérique	254
Découvrir le web-documentaire	255
Outlook: pour une messagerie bien utilisée	256
Wordpress	257
Joomla!3.4	258
Responsive web design	259
One Note	260
Windows 10 Anniversary	261
LYNC	262
WINDOWS 10	263
MICROSOFT PROJECT 2016	264
Sécurité informatique : Les bonnes pratiques	265
RESEAUX SOCIAUX	266
LIBRE OFFICE 5	267

Des ressources numériques pour ma classe avec Primabord	268
Utiliser la chaîne éditoriale numérique Scenari	269
MOOC Tablettes 2 / 2019	270
Ecole inclusive : Connaître les troubles de l'apprentissage	271
Construire un projet eTwinning - Autoformation	272
Enseigner avec des tablettes à l'école primaire	273
Mener un projet eTwinning - Autoformation	274
Formation en libre accès : Bibliothèque Numérique ENI	275
Premières activités de programmation pour comprendre le numérique	276
Les tablettes: paramétrage de l'iPAD et de Google Android / Installations d'applications	277
Valeurs de la république, respecter autrui	278
Visioconférence - S'emparer de la laïcité à l'école, par Abdenmour Bidar	278
Et si vous testiez votre laïcité ?	279
UE1 Thématique bien-être scolaire	280
Séminaire Vulnérabilité des élèves en situation de crise - 19 octobre 2021	281
Faire vivre les valeurs de la République	282
La laïcité	283
Éducation aux médias et à l'information - Un enjeu citoyen	284
Gérer les conflits à l'école - Autoformation	285
Parcours sans domaine	286
Ressources sur le harcèlement entre pairs en milieu scolaire	286



🎯 Objectifs visés

A l'issue de ce module, vous devriez être en mesure de :

- Caractériser les différents aspects de l'hétérogénéité pour harmoniser ses pratiques professionnelles.
- Distinguer les enjeux de la différenciation pédagogique.
- Développer des stratégies pour connaître ses élèves et les processus d'apprentissage.

👥 Public cible

Enseignant lycée, Enseignant élémentaire, Enseignant collège

🕒 Mise en oeuvre

A distance

2 heures

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Ce module en autoformation constitue la porte d'entrée du parcours Gestion de l'hétérogénéité au sein de la classe proposé dans le cadre du Programme Académique de Formation (PrAF).

@ Origine

Académie de Nancy-metz

Dernière mise à jour

le 04 septembre 2023

Auteurs

Christelle Dlugosz-Donnen Sophie Perrin



Objectifs visés

Objectif général des 7 formations : Améliorer les modalités pédagogiques de l'enseignement à partir des connaissances sur les mécanismes cérébraux de l'apprentissage.

Objectifs de la formation "Les sciences cognitives dans l'école" (7/7) :

- Tenir compte d'éléments pour former, enseigner et accompagner l'apprentissage.
- Bâtir un projet d'application pédagogique pour les élèves

Public cible

Personnel AESH, Personnel ATSEM, Personnel de direction, Personnel de santé, Inspecteur 2nd degré, Personnel de vie scolaire, Psychologue, Inspecteur 1er degré, Directeur d'école, Emploi aidé, Enseignant collège, Enseignant élémentaire, Enseignant lycée, Enseignant maternelle

Mise en oeuvre

A distance

4 heures

En présence

0 heure

Descriptif

S'appuyant sur les travaux de la recherche et sur une équipe chevronnée d'enseignants et de formateurs de terrain, la DGESCO vous propose 7 formations autour des Sciences cognitives de l'apprentissage.

- [Enseigner avec les sciences cognitives](#)
- [Mémoire et mémorisation](#)
- [L'attention pour mieux apprendre](#)
- [La compréhension](#)
- [Le cerveau de l'élève en action](#)
- [Métacognition et évaluation](#)
- [Les sciences cognitives dans l'école](#)

Chaque formation abordera deux points clés. Ils sont tous conçus avec :

- une vidéo introductive
- des tests
- des contenus
- les points essentiels
- des annexes
- des pistes pédagogiques

@ Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 29 juin 2023

Auteurs

Jean-Luc Berthier, président de l'association "Apprendre et former avec les sciences cognitives" Sarah Roi, ingénieure de formation Équipe nationale Magistère

Validé par

DGESCO



Autoformation

Objectifs visés

- Aborder l'activité mathématique dans une perspective interculturelle.
- Analyser les consignes sous leurs formes orales et écrites.
- Identifier les termes spécifiques à une activité mathématique.
- Repérer les termes polysémiques du cours de mathématiques.
- Utiliser le support vidéo en classe.
- Concevoir une activité à partir d'un support vidéo de classe.

Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant collègue

Mise en oeuvre

A distance

1 heure 30 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Les élèves rencontrent parfois des difficultés en mathématiques, mais celles-ci ne viennent pas tant de la notion enseignée que de la façon de dire et de comprendre les mathématiques. Comment dès lors travailler cette dimension langagière avec les élèves ? Ce module de formation, qui s'adresse aux enseignants des cycles 3 et 4, a un double objectif : d'une part prendre du recul sur les interactions en classe en les écoutant, les regardant et les lisant, et d'autre part développer des stratégies didactiques pour travailler les compétences langagières avec les élèves en s'appuyant sur un support multimodal : la vidéo de classe. Une analyse d'extraits vidéo vous permettra de comparer les contextes scolaires puis d'étudier les échanges oraux et écrits. À l'issue de ces activités, nous vous proposerons de concevoir à votre tour une tâche (un exercice, une activité), que vous pourriez mener vous-même, en tant qu'enseignant ou enseignante, avec vos élèves.

Les auteurs, spécialistes de la didactique des langues et des mathématiques ont conçu ce parcours pour l'enseignement des mathématiques avec des élèves allophones ou en classe ordinaire.

Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 15 mars 2023

Auteurs

Céline Beaugrand Didactique des langues, STL, Université de Lille, INSPÉ de Villeneuve d'Ascq
 Christophe Hache Didactique des mathématiques, LDAR, Université Paris Cité, IREM de Paris
 Catherine Mendonça Dias Didactique des langues, DILTEC, Université Sorbonne Nouvelle

Validé par

Isabelle Renault, Référente pédagogique à Réseau Canopé



Autoformation

Objectifs visés

Objectif général des 7 formations : Améliorer les modalités pédagogiques de l'enseignement à partir des connaissances sur les mécanismes cérébraux de l'apprentissage.

Objectifs de la formation "Métacognition et évaluation" (6/7) :

- Accompagner les élèves autour des enjeux de la métacognition
- Rapprocher le sens et les techniques d'évaluation avec le fonctionnement cognitif de l'élève.

**Public cible**

Inspecteur 1er degré, Personnel de vie scolaire, Personnel AESH, Personnel ATSEM, Personnel de direction, Psychologue, Enseignant maternelle, Enseignant lycée, Enseignant élémentaire, Inspecteur 2nd degré, Directeur d'école, Personnel de santé, Emploi aidé, Enseignant collègue

**Mise en oeuvre****A distance**

4 heures

En présence

0 heure

**Descriptif**

S'appuyant sur les travaux de la recherche et sur une équipe chevronnée d'enseignants et de formateurs de terrain, la DGESCO vous propose 7 formations autour des Sciences cognitives de l'apprentissage.

- [Enseigner avec les sciences cognitives](#)
- [Mémoire et mémorisation](#)
- [L'attention pour mieux apprendre](#)
- [La compréhension](#)
- [Le cerveau de l'élève en action](#)
- [Métacognition et évaluation](#)
- [Les sciences cognitives dans l'école](#)

Chaque formation abordera deux points clés. Ils sont tous conçus avec :

- une vidéo introductive
- des tests
- des contenus
- les points essentiels
- des annexes
- des pistes pédagogiques

**Origine**

DGESCO

Dernière mise à jour

le 29 juin 2023

Auteurs

Jean-Luc Berthier, président de l'association "Apprendre et former avec les sciences cognitives" Sarah Roi, ingénieure de formation Équipe nationale Magistère

Validé par

DGESCO



Autoformation

 Objectifs visés

Comprendre davantage les élèves porteurs de TSA, pour mieux scolariser.

 Public cible

Inspecteur 2nd degré, Emploi aidé, Enseignant collège, Enseignant élémentaire, Enseignant lycée, Enseignant maternelle, Personnel de vie scolaire, Inspecteur 1er degré, Directeur d'école, Personnel administratif, Personnel de santé, Personnel AESH, Personnel ATSEM, Personnel de direction, Psychologue, Personnel technique

 Mise en oeuvre
A distance

3 heures

En présence

0 heure

 Descriptif

Ce parcours d'autoformation de 3h (à distance) constitue le 2nd volet d'une série de modules visant à permettre à toute personne de la communauté éducative d'avoir un positionnement adapté pour accueillir et scolariser un élève porteur de TSA et s'approprier des gestes professionnels. Il fait suite au module « sensibiliser la communauté éducative à la scolarisation d'un élève avec des TSA ». » qui concernait la connaissance des Troubles du Spectre de l'Autisme. Il est destiné aux enseignants travaillant dans les écoles, les collèges et les lycées ainsi qu'aux AESH.

Il est divisé en trois parties :

1. le travail en équipe et les différentes collaborations que l'enseignant peut envisager pour scolariser au mieux un élève avec TSA.
2. les stratégies pédagogiques qui permettent les progrès des élèves autistes.
3. les comportements atypiques et les pistes de régulations possibles.

 Accompagnement

Ce parcours concerne tous les personnels susceptible de rencontrer ou croiser des élèves porteurs de TSA.

 Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 24 novembre 2022

Auteurs

Philippe Garnier, maître de conférence à l'INSHEA / Isabelle Bryon, Déléguée ministérielle à l'école inclusive / Sylvie Boscus, Chargée d'étude - Direction générale de l'enseignement scolaire - Bureau Ecole inclusive.

Validé par

Isabelle Bryon, Déléguée ministérielle à l'école inclusive (DGESCO A1-3)



Autoformation

Objectifs visés

- Découvrir et utiliser les « PIM (Perception, Intention, Manière d'agir) », qui constituent une méthode pour bien se concentrer sur des activités physiques et des activités intellectuelles.
- Identifier les situations qui nécessitent l'utilisation de ces PIM.

Public cible

Directeur d'école, Personnel de santé, Psychologue, Personnel de direction, Personnel d'action sociale, Personnel AESH, Personnel administratif, Inspecteur 1er degré, Enseignant maternelle, Enseignant élémentaire, Enseignant collège, Emploi aidé, Personnel de vie scolaire

Mise en oeuvre

A distance

1 heure 30 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Ce parcours de formation est destiné à initier les enseignants à la maîtrise de la concentration par le biais d'une méthode attentionnelle. Cette méthode répond à la question : « Comment faut-il faire pour bien se concentrer sur une tâche ? ». Elle s'appuie sur un programme d'éducation de l'attention utilisé dans les écoles auprès des élèves, le programme ATOLE conçu par Jean-Philippe Lachaux.

Ce parcours est élaboré par Bénédicte Dubois et Jean-Philippe Lachaux.

À la fin de votre formation, vous serez capable d'utiliser cette méthode pour bien vous concentrer en réalisant une action corporelle ou mentale et d'identifier les situations qui nécessitent de l'utiliser.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 21 novembre 2022

Auteurs

Jean-Philippe Lachaux Directeur de recherche en neurosciences cognitives (CRNL-INSERM), fondateur du programme ATOLE Bénédicte Dubois Responsable formation éducation inclusive à l'IFP Hauts-de-France



Autoformation

 Objectifs visés

Engager ses élèves dans des projets d'éducation artistique et culturelle

 Public cible

Personnel de direction, Inspecteur 2nd degré, Enseignant maternelle, Enseignant lycée, Enseignant élémentaire, Enseignant collège

 Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

 Descriptif

Vous êtes tentés de faire bénéficier vos élèves d'un projet d'Education Artistique et Culturel , mais avez besoin d'un coup de pouce ? Ce module de formation est fait pour vous ! Vous découvrirez comment un projet d'EAC permet non seulement d'atteindre vos objectifs pédagogiques, quelle que soit votre discipline, mais constitue aussi un apport considérable pour nos jeunes et pour vous enseignants, par la coopération qu'il sous-tend, à la fois avec vos collègues, ainsi qu'avec des partenaires du territoire.

 Origine

Académie de Nancy-metz

Dernière mise à jour

le 05 juin 2023

Auteurs

Anne Le Naour



Objectifs visés

- Connaître les principales parties du cerveau
- Comprendre le rôle des neurones
- Découvrir des notions clés sur le fonctionnement du cerveau
- Connaître le rôle des fonctions exécutives
- Comprendre le principe d'inhibition et ses enjeux
- Connaître quelques biais cognitifs pour y résister lors des apprentissages
- Découvrir des activités de classe pour s'entraîner à résister
- Prendre le temps d'appropriation nécessaire pour les mettre en œuvre dans sa classe

Public cible

Directeur d'école, Enseignant élémentaire, Enseignant lycée, Enseignant maternelle, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnel AESH, Personnel ATSEM, Personnel de direction, Personnel administratif, Enseignant collègue

Mise en œuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Ce parcours en auto-formation permet de découvrir le rôle des fonctions exécutives dans les apprentissages et plus particulièrement de l'inhibition. Il s'appuie sur les recherches en neurosciences et en sciences cognitives.

Des pistes pédagogiques sont proposées pour entraîner les élèves à inhiber à travers des situations ludiques, dont l'analyse métacognitive permettra des transferts dans d'autres situations d'apprentissage.

La durée est de 3h.

Le module 1 apporte des connaissances sur le cerveau pour mieux comprendre comment on apprend.

Le module 2 présente des clés pour la compréhension : les fonctions exécutives, l'inhibition et quelques biais cognitifs en lien avec l'apprentissage, dans le but d'aider l'enseignant à avoir un regard métacognitif et critique sur sa pratique.

Le module 3 propose des ressources pédagogiques pour mettre en œuvre des séances en classe.

Origine

Académie d'Aix-marseille

Dernière mise à jour

le 13 octobre 2022

Auteurs

Florence Jaille, chargée de mission à la DRANE PACA, florence.jaille@ac-aix-marseille.fr Virginie Bonnet, professeure des écoles, titulaire du DU neuroéducation, Université Paris Descartes, Nathalie Bregent, chargée de mission à la DRANE PACA, professeure d'histoire-géographie et EMC Cyril Guyader, chargé de mission à la DRANE PACA, professeur des SVT

Validé par

Isabelle Roos, Inspectrice premier degré et Marie Letang, docteure en psychologie de l'éducation



🎯 Objectifs visés

Les objectifs de ce MOOC sont :

- Comprendre l'aspect multifactoriel du décrochage scolaire
- Connaître les facteurs du décrochage scolaire également facteurs de réussite
- Mieux connaître les profils de décrocheurs et les pistes d'actions à mener en fonction.
- Saisir la posture d'accompagnement pour favoriser l'accrochage scolaire
- Connaître, s'investir et comprendre l'importance des dispositifs collectifs et les partenariats de prévention du décrochage au sein des établissements

👥 Public cible

Psychologue, Personnel technique, Personnel d'action sociale, Personnel de vie scolaire, Personnel de santé, Personnel AESH, Personnel ATSEM, Enseignant lycée, Enseignant élémentaire, Directeur d'école, Emploi aidé, Enseignant collège, Personnel de direction

🕒 Mise en oeuvre

A distance

6 heures

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Ce Mooc a été élaboré par une coordinatrice départementale Mission de lutte contre le décrochage scolaire (MLDS), Frédérique Figarol Jacob et deux coordinatrices MLDS d'un dispositif prévention, Esther Tshizubu en Gironde et Laetitia Larroque en Dordogne.

Le décrochage scolaire touchant de plus en plus de jeunes, les problématiques étant multifactorielles et de plus en plus complexes, il est impératif qu'il soit l'affaire de tout personnel de l'Education Nationale, et pas seulement de la MLDS. Il est important pour tous de mieux connaître cette problématique et d'agir en amont, parfois dès la 6ème, afin d'agir en prévention sur la persévérance scolaire, dans le but de continuer à diminuer le décrochage.

C'est pourquoi nous avons pensé, élaboré et construit ce parcours, en fonction de nos formations initiales, de nos expériences de terrain, et des demandes de conseils ou d'expertise pour lesquelles les collègues nous interpellent le plus souvent.

Ce parcours sera ajusté et mis à jour régulièrement, en fonction de vos remarques, lors de l'évaluation de la formation, que vous trouverez à la fin du parcours, mais aussi de l'actualité et des nouvelles politiques en matière de lutte contre le décrochage scolaire.

@ Origine

Académie de Bordeaux

Dernière mise à jour

le 10 novembre 2022

Auteurs

Frédérique Figarol Jacob Esther Tshizubu
Laetitia Larroque

Validé par

Sandra Castay, adjointe au DRAIOLDS



🎯 Objectifs visés

1. Vous redonner confiance pour faire écrire les élèves ;
2. Vous faire découvrir les écrits intermédiaires ;
3. Vous aider à intégrer les écrits intermédiaires à votre pratique quotidienne en tant qu'outil, facilitateur des apprentissages dans tous les domaines ;
4. Faire écrire les élèves les plus éloignés de l'écrit, du CP au CM2.

👥 Public cible

Inspecteur 1er degré, Enseignant élémentaire

🕒 Mise en oeuvre

A distance

6 heures

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Parcours de formation pour permettre de professionnaliser les collègues à l'enseignement de la production d'écrit au quotidien.

💬 Accompagnement

Parcours en autonomie.

@ Origine

Académie de Normandie

Auteurs

Groupe Maîtrise de la Langue de l'Eure

Dernière mise à jour

le 27 septembre 2022

Validé par

Corinne Jarry-Jadart IEN en charge de la mission MDL



Autoformation

Objectifs visés

Objectif général des 7 formations : Améliorer les modalités pédagogiques de l'enseignement à partir des connaissances sur les mécanismes cérébraux de l'apprentissage.

Objectifs de la formation "Le cerveau de l'élève en action" (5/7) :

- Découvrir le fonctionnement du cerveau prédictif et l'accompagner en classe.
- Connaître les principales fonctions exécutives du cerveau.

Public cible

Inspecteur 1er degré, Enseignant maternelle, Enseignant lycée, Enseignant élémentaire, Directeur d'école, Personnel AESH, Inspecteur 2nd degré, Personnel ATSEM, Personnel de santé, Personnel de vie scolaire, Enseignant collège, Psychologue, Personnel de direction, Emploi aidé

Mise en oeuvre

A distance

4 heures

En présence

0 heure

Descriptif

S'appuyant sur les travaux de la recherche et sur une équipe chevronnée d'enseignants et de formateurs de terrain, la DGESCO vous propose 7 formations autour des Sciences cognitives de l'apprentissage.

- [Enseigner avec les sciences cognitives](#)
- [Mémoire et mémorisation](#)
- [L'attention pour mieux apprendre](#)
- [La compréhension](#)
- [Le cerveau de l'élève en action](#)
- [Métacognition et évaluation](#)
- [Les sciences cognitives dans l'école](#)

Chaque formation abordera deux points clés. Ils sont tous conçus avec :

- une vidéo introductive
- des tests
- des contenus
- les points essentiels
- des annexes
- des pistes pédagogiques

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 05 septembre 2023

Auteurs

Jean-Luc Berthier, président de l'association "Apprendre et former avec les sciences cognitives" Sarah Roi, ingénieure de formation Équipe nationale Magistère

Validé par

DGESCO



Objectifs visés

- Mettre à disposition des enseignants du premier degré, 20 séances d'animation d'une heure avec leur classe.
- Permettre les échanges entre les formateurs et les enseignants engagés dans le programme Class'Échecs.

Public cible

Directeur d'école, Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

2 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Espace d'accompagnement du dispositif "Class'Échecs".

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 11 septembre 2022

Auteurs

Yves Leal, maître de conférences Eloi Relange, président de la fédération française d'échecs Didier Pascal, fédération française d'échecs

Validé par

Philippe Limouzin



Autoformation

 Objectifs visés

- Accompagner les personnels impliqués dans l'accueil des élèves arrivant de zones de conflit.

 Public cible

Personnel de direction, Enseignant lycée, Psychologue, Personnel de vie scolaire, Personnel de santé, Personnel ATSEM, Directeur d'école, Emploi aidé, Enseignant collège, Enseignant élémentaire, Enseignant maternelle, Personnel AESH

 Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

 Descriptif

Cet espace magistère s'adresse à l'ensemble des personnels des écoles et des établissements scolaires. Il met à disposition des ressources pour aider les personnels accueillant des élèves arrivant de zones de conflit. Ces ressources ont été sélectionnées ou élaborées par des enseignants et des personnels des corps d'inspection avec le concours de spécialistes, tant dans la gestion de crise que dans le domaine du soin aux enfants et aux jeunes. Elles ont vocation à appréhender la situation dans sa globalité, à proposer des pistes d'action et d'accompagnement en première intention et pourront être complétées par d'autres formations existant dans les territoires.

 Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 21 mars 2022

Auteurs

IGESR : Christophe Marsollier / Stéphane Villar
DGESCO : Brigitte Moltrecht, Médecin conseillère technique du Directeur général de l'enseignement scolaire / Vincent Audebert, chef de bureau et chargés d'études C1.2 / Hélène Demésy, chargé d'étude au bureau des écoles / Équipe Nationale magistère.

Validé par

Jean Hubac, sous-directeur, DGESCO



Objectifs visés

- Identifier les leviers favorisant un climat de classe propice aux apprentissages et à la sociabilisation des élèves.
- Investir une ou plusieurs pratiques proposées dans ce parcours pour transformer l'organisation de sa classe

Public cible

Enseignant collège, Enseignant lycée, Enseignant élémentaire, Enseignant maternelle

Mise en oeuvre

A distance

1 heure 30 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Le rapport de l'enquête internationale sur l'enseignement et l'apprentissage (TALIS : Teaching and Learning International Survey), publié en 2019, met en évidence un besoin des enseignants français à être accompagnés dans leurs pratiques et dans la gestion de la classe. Installer un climat de classe qui priorise l'engagement dans les apprentissages, le plaisir et la motivation de tous les élèves ne va pas de soi.

Mais comment peut-on définir le climat de classe ? Quel impact a-t-il sur les apprentissages ? Quels gestes et postures professionnels sont à encourager et à installer dans sa classe ?

Ce parcours de formation, destiné à tous les enseignants, encourage chacun à la réflexion et apporte des éléments conceptuels et pratiques pour penser l'organisation de la classe.

Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 20 octobre 2022

Auteurs

Audrey Rouzée, médiatrice de ressources et services, avec la contribution de Jean-Jacques Dabat-Aracil, conseiller pédagogique



Objectifs visés

Se sensibiliser aux EHP
Adapter son enseignement
S'approprier des gestes professionnels appropriés
Connaître le dispositif départemental

Public cible

Directeur d'école, Enseignant collège, Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Parcours de formation consacré aux Élèves à Haut Potentiel (EHP).
Il a été conçu par le groupe départemental EHP piloté par Karine Mossant, inspectrice de la circonscription de Cergy Est Pontoise (Val d'Oise).
Il vous permettra d'acquérir des connaissances sur les élèves à haut potentiel afin de mieux les identifier, de mieux les comprendre et de mieux les accompagner dans leur scolarisation.

Origine

Académie de Versailles

Dernière mise à jour

le 31 janvier 2022

Auteurs

Philippe Delamarre, Psy-EN Anne-Sophie
Ferhaoui, Psy-EN Isabelle Bouillon-
Soubigou, CPC

Validé par

Karine Mossant, IEN



Autoformation

 Objectifs visés

- Prendre conscience de la notion de flexibilité cognitive.
- Identifier la flexibilité dans les situations de classe.
- Pratiquer la flexibilité en classe.

 Public cible

Enseignant élémentaire

 Mise en oeuvre

A distance

1 heure 30 minutes

En présence

0 heure

 Descriptif

L'attention, l'inhibition et la flexibilité sont des processus cognitifs engagés dans les apprentissages dont certains sont méconnus des enseignants. Les enseignants n'ayant pas été formés à la flexibilité, il est essentiel de faire le point sur cet aspect des sciences cognitives.

Ce parcours s'adresse aux enseignants des cycles 2 et 3. Il s'inscrit dans une série de quatre parcours, les trois autres portant sur la cognition, l'attention et l'inhibition. Vous trouverez les liens dans la rubrique « Pour aller plus loin ».

Cette série complète le parcours M@gistère destiné aux enseignants du cycle 1 (« [Découvrir le cerveau à l'école : les sciences cognitives au service des apprentissages](#) »), adapté d'un [ouvrage](#) édité par Réseau Canopé.

 Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 20 octobre 2022

Auteurs

Céline Lanoé, maître de conférences, psychologie de l'éducation
Corinne Sourbets, inspectrice de l'Éducation nationale



Objectifs visés

- Prendre conscience du mécanisme d'inhibition cognitive
- Comprendre l'inhibition chez l'enfant, puis chez l'élève
- Approfondir ses connaissances
- Identifier certains automatismes pour mieux les contrôler

Public cible

Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

1 heure 30 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

L'attention, l'inhibition et la flexibilité sont des processus cognitifs engagés dans les apprentissages dont certains sont méconnus des enseignants. Les enseignants n'ayant pas été formés à l'inhibition cognitive, il est essentiel de faire le point sur cet aspect des sciences cognitives.

Ce parcours d'une heure trente s'adresse aux enseignants des cycles 2 et 3. Il s'inscrit dans une série de 4 parcours. Les trois autres portant sur le cerveau, la flexibilité et l'attention. Vous trouverez les liens dans la rubrique « Pour aller plus loin ».

Cette série complète le parcours M@gistère destiné aux enseignants du cycle 1 [Découvrir le cerveau à l'école: les sciences cognitives au service des apprentissages](#), adapté d'un [ouvrage](#) édité par Réseau Canopé.

Objectifs

- Prendre conscience du mécanisme d'inhibition cognitive
- Comprendre l'inhibition chez l'enfant, puis chez l'élève
- Approfondir ses connaissances
- Identifier certains automatismes pour mieux les contrôler

Durée

1h30

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 20 octobre 2022

Auteurs

Céline Lanoé, maître de conférences, psychologie de l'éducation
Corinne Sourbets, inspectrice de l'Éducation nationale



Autoformation

Objectifs visés

- Saisir l'importance des compétences émotionnelles dans la construction de soi et dans le rapport aux apprentissages ;
- Prendre conscience de l'importance de faire une place aux émotions à l'école ;
- Accompagner les élèves pour les aider à mieux vivre leurs émotions et à s'épanouir à l'école pour mieux apprendre ;
- Développer une posture professionnelle plus juste pour accueillir les émotions des élèves en développant des capacités d'introspection.

Public cible

Personnel ATSEM, Psychologue, Personnel d'action sociale, Personnel de santé, Personnel AESH, Inspecteur 1er degré, Enseignant maternelle, Enseignant élémentaire, Directeur d'école

Mise en oeuvre

A distance

1 heure 30 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Depuis leur entrée dans les programmes en 2015, les émotions sont envisagées comme des objets de connaissances et comme des expériences subjectives essentielles à la progression de l'enfant dans son développement de la même manière que le développement de la cognition.

Cette formation vous accompagnera à mieux comprendre les émotions et l'importance de leur faire une place à l'école tant pour les élèves que pour vous, enseignant.

Elle vous apportera un outil complet et facile d'utilisation pour les élèves de cycle 2 et de cycle 3 : les émotions de P'tit cube, une série de courtes vidéos proposées sur la plateforme Les fondamentaux, qui s'appuie sur les travaux d'Isabelle Filliozat.

Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 24 mai 2022

Auteurs

Nadège Letessier, régulatrice scolaire dans l'académie de Créteil



Autoformation

 Objectifs visés

- Sensibiliser et former les acteurs de l'éducation (professeurs, personnels d'encadrement, etc.) aux mécanismes de la mémoire, validés par la communauté scientifique.
- Faire s'approprier par les professeurs et les élèves, des modalités pédagogiques adaptées au fonctionnement cognitif, permettant de rendre plus efficace l'acquisition des savoirs.

 Public cible

Personnel de vie scolaire, Personnel de direction, Inspecteur 2nd degré, Inspecteur 1er degré, Enseignant lycée, Enseignant élémentaire, Enseignant collège

 Mise en oeuvre

A distance	En présence
4 heures	0 heure

 Descriptif

Parcours de formation, autour de la mémoire dans l'apprentissage pour la construction de l'adulte de demain. Ce parcours comporte 4 étapes d'une heure et 2 webinaires enregistrés (qui répondaient aux questions des participants recueillies entre janvier et mai 2021).

1 - Les connaissances de base sur la mémoire

2 - Les deux règles universelles de la mémorisation

[Option : Webinaire 1](#)

3 - La mémoire de travail, les procédures et les habiletés

4 - Les conditions favorisant une meilleure mémorisation

[Option : Webinaire 2](#)

Modalités du parcours :

- Chaque étape mobilise 1h d'étude, traite de 2 sous-thèmes
- Au moins 4 propositions de mise en œuvre pédagogique dans la classe par étape
- 2 webinaires enregistrés de réponses aux questions, et d'approfondissement
- Des articles scientifiques, annexes et liens pour aller plus loin
- La possibilité inédite de participer à une recherche-action collaborative en lien avec ce parcours

**Accompagnement**

Tous les personnels intéressés par la problématique de la mémorisation dans les apprentissages.

**Origine**

DGESCO

Dernière mise à jour

le 18 avril 2023

Auteurs

Jean-Luc Berthier (spécialiste des sciences cognitives de l'apprentissage) Frédéric Guilleray (formateur et expert de l'académie de Versailles) Jérôme Hubert (formateur et expert de l'académie d'Amiens)

Validé par

Grégoire Borst, professeur de psychologie du développement et de neurosciences cognitives de l'éducation à l'Université Paris Descartes



Objectifs visés

- S'approprier les acquis techniques de base
- Comprendre l'ensemble des enjeux pédagogiques du dispositif
- Identifier le rôle de chacun des acteurs

Public cible

Enseignant lycée, Directeur d'école, Enseignant collège, Enseignant élémentaire, Personnel de santé, Personnel AESH, Enseignant maternelle

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

« Pour les élèves et étudiants empêchés par des maladies somatiques graves et de longue durée qui veulent suivre des cours à distance à l'hôpital, en établissements de soins, à leur domicile, ou dans un lieu de convalescence, TED-i met à disposition des systèmes de télé présence robotisés permettant d'assister en temps réel aux cours qui se déroulent dans leur école, établissement scolaire ou universitaire, aux côtés de leurs camarades, et vise à atténuer les conséquences de la rupture avec l'environnement scolaire de l'élève isolé et à faciliter son retour en classe tant pour les apprentissages, que pour la poursuite d'une intégration et d'une socialisation réelles ».

Ce parcours a pour ambition de décrire quelles sont les procédures et les enjeux pour mettre en place ces dispositifs de téléprésence dans les meilleures conditions.

Accompagnement

Auto-formation.

@ Origine

Académie de Reims

Dernière mise à jour

le 24 novembre 2021

Auteurs

Sophie Renault Francis Vautrot Retours d'expérience recueillis par Carole Duquesnois, Jean-Christophe Henrion, Laure Losiaux et Sandrine Niogret.

Validé par

Muriel Duplessy, IEN DANE adjointe 1er degré



Objectifs visés

La compréhension la plus exacte possible de ce à quoi nous sommes confrontés et de ce à quoi ces changements peuvent conduire doit nous permettre de mesurer la part de responsabilité, tant individuelle que collective, que nous avons à assumer.

C'est donc une éducation au choix que cette formation propose.

Outre l'appropriation des contenus scientifiques en vue de constituer une culture commune, ce parcours propose de mobiliser cette culture dans une simulation de COP (Conférence des parties). La simulation de COP offre un terrain d'apprentissage pour la pratique du dialogue et l'usage de l'argumentation, ainsi que pour la prise de parole et la recherche du compromis. Elle crée une situation qui amène à s'exercer à prendre des responsabilités tant individuelles que collectives et à prendre des décisions dans un cadre démocratique.

C'est dans cette dynamique entre le contenu scientifique général et la simulation de COP que consistent le ressort et le fil conducteur de cette formation. Chaque dimension de la formation s'appuyant sur l'autre.

Public cible

Enseignant lycée, Psychologue, Personnel de vie scolaire, Personnel de santé, Inspecteur 2nd degré, Inspecteur 1er degré, Enseignant collège, Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

12 heures

En présence

12 heures

Descriptif

Le changement climatique, le réchauffement climatique, l'urgence climatique ou la menace climatique, quelle que soit la formule utilisée pour désigner le réchauffement planétaire auquel nous assistons, ne peut être abordé, si l'on souhaite saisir l'ampleur de ses enjeux par le seul biais d'une discipline. Ce parcours de formation propose une approche pluridisciplinaire accessible au non spécialiste. Il offre les bases d'une compréhension rigoureuse d'un phénomène excessivement complexe dans ses effets, le changement climatique est un changement planétaire. Cette formation propose de cerner la multiplicité des enjeux et la complexité des interactions liées aux changements climatiques en s'appuyant sur des contenus scientifiques actualisés.

Ce changement s'inscrit dans le temps et les contenus scientifiques de cette formation nous permettent de nous projeter en 2030 en nous appuyant sur des modèles confirmés. C'est dans cette perspective d'évolution de la situation que nous avons voulu réaliser ce parcours.

Ce parcours est le résultat d'une étroite collaboration entre l'académie d'Aix-Marseille, le Laboratoire d'excellence (LABEX) OT-Med (Objectif Terre - Bassin Méditerranéen), l'Institut Méditerranéen pour la Transition Environnementale (ITEM) d'Aix-Marseille Université et le Fonds de dotation Landestini pour la partie simulation de COP.

Ce parcours a été conçu pour s'adresser à tous les enseignants, quelle que soit leur discipline ; collège, lycée ou 1er degré.

Ce parcours est une formation hybride :

- 1) Des contenus scientifiques et les éléments de préparation de la simulation de COP disponibles toute l'année sur la plateforme M@gistère.
- 2) Des séances en visioconférence : lancement du parcours (début octobre / 2h), lancement du travail de simulation de COP (1re semaine de décembre / 2h), préparation de la simulation (mi-janvier / 3h)
- 3) Production intermédiaire des stagiaires (mi-mars)
- 4) Mise en œuvre locale de la simulation de COP (sera filmée et visible en direct sur demande)

ATTENTION

Cette formation est hybride. La partie synchrone du parcours est menée avec les stagiaires inscrits au PAF de l'académie d'Aix-Marseille. Les participants inscrits en autoformation sur ce parcours M@gistère, ne pourront assister à la préparation de la simulation de COP et à la journée finale de simulation qu'en tant que simple observateur.

En conséquence, chaque participant inscrit en autoformation recevra un lien d'accès pour les différentes visioconférences et la diffusion en direct de journée locale de simulation.

Accompagnement

Une équipe pluridisciplinaire de formateurs accompagneront à distance les enseignants tout au long de ce parcours.

@ Origine

Académie d'Aix-marseille

Dernière mise à jour

le 22 novembre 2021

Auteurs

Ce parcours est le résultat d'une étroite collaboration entre l'académie d'Aix-Marseille, le Laboratoire d'excellence (LABEX) OT-Med (Objectif Terre - Bassin Méditerranéen), l'Institut Méditerranéen pour la Transition Environnementale (ITEM) d'Aix-Marseille Université et le Fonds de dotation Landestini pour la partie simulation de COP.

Validé par

COPIL EDD de l'académie d'Aix-Marseille

 Découverte

 Objectifs visés

Acquisition des connaissances sur le mode de fonctionnement des Élèves à Haut Potentiel (EHP) et présentation de différents outils de différenciation pédagogiques, à mettre en œuvre en classe.

 Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant maternelle, Psychologue, Personnel de santé, Personnel de direction, Inspecteur 2nd degré, Inspecteur 1er degré, Enseignant lycée, Enseignant collège, Directeur d'école

 Mise en oeuvre

A distance	En présence
8 heures 30 minutes	0 heure

 Descriptif

Ce parcours va vous permettre d'acquérir des connaissances sur le mode de fonctionnement des Elèves à Haut Potentiel (EHP) [précédemment nommés "Elèves Intellectuellement Précoces (EIP)", la dénomination ayant changé au printemps 2019] et va vous présenter différents outils de différenciation pédagogiques, à mettre en œuvre en classe.

 Origine

Académie d'Aix-marseille

Dernière mise à jour

le 18 février 2022

Auteurs

Groupe académique Scolarisation des
Elèves à Haut Potentiel (ex-Groupe
académique Scolarisation des Elèves
Intellectuellement Précoces) refehp@ac-aix-marseille.fr

Validé par

académie Aix-Marseille



Objectifs visés

Les **objectifs** visés dans ce parcours:

- Identifier les compétences psychosociales et comprendre l'enjeu de leur développement sur le bien être des élèves et leurs apprentissages.
- Approfondir ses connaissances sur des notions fondamentales dans les compétences psychosociales.
- Découvrir, tester des outils et/ou ateliers permettant le développement de compétences émotionnelles et sociales.

Public cible

Inspecteur 1er degré, Personnel technique, Inspecteur 2nd degré, Personnel d'action sociale, Personnel AESH, Psychologue, Enseignant maternelle, Directeur d'école, Emploi aidé, Enseignant élémentaire, Personnel de santé, Personnel administratif

Mise en oeuvre

A distance

6 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Ce parcours présente les éléments essentiels permettant aux adultes de travailler avec les élèves du 1er degré sur le développement de leurs **compétences psychosociales**.

Ce parcours de 6 heures n'est pas exhaustif : il cible les compétences les plus fréquemment évoquées par les professionnels de l'éducation: régulation émotionnelle, communication, expression de ses besoins, coopération, estime de soi, gestion des conflits sont les principales notions abordées.

Public ciblé: public intercatégoriel et 1er degré (enseignants, équipe médico sociale, AESH...)

@ Origine

Académie d'Aix-marseille

Auteurs

Savey Florence formatrice académique

Dernière mise à jour

le 28 octobre 2021

Validé par

DAFIP Rectorat Académie Aix Marseille



Public cible

Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

1 heure 30 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Face aux difficultés et aux erreurs observées chez les élèves, ce parcours propose aux enseignants de s'interroger sur les stratégies cognitives des élèves afin d'adapter leur pédagogie. Cette adaptation, possible grâce aux apports des sciences cognitives, a pour but de mieux répondre aux besoins spécifiques de chaque élève.

Ce parcours s'adresse aux enseignants des cycles 2 et 3. Il s'inscrit dans une série de quatre parcours, les trois autres portant sur l'attention, l'inhibition et la flexibilité. Vous trouverez les liens dans la rubrique « Pour aller plus loin ».

Cette série complète le parcours M@gistère destiné aux enseignants du cycle 1 (« [Découvrir le cerveau à l'école : les sciences cognitives au service des apprentissages](#) »), adapté d'un [ouvrage](#) édité par Réseau Canopé.

Objectifs

- Identifier les représentations des enseignants et des élèves sur le fonctionnement du cerveau.
- Faire prendre conscience de la plasticité du cerveau et du rôle de l'éducateur pour contribuer à accompagner le développement cognitif de l'élève.
- Investir une nouvelle pratique en découvrant des activités à mettre en œuvre dans la classe.

Durée

1 h 30

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 20 octobre 2022

Auteurs

Céline Lanoé, maître de conférences, psychologie de l'éducation, et Corinne Sourbets, inspectrice de l'Éducation nationale



Autoformation

Objectifs visés

Réfléchir aux postures et identifier les gestes professionnels en œuvre dans le dispositif classe dehors



Public cible

Enseignant collège, Enseignant élémentaire



Mise en oeuvre

A distance

1 heure 30 minutes

En présence

0 heure



Descriptif

Faire classe en extérieur améliore notamment la concentration et l'attention. Sortir de la classe implique cependant de repenser la forme scolaire et d'aménager ses séances. Ce parcours s'inscrivant dans une série thématique « Enseigner dehors » de la maternelle au lycée, s'adresse aux enseignants de cycle 2 et de cycle 3 qui ont l'habitude de sortir avec leur classe, mais qui n'osent pas encore inscrire leur enseignement dans une organisation régulière en extérieur. Ce M@gistère aide à réfléchir à la construction des activités dehors, aux postures qui permettent la mise en œuvre et aux réinvestissements possibles dans la classe.

Il se décompose en 3 étapes : construire une activité dehors, partir du questionnement des élèves et exploiter le jeu libre et s'appuie sur des analyses de séances de classes.



Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 20 octobre 2022

Auteurs

Corine Martel, conseillère pédagogique et responsable du centre EducNatu'RE Kellie Poure, animatrice et formatrice nature aux Ecologistes de l'Euzière



Autoformation

🎯 Objectifs visés

- Comprendre l'importance de l'attention dans notre rapport au monde
- Découvrir les PIM, ces modes d'emploi pour se concentrer
- Comprendre comment doser sa concentration
- Comprendre et arriver à reconnaître les forces qui déstabilisent notre attention
- Découvrir l'intérêt pour la concentration, de ramener les tâches complexes à une suite d'étapes simples

👥 Public cible

Personnel AESH, Personnel de direction, Personnel de santé, Personnel de vie scolaire, Personnel d'action sociale, Psychologue, Inspecteur 1er degré, Enseignant maternelle, Directeur d'école, Personnel administratif, Enseignant collège, Enseignant élémentaire, Emploi aidé

🕒 Mise en oeuvre

A distance

1 heure 30 minutes

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Ce parcours de formation est destiné à sensibiliser les enseignants à la maîtrise de l'attention et de la concentration. Il s'appuie sur les éléments théoriques et les apports scientifiques d'un programme d'éducation de l'attention utilisé dans les écoles auprès des élèves. Ce parcours Magistère et le programme ATOLE (Apprendre à être ATtentif, à l'écOLE) ont été conçus par Jean-Philippe Lachaux et ses partenaires éducatifs.

À la fin de votre formation, vous disposerez de clés pour développer votre propre attention et pour contribuer à votre tour à cette éducation de l'attention auprès d'enfants ou d'adolescents.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 24 juin 2022

Auteurs

Jean-Philippe Lachaux Directeur de recherche en neurosciences cognitives (CRNL-INSERM), fondateur du programme ATOLE



Objectifs visés

- Connaître les principales parties du cerveau
- Découvrir des notions clés sur le fonctionnement du cerveau
- Savoir différencier le rôle des différentes mémoires
- Comprendre les limites et les principes des mémoires en les expérimentant
- Découvrir comment améliorer la mémorisation des élèves
- Consulter des pratiques de classes inspirantes
- Disposer de ressources "clés en main" pour une mise en œuvre avec ses élèves
- Connaître des applications numériques et leurs fonctionnalités pour une utilisation en classe, au service de la mémorisation
- Partager des retours d'usages pour une mutualisation de pratiques

Public cible

Enseignant lycée, Personnel de direction, Personnel AESH, Inspecteur 2nd degré, Inspecteur 1er degré, Enseignant élémentaire, Enseignant maternelle, Directeur d'école, Enseignant collège

Mise en œuvre

A distance

5 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Ce parcours en auto-formation permet de découvrir **les principes clés de la mémorisation pour aider les élèves à mieux mémoriser** et donc à mieux apprendre. Il s'appuie sur les recherches en neurosciences et en sciences cognitives.

Des ressources sont proposées pour mettre en œuvre en classe les principes présentés (séquences, outils, tutoriels, exemples...).

La durée est de **3h à 5h** selon les modules choisis.

Le module 1 vous apporte des connaissances sur le cerveau et les principes de mémorisation. Après avoir terminé ce module et répondu au questionnaire d'évaluation de la formation, vous pourrez obtenir **un badge de participation**.

Les modules 2 et 3 vous permettent d'obtenir des ressources pédagogiques et des aides à l'utilisation d'outils numériques favorisant la mémorisation. Vous pourrez à votre tour déposer des ressources pour participer à la mutualisation des supports, ce qui vous permettra d'obtenir **un badge de contributeur**.

@ Origine

Académie d'Aix-marseille

Dernière mise à jour

le 18 juin 2021

Auteurs

Florence Jaille, chargée de mission à la DRANE, florence.jaille@ac-aix-marseille.fr
Isabelle Roos Laurent Kimpe Camille Mourgues

Validé par

Isabelle Roos, Inspectrice premier degré



🎯 Objectifs visés

Le parcours "Comprendre les identités des élèves pour mieux les accompagner" vous propose d'atteindre les objectifs suivants:

- La compréhension de la diversité des identités de genre et des orientations sexuelles des élèves.
- La maîtrise des enjeux liés aux identités LGBTI+ dans le cadre scolaire et en lien avec l'intégrité psychologique, physique et sociale des élèves.
- Appréhender le rôle du personnel d'éducation dans la création et le maintien d'un espace sécurisé et sécurisant pour les jeunes personnes LGBTI+.
- Prendre connaissance des textes officiels et des textes de loi dans le cadre de la vie en communauté au sein de l'établissement scolaire.
- Entrer dans une réflexion autour des différentes pratiques pédagogiques liées à l'inclusion des identités de genre et des orientations sexuelles en classe.

👥 Public cible

Personnel administratif, Enseignant lycée, Enseignant élémentaire, Enseignant collège, Directeur d'école, Enseignant maternelle, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnel AESH, Personnel de santé, Personnel de direction, Psychologue, Personnel de vie scolaire, Personnel d'action sociale

🕒 Mise en oeuvre

A distance

3 heures 30 minutes

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Cette formation vous propose des activités à réaliser à distance.

Cette formation s'appuie sur des sources et supports nombreux et diversifiés pour vous amener à construire et enrichir votre réflexion sur l'instauration d'un accompagnement adapté et efficace de nos élèves LGBTI+. Extraits de conférences, planches d'exposition, extraits de livre, ou encore témoignages vous permettront d'établir de façon autonome et informée de nouvelles pistes d'actions pour mieux comprendre la réalité de nos élèves homosexuels, bisexuels, transgenres ou encore intersexes, et pour mieux les accompagner.

@ Origine

Académie de Créteil

Dernière mise à jour

le 08 juin 2021

Auteurs

Esteve Aubouër Stefanie Papke Iacovina Sclavou Yves Kerdudo



Objectifs visés

Répertoire des gestes et outils pour différencier la diffusion d'une consigne et la mise au travail des élèves dans le cours ordinaire de la classe.

Public cible

Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

1 heure 30 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Ce parcours M@gistère propose une approche au plus près de vos pratiques et s'attelle à la vaste question de la consigne et des manières de la rendre accessible et compréhensible par les élèves dans leur hétérogénéité. En vous plongeant au cœur d'une expérience de classe, ce parcours vous propose de faire le point sur vos propres pratiques. Il constitue une formation sur la différenciation d'une consigne en classe et vous permettra de répertorier des gestes et outils afin de différencier la diffusion de cette consigne et la mise au travail des élèves dans le cours ordinaire de la classe.

Ce parcours est composé de plusieurs étapes :

1. Un questionnaire d'auto-positionnement, pour faire émerger vos représentations.
2. Une plongée au cœur des pratiques de l'enseignante d'une classe avec, plus particulièrement, la mise en place d'un dispositif de différenciation, la « table d'appui », et les différentes opportunités qu'elle offre pour adapter une situation d'apprentissage à l'hétérogénéité des élèves.
3. Une analyse des gestes professionnels à l'œuvre au quotidien dans cette classe, guidée par un formateur et un chercheur, afin de vous aider à prendre du recul, à comprendre ce qui se joue. Cette analyse a pour enjeu de mettre cette pratique en perspective avec la vôtre.
4. Un retour sur vos positionnements initiaux et des propositions de pistes pour faire évoluer vos pratiques.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 20 octobre 2022

Auteurs

Marie Toullec, Florent Kieffer



Autoformation

Objectifs visés

- Prendre conscience des différentes formes d'attention.
- Identifier et comprendre les difficultés des élèves dans les différentes tâches d'attention.
- Réinvestir des pratiques pour améliorer les compétences attentionnelles des élèves.

Public cible

Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

1 heure 30 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

L'attention, l'inhibition et la flexibilité sont des processus cognitifs engagés dans les apprentissages dont certains sont méconnus des enseignants. Les enseignants n'ayant pas été formés à l'attention, il est essentiel de faire le point sur cet aspect des sciences cognitives.

Ce parcours s'adresse aux enseignants des cycles 2 et 3. Il s'inscrit dans une série de quatre parcours, les trois autres portant sur la cognition, l'inhibition et la flexibilité. Vous trouverez les liens dans la rubrique « Pour aller plus loin ».

Cette série complète le parcours M@gistère destiné aux enseignants du cycle 1 (« [Découvrir le cerveau à l'école : les sciences cognitives au service des apprentissages](#) »), adapté d'un [ouvrage](#) édité par Réseau Canopé.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 20 octobre 2022

Auteurs

Céline Lanoé, maître de conférences, psychologie de l'éducation
Corinne Sourbets, inspectrice de l'Éducation nationale

Sensibiliser la communauté éducative à la scolarisation d'un élève avec TSA (module n° 1)



Autoformation

Objectifs visés

Avoir un positionnement adapté pour accueillir et scolariser un élève porteur de TSA et s'approprier des gestes professionnels

Public cible

Enseignant maternelle, Enseignant élémentaire, Enseignant collège, Emploi aidé, Directeur d'école, Personnel de santé, Enseignant lycée, Psychologue, Personnel technique, Personnel de vie scolaire, Personnel de direction, Personnel ATSEM, Personnel AESH, Personnel administratif, Inspecteur 2nd degré, Inspecteur 1er degré

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Ce parcours d'autoformation de 3h (à distance) constitue le 1er volet d'une série de modules visant à permettre à toute personne de la communauté éducative d'avoir un positionnement adapté pour accueillir et scolariser un élève porteur de TSA et s'approprier des gestes professionnels.

Ce module : « sensibiliser la communauté éducative à la scolarisation d'un élève avec des TSA » concerne la connaissance des Troubles du Spectre de l'Autisme et aborde les premières pistes pour rendre accessible l'environnement. Il est destiné à toutes les personnes travaillant dans les écoles, les collèges et les lycées : enseignants bien sûr mais aussi ATSEM, personnel de direction, personnel administratif, personnel de la restauration, ainsi que les familles.

Il s'articule autour de 3 parties :

1. Comprendre les TSA au-delà des idées reçues
2. Se repérer dans les classifications OMS
3. Découvrir les troubles associés et singularités des TSA

Accompagnement

Ce parcours concerne tous les personnels susceptible de rencontrer ou croiser des élèves porteurs de TSA.

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 08 janvier 2021

Auteurs

Philippe Garnier, maître de conférence à l'INSHEA / Isabelle Bryon, Déléguée ministérielle à l'école inclusive / Sylvie Boscus, Chargée d'étude - Direction générale de l'enseignement scolaire - Bureau Ecole inclusive.

Validé par

Isabelle Bryon, Déléguée ministérielle à l'école inclusive (DGESCO A1-3)



Objectifs visés

- sensibiliser les enseignants aux sciences cognitives
- proposer des outils à expérimenter en classe

Public cible

Enseignant maternelle, Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

6 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Bienvenue sur ce parcours « e-découverte », destiné à sensibiliser tous les enseignants au fonctionnement cognitif et cérébral de l'enfant. Il a pour but de vous aider à comprendre comment les élèves apprennent mais également de faire prendre conscience aux élèves des outils cognitifs dont ils disposent pour mieux apprendre à tous les niveaux de cycles. Les situations de cycle 1 proposées dans ce parcours pourront être transposées aux cycles 2 et 3.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 04 janvier 2021

Auteurs

Corinne Sourbets, Inspectrice de l'Éducation nationale ; Céline Lanoë, Maître de conférences en psychologie du développement.

Validé par

Direction de l'édition transmédia - Canopé Chasseneuil



Objectifs visés

Objectifs :

- Prendre conscience de la nécessité de mener des évaluations bienveillantes et positives
- Réfléchir aux gestes professionnels, aux outils et aux modalités qui permettent d'impliquer les élèves dans leurs progrès

Public cible

Inspecteur 1er degré, Enseignant élémentaire, Enseignant collège, Directeur d'école

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Ce parcours s'adresse principalement aux enseignants de cycle 2 et 3

Il a une durée de 3 heures à distance et est composé de 6 étapes.

Accompagnement

Pas d'accompagnement, il s'agit d'un parcours en autoformation.

Origine

Académie de Créteil

Dernière mise à jour

le 27 novembre 2020

Auteurs

Hanane Moughamir - IEN MOISSY 77 Avec la collaboration des membres du groupe de travail Evaluation 77 : Julien SEFFRAY
Christine Berne Sandrine Griffonnet

Validé par

Hanane Moughamir



🎯 Objectifs visés

Donner accès aux 9 bases de données des 1000 propositions pédagogiques contextualisées.

👥 Public cible

Personnel de santé, Emploi aidé, Psychologue, Personnel de vie scolaire, Directeur d'école, Enseignant collège, Enseignant élémentaire, Enseignant maternelle, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnel de direction, Enseignant lycée

🕒 Mise en oeuvre

A distance

6 heures

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Ce site est le fruit d'un travail mené par l'académie de Limoges avec une équipe d'artistes pédagogues réunie par Cyril Delhay. Sa fonction est de mettre à la disposition de la communauté enseignante plus d'un millier de propositions pédagogiques relatives à l'oralité allant de la très petite section de maternelle à la classe de terminale.

Ce millier de propositions pédagogiques contextualisées est organisé en fonction de 101 propositions pédagogiques fondamentales elles-mêmes réparties entre 8 bases de données qui disposent chacune d'un moteur de recherche multi-critérié.

@ Origine

Académie de Limoges

Dernière mise à jour

le 23 novembre 2020

Auteurs

Cyril Delhay et son équipe Jean-François Le Van 50 enseignants de l'académie de Limoges

Validé par

Jean-François Le Van



Autoformation

Objectifs visés

Objectifs du parcours de formation "Stéréotypes femmes / hommes et EMI"

- Appréhender les stéréotypes de genre dans les médias et leurs conséquences sociétales
- Permettre d'intégrer l'Éducation aux Médias et à l'Information dans les pratiques de classe.
- Participer au [concours zéro cliché pour l'égalité filles-garçons](#)



Public cible

Enseignant collège, Enseignant élémentaire, Enseignant lycée



Mise en oeuvre

A distance

1 heure 30 minutes

En présence

0 heure



Descriptif

Formation et action pédagogique.

L'enseignant sera amené à mettre un œuvre l'objet de la formation dans le cadre de la classe et à porter un regard réflexif sur sa pratique.

Exemple d'étapes :

- Apport de connaissances : Apport scientifique, point institutionnel, témoignages d'expériences.
- Adaptation ou production de séquences : Adaptation ou production d'une séquence dans un contexte structuré. Ce travail individuel ou collaboratif laisse une large part aux interactions entre pairs.
- Retour réflexif : Mutualisation des productions et des expériences de mises en œuvre.



Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 20 octobre 2022

Auteurs

Sylvain JOSEPH, CLEMI



Objectifs visés

- Comprendre la place des parcours de motricité dans le domaine « Agir et s'exprimer avec son corps ».
- Réfléchir aux activités à travailler pour faire progresser les élèves de la PS à la GS.
- Concevoir une séance pédagogique complète en tenant compte des aspects moteurs, langagiers et de représentation dans l'espace.

Public cible

Enseignant maternelle

Mise en oeuvre

A distance

6 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Ce parcours permet aux enseignants :

- de découvrir ce que sont les parcours de motricité à l'école maternelle ;
- de comprendre les enjeux de cet apprentissage ;
- de réfléchir sur la didactique des parcours moteurs ;
- de s'approprier des outils ;
- de construire des outils.

Plusieurs extraits de séances de classe (réparations et vidéos) sont proposés aux enseignants, afin d'observer et d'analyser des pratiques professionnelles et les activités motrices des élèves.

Une perspective de mise en œuvre en classe pourrait être possible dans le cadre d'un parcours hybride. Elle devra être suivie d'un retour réflexif sur les pratiques envisagées et les outils créés.

Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 18 septembre 2020

Auteurs

Véronique Granville

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Autoformation

Objectifs visés

- Comprendre comment se construit l'information.
- Intégrer l'Éducation aux Médias et à l'Information dans les pratiques de classe.

Public cible

Enseignant lycée, Enseignant collège, Enseignant élémentaire, Enseignant maternelle

Mise en oeuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

Descriptif

Formation et action pédagogique.

L'enseignant sera amené à mettre en œuvre l'objet de la formation dans le cadre de la classe et à porter un regard réflexif sur sa pratique.

Exemple d'étapes :

- Apport de connaissances : Apport scientifique, point institutionnel, témoignages d'expériences.
- Adaptation ou production de séquences : Adaptation ou production d'une séquence dans un contexte structuré. Ce travail individuel ou collaboratif laisse une large part aux interactions entre pairs.
- Retour réflexif : Mutualisation des productions et des expériences de mises en œuvre.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 07 septembre 2020

Auteurs

Sylvain Joseph, CLEMI



Objectifs visés

- Comprendre comment se construit l'information.
- Intégrer l'Éducation aux Médias et à l'Information dans les pratiques de classe.

Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant lycée, Enseignant maternelle, Enseignant collègue

Mise en oeuvre

A distance

1 heure 15 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Formation et action pédagogique.

L'enseignant sera amené à mettre en œuvre l'objet de la formation dans le cadre de la classe et à porter un regard réflexif sur sa pratique.

Exemple d'étapes :

- Apport de connaissances : Apport scientifique, point institutionnel, témoignages d'expériences.
- Adaptation ou production de séquences : Adaptation ou production d'une séquence dans un contexte structuré. Ce travail individuel ou collaboratif laisse une large part aux interactions entre pairs.
- Retour réflexif : Mutualisation des productions et des expériences de mises en œuvre.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 07 septembre 2020

Auteurs

Sylvain Joseph, CLEMI



Objectifs visés

- Doter les équipes de principes d'hybridation partagés en cas de reconfinement ou de mise en quatorzaine d'un ou plusieurs groupes-classes dans une école (stratégie d'hybridation, de différenciation et de lutte contre le décrochage).
- Capitaliser sur l'expérience de l'enseignement à distance / hybride à travers l'approche systémique « climat scolaire » : évolutions du travail en équipe, de la pédagogie et de la relation à l'élève et sa famille.

Public cible

Enseignant maternelle, Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

4 heures 30 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

La période de crise sanitaire, caractérisée par le confinement puis le déconfinement, s'est avérée être une expérience professionnelle inédite qui a modifié le paysage scolaire.

Convoquer l'approche climat scolaire dans le cadre d'une réflexion sur la fermeture des écoles et de la distanciation sociale pourrait sembler incongru. Pourtant, à y regarder de près, cette **approche systémique « climat scolaire »** permet de poser un cadre réflexif qui éclaire le contexte de continuité pédagogique et, plus

globalement, les évolutions possibles de ce que l'on nomme les « formes scolaires ».

Ce parcours, d'une durée d'environ 4h, vous est proposé pour vous permettre de problématiser les bouleversements liés à la crise sanitaire, autour de deux entrées thématiques liées aux facteurs climat scolaire :

- **Pédagogies : enseignement à distance**
- **Coéducation**

@ Origine

Académie de Nancy-metz

Dernière mise à jour

le 10 décembre 2020

Auteurs

Cathia BATIOT IEN-CCPD Coordonnatrice du groupe départemental "climat scolaire" de Moselle. En collaboration avec Caroline Veltcheff - IA-IPR EVS académie de Paris - Expert national et international Climat Scolaire.

Validé par

IENA Moselle - Bernard Stock



Objectifs visés

Organiser la passation de REPER-CE1

Réaliser la passation de REPR-CE1

Analyser les profils des élèves pour mettre en place une pédagogie différenciée ciblée sur la difficulté de l'élève.

Public cible

Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

0 heure

En présence

0 heure

Descriptif

La formation autonome s'adresse à des enseignants du 1er degré et particulièrement aux professeurs des écoles en charge d'une classe de CE1.

Ce parcours propose de s'approprier REPER-CE1, un outil destiné à mesurer le risque pour un élève scolarisé en CE1 de développer des difficultés dans le processus d'apprentissage de la lecture.

La formation est découpée en deux parties, la première est un apport de connaissances sur REPER-CE1 et la prise en compte des besoins des élèves, la deuxième présente l'organisation de la passation du test et l'interprétation des résultats pour que l'enseignant ait des pistes pour adopter une pédagogie différenciée liée aux profils des élèves de sa classe.

L'outil complet est en téléchargement sur le parcours.

Objectifs Différencier difficultés et troubles des apprentissages

Organiser la passation de REPER-CE1

S'entraîner à la cotation des épreuves

Définir les profils des élèves et interpréter les résultats pour mettre en place une pédagogie différenciée ciblée sur la difficulté repérée

Les différentes étapes du parcours

- **Cadrage : difficultés et troubles des apprentissages ;**
- **Mieux repérer, pour mieux prendre en compte les besoins de l'élève ;**
- **Présentation et téléchargement de l'outil REPER-CE1 ;**
- **Organiser la passation de REPER-CE1 ;**
- **Notion d'écart à la norme ;**
- **S'entraîner à la cotation pour déterminer les profils ;**
- **Interpréter des résultats pour mettre en place une pédagogie différenciée ciblée.**

@ Origine

Académie d'Aix-marseille

Dernière mise à jour

le 09 juillet 2020

Auteurs

Anne Malluret, Conseillère technique de Région académique Aix-Marseille-Nice ; MIRAEP Mission de Région académique pour les élèves à besoin éducatifs particuliers Mme Michèle Bernard, IEN circonscription de Toulon, (Académie de Nice) Docteur Chantal Bauer Médecin conseiller technique du Var, (Académie de Nice) Docteur Danielle Degremont, Médecin conseiller technique du recteur - Académie Aix-Marseille, Chargée de mission Carine Nouguier, Psychologue-Résodys, Marseille Agnès Szikora Conseillère pédagogique circonscription de Valbonne, (Académie de Nice) Natacha Verdier Professeur des écoles, (Académie de Nice) Catherine Panitskas, chargée de mission numérique inclusif au sein de la MIRAEP, Académie Aix-Marseille

Validé par

Dr Michel HABIB, Neurologue AP-HM ; Président Résodys



Autoformation

 Objectifs visés

- Connaître les éléments clés des textes institutionnels pour améliorer l'enseignement /apprentissage des LVE
- Identifier la plus-value de certains outils numériques au service de l'enseignement /apprentissage des LVE
- Créer et mettre en œuvre une séquence d'anglais ou autre langue, intégrant des temps d'enseignement/apprentissage hors la classe.

 Public cible

Enseignant élémentaire

 Mise en œuvre

A distance

6 heures

En présence

0 heure

 Descriptif

Parcours en auto-formation de 6h, permettant de s'initier à la pédagogie de l'Enseignement des Langues Vivantes.

 Accompagnement

Parcours de 6h, en auto-formation. Suggestion de partage en consultant la carte des participants.

 Origine

Académie de Reims

Dernière mise à jour

le 09 juillet 2020

Auteurs

Marie-Thérèse Plerron, CPD ELV 52

Validé par

Muriel Duplessy



Autoformation

 Objectifs visés

Mettre en place un parcours de formation autour de l'ultimate au cycle 3.

 Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant collègue

 Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

 Descriptif

Ce parcours M@gistère a été conçu comme une ressource d'accompagnement des enseignants de cycle 3 afin de les aider à s'approprier le programme d'EPS autour de l'ultimate.

 Accompagnement

Parcours en auto-formation.

 Origine

Académie de Besançon

Dernière mise à jour

le 02 juillet 2020

Auteurs

Marc Amiotte-Suchet - Professeur d'EPS au collège de Voujeaucourt (25) Philippe Charpentier - ERUN référent m@gistère - DSDEN70

Validé par

Mickaël PORTE, IEN TICE -DSDEN70



Objectifs visés

Connaître la question de l'allergie alimentaire

Connaître la gestion de l'allergie alimentaire en milieu scolaire

Connaître les différentes phases d'élaboration d'un PAI allergie alimentaire

Public cible

Enseignant maternelle, Enseignant élémentaire, Directeur d'école, Personnel ATSEM, Inspecteur 1er degré

Mise en oeuvre

A distance

1 heure 30 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Ce parcours en autoformation traite de l'accueil d'un enfant pour lequel un Projet d'Accueil Individualisé (P.A.I.) pour allergie alimentaire est nécessaire.

En plus des contenus il contient des activités quiz et des ressources vidéo composent ce parcours.

Un pad est disponible en fin de parcours pour permettre aux participants de poser leurs questions.

Accompagnement

non

Origine

Académie de Normandie

Dernière mise à jour

le 30 juin 2020

Auteurs

Ancuta-Marinela Ion (interne de santé publique)

Validé par

Claire Baude Médecin Conseiller Technique de la Rectrice



Autoformation

Objectifs visés

Ce parcours vous propose les objectifs suivants :

- Appréhender les outils de la différenciation pédagogique.
- Se familiariser avec les évaluations différenciées.
- S'approprier de nouveaux outils et pratiques pédagogiques.

Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant collège, Enseignant lycée, Enseignant maternelle, Personnel AESH, Personnel de vie scolaire

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Modalités de la formation

La formation que vous allez suivre est une auto-formation, elle comporte plusieurs étapes alternant des temps de lecture et des temps réflexions.

Cette formation transdisciplinaire s'adresse à un public très large (Cycles 2, 3, 4 et 5)

- Première étape : un questionnaire à compléter.
- Deuxième étape : les connaissances et outils de différenciation.
- Troisième étape : un peu de pratique en mettant en application les outils présentés sur des exemples donnés.
- Quatrième étape : présentation d'outils numériques de différenciation.

Les exemples présentés dans ce parcours sont issus de cours de technologie collège mais sont transposables à d'autres contextes.

Accompagnement

non

Origine

Académie de Normandie

Dernière mise à jour

le 28 juin 2020

Auteurs

Karine GAUSSET Sophie JOLIVET Thomas GOUBIN

Validé par

Jean-Louis Terzi IA-IPR STI



Objectifs visés

L'objectif est de :

- Comprendre le rôle de la posture de l'adulte face à l'élève et ses effets sur l'apprentissage.
- Comprendre certains mécanismes en jeu dans le comportement.
- Proposer des outils pour faire évoluer ses pratiques de communication.

Ce parcours s'articule autour des quatre thèmes suivants:

- Les rôles joués par les émotions dans le processus d'apprentissage
- Les atouts de la bienveillance dans l'éducation
- Identifier les buts de l'enfant et poser un cadre
- Découvrir un outil de communication à utiliser pour favoriser vos interactions professionnelles

Public cible

Enseignant lycée, Personnel AESH, Personnel administratif, Inspecteur 1er degré, Personnel de santé, Personnel de direction, Enseignant maternelle, Enseignant élémentaire, Personnel ATSEM, Directeur d'école, Inspecteur 2nd degré, Enseignant collège, Personnel d'action sociale, Personnel de vie scolaire

Mise en oeuvre

A distance

2 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Modalités de la formation :

- 1h50min
- Public visé : Enseignants ainsi que toute catégorie de personnel en lien avec des élèves.
- Ce parcours se fait en complète autonomie. Vous pouvez le suivre comme indiqué dans la partie "Conseils avant de commencer" ou bien, naviguer à votre guise dans les différents menus sur votre gauche.
- Chaque thème du menu comprend des ressources et se termine par un quiz en autocorrection afin de revenir sur les notions importantes.

Accompagnement

Auto-formation

@ Origine

Académie de Normandie

Auteurs

Arnaud Meunier

Dernière mise à jour

le 28 septembre 2020

Validé par

Jean-Louis Terzi IA-IPR



Objectifs visés

Expliciter le protocole sanitaire à mettre en oeuvre pour la réouverture des établissements après la phase de confinement liée à la pandémie de COVID 19. Accompagner la réouverture des établissements et le travail des équipes éducatives.

Public cible

Inspecteur 2nd degré, Enseignant lycée, Enseignant élémentaire, Enseignant collège, Personnel ATSEM, Personnel administratif, Personnel AESH, Personnel de direction, Personnel de santé, Personnel de vie scolaire, Personnel d'action sociale, Psychologue

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Ce parcours est réalisé par l'académie de Créteil, il est pensé pour accompagner la réouverture des collèges et des lycées après la phase de continuité pédagogique liée à la pandémie de COVID 19.

Il est élaboré par la division académique de la formation et du développement professionnel en lien avec le service médical, le service infirmier, les corps d'inspection et la communauté des formateurs académiques. Il comprend des ressources sélectionnées au sein des documents mutualisés nationalement et des ressources produites au niveau académique.

Les contenus proposés sont conçus pour être consultés en autonomie ou en équipe. Ils donnent d'une part une explication du protocole sanitaire à mettre en oeuvre et d'autre part des ressources pédagogiques pour aider au travail en direction des élèves (organiser les apprentissages, ajuster les enseignements, aider à apprendre, accueillir, accompagner, motiver les élèves).

@ Origine

Académie de Nancy-metz

Dernière mise à jour

le 29 mai 2020

Auteurs

Vincent AUDEBERT Nadine VILLETTELLE
Arnaud TURQUOIS Claudine SCHUSTER
Michelle LORENZI Collège des IA-IPR
Collège des IEN-ET-EG Martine AMABLE,
chargée de mission au centre académique
de ressources pour l'éducation prioritaire
Mission Bienveillance, Coopération et
Réussite Mission maîtrise de la langue
Emilie BUSCH, formatrice éducation
prioritaire, professeure de lettres Françoise
CAHEN, formatrice académique,
professeure de lettres Elise DENOMME,
formatrice académique, professeure
d'histoire et géographie Andy DURATTI,
formateur académique, professeur de SVT
Evelyne GERMAIN, formatrice académique,
professeure d'anglais Yannick GIORDAN,
formateur éducation prioritaire, professeur
de lettres Laurence KANOUTE, formatrice
académique, professeure de lettres
Guillaume LOOCK, formateur académique,
professeur de lettres Mélanie OURY,
formatrice éducation prioritaire, professeure
de lettres Anne PHILIPPON, formatrice,
professeure d'histoire et géographie Nelly
POINTCHEVAL, professeure de
biotechnologies-génie biologique Marie-
Laure QUILLAC, formatrice, professeure de
lettres Karine RISSELIN, formatrice INSPE
lettres Lauréna SOUBEYRAND, professeure
de biotechnologies-génie biologique

Validé par

Vincent Audebert



Autoformation

 Objectifs visés

Accompagner les enseignants des 1^{er} et 2nd degrés à la reprise post-confinement



Public cible

Personnel de vie scolaire, Personnel de direction, Enseignant maternelle, Enseignant lycée, Enseignant élémentaire, Enseignant collège, Directeur d'école



Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure



Descriptif

Espace académique des webinaires WebiDée de l'académie de Rennes



Accompagnement

Parcours en auto-inscription comprenant des interactions avec les intervenants



Origine

Académie de Rennes

Auteurs

Académie de Rennes

Dernière mise à jour

le 14 décembre 2020

Validé par

DAN de l'académie de Rennes



🎯 Objectifs visés

Expliciter le protocole sanitaire à mettre en oeuvre pour la réouverture des écoles après la phase de confinement liée à la pandémie de COVID 19

👥 Public cible

Personnel de santé, Psychologue, Personnel d'action sociale, Personnel de direction, Directeur d'école, Enseignant élémentaire, Enseignant maternelle, Inspecteur 1er degré, Personnel AESH, Personnel administratif, Personnel ATSEM

🕒 Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Ce parcours est réalisé par l'académie de Créteil, il est pensé pour accompagner la réouverture des écoles après la phase de confinement due à la pandémie de COVID 19.

Il est élaboré par la division académique de la formation et du développement professionnel en lien avec le service médical, le service infirmier, l'inspection et l'équipe de formation en biotechnologie-génie biologique, les missions pédagogiques académiques et départementales (77, 93 et 94). Il comprend des ressources sélectionnées au sein des documents mutualisés nationalement et des ressources produites au niveau académique et départemental.

Les contenus proposés sont conçus pour être consultés en autonomie ou en réunion d'équipe. Ils donnent d'une part une explication du protocole sanitaire à mettre en oeuvre et d'autre part des ressources pédagogiques pour aider au travail en direction des élèves.

@ Origine

Académie de Nancy-metz

Dernière mise à jour

le 08 mai 2020

Auteurs

DAFOR Créteil, Vincent AUDEBERT, Nadine VILLETTE, Dominique FAZILLEAU, Arnaud TURQUOIS, Claudine SCHUSTER, Michelle LORENZI, Les missions maternelles départementales du 77, du 93 et du 94

Validé par

Vincent Audebert, Michelle Lorenzi, Nadia Benomar



Objectifs visés

Permettre aux enseignants de découvrir le service "Ma classe à la maison" et son fonctionnement

Public cible

Enseignant collège, Enseignant élémentaire,
Enseignant lycée

Mise en œuvre

A distance

20 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Ce mini-parcours propose quelques éléments de mise en œuvre de la continuité pédagogique en s'appuyant sur les trois portails du CNED :

- [Ma classe à la maison - École](#)
- [Ma classe à la maison Collège](#)
- [Ma classe à la maison Lycée](#)

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 17 mars 2020

Auteurs

Remerciements à la DANE de Versailles
Conception/Réalisation : Anne-Cécile Franc

Validé par

Direction du Numérique Educatif



Objectifs visés

Découvrir la technique de l'entretien d'explicitation selon Pierre Vermersch.

Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant collège, Enseignant lycée

Mise en oeuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

Descriptif

Cette formation a pour objet de découvrir une technique de questionnement pour permettre à vos élèves de passer du "pourquoi" au "comment" : **l'entretien d'explicitation ou comment questionner pour (faire) accéder à l'activité invisible.**

Pour appréhender ces notions, la formation est organisée en 2 temps :

- une vidéo et la présentation d'une fiche-outil sur l'entretien d'explicitation,
- une série de 3 tests pour vous interroger sur le sens de vos propres questions.

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 26 février 2020

Auteurs

Didier Michel, Inspecteur Général de l'Éducation, du Sport et de la Recherche

Validé par

DGESCO - IGESR



Autoformation

Objectifs visés

- Lire pour s'informer.
- Comprendre le traitement de l'information.
- Intégrer l'EMI dans les pratiques de classe.

Public cible

Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

À travers 5 étapes (1) cadrage, (2) points essentiels de la lecture d'un article d'actualité, (3) premier niveau de lecture d'un article d'information, (4) second niveau de lecture d'un article d'information et (5) analyse d'une pratique de classe, ce parcours vous propose de faire le point sur la connaissance des notions EMI à maîtriser pour utiliser les médias écrits (presse écrite et site web d'actualité) en classe et vous indique des pistes de réflexion pour intégrer ces compétences à vos pratiques.

Origine

Réseau Canopé

Auteurs

Sylvain Joseph, CLEMI

Dernière mise à jour

le 13 février 2020

Validé par

Stéphanie Laforge, DET, Réseau Canopé



Action

Objectifs visés

- Repérer et analyser une difficulté dans l'apprentissage de la numération en maternelle : donner du sens à compter
- Remédier à cette difficulté en ciblant les compétences à développer pour cet apprentissage
- S'approprier des situations de remédiation
- S'entraîner à l'analyse sur des situations à utiliser en classe

Public cible

Enseignant maternelle

Mise en oeuvre

A distance

1 heure 30 minutes

Descriptif

Ce parcours vous propose de mener une réflexion sur les façons d'aider les élèves à donner du sens à compter.

Les supports proposés pour les différentes activités sont basées sur des jeux adaptables aux différents niveaux de maternelle. Les travaux d'analyse proposés permettent de repérer les obstacles rencontrés par les élèves et d'envisager des remédiations. La réflexion qui vous est proposée prend appui sur les attendus du programme de maternelle.

@ Origine

Réseau Canopé

Auteurs

Isabelle RENAULT Joël BENITEZ

Dernière mise à jour

le 07 janvier 2020

Validé par

Stéphanie Laforge DET Réseau Canopé



Objectifs visés

- Faire le point sur sa pratique de classe.
- Repérer les contenus linguistiques d'un récit.
- Analyser des vidéos de pratiques de classe pour :
 - repérer la progression des activités des élèves ;
 - analyser les gestes professionnels de l'enseignant pour engager les élèves dans les apprentissages (écoute, compréhension et production active) ;
 - comprendre l'intérêt d'une approche multisensorielle des apprentissages.
- Concevoir une tâche finale pour réinvestir les apprentissages langagiers réalisés.

Public cible

Enseignant maternelle, Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

1 heure 10 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Ce parcours m@gistère propose de découvrir **comment un récit peut permettre d'engager les élèves dans un apprentissage actif des activités langagières, en anglais** dans une approche multisensorielle.

C'est un parcours **d'une heure environ**. Pour réaliser les activités, vous utiliserez **différentes fonctionnalités de la plateforme** et pourrez télécharger les fichiers de travail sur votre ordinateur.

Le parcours est composé de 5 activités qui permettent une mise en oeuvre en classe.

@ Origine

Réseau Canopé

Auteurs

Patricia Roux et Stephen Cudby

Dernière mise à jour

le 07 janvier 2020

Validé par

Stéphanie Laforge DET Réseau Canopé

 Découverte

 Objectifs visés

Ceci constitue une base pour concevoir un parcours. Formation permettant aux enseignants de se confronter à une problématique éducative transversale.

 Public cible

Enseignant collège, Enseignant lycée, Directeur d'école, Inspecteur 2nd degré, Personnel de vie scolaire, Personnel de santé, Personnel d'action sociale, Personnel administratif, Personnel technique, Personnel de direction

 Mise en oeuvre

A distance

1 heure 30 minutes

 Descriptif

Ce parcours d'information vise à mieux sensibiliser les personnels de l'éducation nationale du second degré à la problématique de l'illettrisme. Il a une durée de 1h30.

Trois étapes :

- Illettrisme : de quoi parle-t-on ?
- Illettrisme et missions de l'école.
- École et parentalité : pratiques, actions et partenariats.

 Accompagnement

Parcours en autoformation

 Origine

Académie d'Aix-marseille

Dernière mise à jour

le 17 mai 2019

Auteurs

Ghislaine Costantino et Philippe Desvaux

Validé par

Ghislaine Costantino, chargé de mission lutte contre l'illettrisme (préfecture) et Philippe Desvaux, IA-IPR de lettres, académie d'Aix-Marseille



Objectifs visés

- Progresser dans la mise en œuvre de séances de science en classe dans l'esprit de La main à la pâte - Explorer une thématique scientifique de manière interdisciplinaire : l'énergie - Mieux connaître le monde de l'industrie et de la recherche scientifique

Public cible

Enseignant collège, Enseignant élémentaire

Mise en œuvre

A distance

9 heures

En présence

0 heure

Descriptif

"Regards croisés sur l'énergie" est un parcours national proposé par la Fondation La Main à la pâte dans le cadre du réseau des *Maisons pour la science*. Il est principalement à destination des enseignants en cycle 3 et cycle 4.

Il s'agit d'un parcours de 9 heures (éventuellement 6 heures si vous souhaitez ne pas réaliser toutes les expériences proposées), entièrement à distance et en autonomie.

À chaque étape vous découvrirez des expériences très simples ainsi que des éclairages sur les notions scientifiques abordées et sur la conduite de séances de science en classe. Vous bénéficierez également de l'expérience de vos collègues ayant déjà suivi le parcours.

Vous trouverez plus d'informations sur ce parcours, et notamment le détail des dates étape par étape, à l'adresse suivante : <http://maisons-pour-la-science.org/vivre-la-science-en-classe/energie>

Accompagnement

Lors de ce parcours en autoformation, les enseignants bénéficient des interactions entre collègues et, éventuellement, du suivi des formateurs de leur groupe.

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 04 novembre 2019

Auteurs

Katia Allégraud, Aurélien Alvarez, Claire Calmet, Aline Chaillou, Cécile De Hosson, Frédéric Pérez, Antoine Salliot, Murielle Treil

Validé par

DGESCO-DNE



Autoformation

 Objectifs visés

Ce parcours vise les objectifs suivants :

- Explorer différentes compétences mises en jeu dans une démarche scientifique, au service de l'esprit critique ;
- Reconnaître ces compétences dans les pratiques des acteurs du monde de l'industrie et de la recherche scientifique ;
- Découvrir le module pédagogique La main à la pâte « Esprit scientifique, esprit critique » ;
- Pour les formateurs : être en mesure de transposer cette formation dans un contexte local.

 Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant lycée, Enseignant collège

 Mise en oeuvre

A distance	En présence
9 heures	0 heure

 Descriptif

« Esprit scientifique, Esprit critique » est le nouveau projet pédagogique de la Fondation *La main à la pâte*. S'appuyant sur des séances de sciences, il propose des outils permettant de se forger un avis sur le monde, aux élèves du CP jusqu'à la classe de seconde. Bien observer, tester, apprendre à évaluer l'information, argumenter, cultiver ses capacités de collaboration et d'entraide, développer son imagination pour innover... ces compétences sont au cœur de la pratique des sciences, et une fois acquises, peuvent être mises à profit dans la vie quotidienne et construire notre esprit critique.

Dans le cadre de ce projet est proposé ce parcours de formation, entièrement à distance, conçu et accompagné par l'équipe de *La main à la pâte*. A raison d'une étape par semaine pour un total de 9 heures de formation, ce parcours s'appuie sur 10 vidéos de classes tournées au primaire et au collège et sur l'utilisation d'outils numériques interactifs (jeux sérieux en ligne, forums de discussion, QCM, sondages, partages de documents...).

**Accompagnement**

Lors de ce parcours en autoformation, les enseignants bénéficient des interactions entre collègues et, éventuellement, du suivi des formateurs de leur groupe.

**Origine**

DGESCO

Dernière mise à jour

le 15 janvier 2021

Auteurs

Antoine Salliot, Frédéric Pérez, Elena Pasquinelli, Mathieu Farina, Gabrielle Zimmermann, Stevens Sven Guyon

Validé par

DGESCO-DNE



Objectifs visés

Former les enseignant.e.s de langues vivantes afin d'être capables d'identifier les obstacles au développement des compétences de leurs élèves en compréhension de l'oral et de concevoir des activités d'entraînement à la compréhension de l'oral.

Objectifs pédagogiques :

À l'issue de la formation, chaque stagiaire devrait être capable de :

- Connaître les processus cognitifs en jeu dans la compréhension de l'oral en langues vivantes
- Identifier les obstacles au développement des compétences de leurs élèves en compréhension de l'oral
- Concevoir des activités d'entraînement à la compréhension de l'oral de façon éclairée

Public cible

Enseignant lycée, Enseignant collège, Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

4 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Comment aider nos élèves à développer leurs compétences en compréhension de l'oral ? C'est à cette question que ce parcours tente de répondre en proposant des activités d'entraînement très concrètes fondées sur des résultats de recherche. La question de l'entraînement est cruciale ! En effet, avant d'évaluer ce que nos élèves sont capables de comprendre, il faut d'abord leur donner l'occasion de s'entraîner et les aider à surmonter leurs difficultés en les rendant conscients des stratégies qu'ils mettent en œuvre pour comprendre !

Ce parcours de formation vise ainsi à développer vos compétences professionnelles relatives à la mise en œuvre d'activités d'entraînement à la compréhension de l'oral. Il ne s'agit pas, dans ce parcours, de traiter de la question de l'évaluation de la compréhension mais bien de se centrer sur les activités d'entraînement !

Les exemples et ressources de ce parcours sont proposés dans quatre langues différentes : allemand, anglais, breton et espagnol. Ils ont été expérimentés avec des élèves de seconde. Pour autant, ils sont facilement transposables à d'autres niveaux et à d'autres langues.

Ce parcours de formation s'appuie sur les résultats d'une recherche menée avec le soutien de l'Institut Français de l'Éducation (IFé) dans le cadre du réseau des Lieux d'Éducation Associés (LéA) et de l'ESPE de Bretagne.

Durée : 4 heures

Modalités : à distance / autoformation



Accompagnement

Parcours en auto-formation non-accompagné



Origine

IFE

Dernière mise à jour

le 06 septembre 2019

Auteurs

Groupe PILCO ; INSPE de Bretagne

Validé par

Académie de Rennes



Objectifs visés

- Comprendre les enjeux d'une cohérence et d'une progressivité des enseignements de l'écrit de la maternelle au CP.
- Connaître et analyser les diverses modalités d'apprentissages « de l'oral à l'écrit ».
- Identifier les obstacles à l'entrée dans l'écrit dès la maternelle.
- Réfléchir à des pratiques professionnelles efficaces et porteuses d'apprentissages au long cours.

Public cible

Enseignant maternelle, Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

3 heures 30 minutes

En présence

3 heures

Descriptif

À destination des enseignants du premier degré, ce parcours permet la mise en œuvre effective des programmes et une entrée dans l'écrit, pour les jeunes élèves, qui soit la plus fluide et la plus efficace possible de la maternelle au cycle 2.

En effet, depuis 2015, l'apprentissage de l'écrit est préconisé depuis l'école maternelle : l'enfant s'appuie sur le langage oral pour aller vers le langage écrit. Il est donc important que les enseignants de maternelle puissent faire évoluer leurs pratiques de façon à être en phase avec le programme et permettre aux élèves d'initier une compréhension du principe alphabétique afin d'être prêt à aborder le cycle 2.

Le parcours se base sur l'ouvrage « Agir » *Entrer dans l'écrit de la maternelle au CP* édité par Réseau Canopé en 2017.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 02 septembre 2019

Auteurs

Véronique Granville, PEMF et directrice d'école élémentaire, académie d'Aix-Marseille

Validé par

Réseau Canopé, DET à Chasseneuil



Objectifs visés

Maîtriser certains fondements scientifiques de l'évaluation formatrice et les croiser avec des exemples de pratiques de classe ; Etre capable de faire une analyse croisée avec les apports récents de la recherche en neurosciences

Public cible

Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

6 heures

Descriptif

Dès l'écriture de la loi d'orientation de 2013 pour la refondation de l'école, il est inscrit que pour l'enseignement primaire, « l'évaluation sert à mesurer la progression de l'acquisition des compétences et des connaissances de chaque élève. »

Renseigner sur les progrès implique la mise en place d'un contrat de parcours d'apprentissage avec l'élève. Cela rejoint les fondements de l'évaluation formatrice : une évaluation qui permet à chacun d'avoir pleinement conscience de son positionnement et de son propre parcours d'apprentissage. Pour atteindre cet objectif, l'évaluation est nécessairement intégrée à l'apprentissage, elle s'écrit dans la conception même des séquences.

Ce parcours en autoformation vous propose une étude en 3 temps :

- les fondements de l'évaluation formatrice ;
- analyse de vidéos de pratiques de classe ;
- analyse croisée avec les apports récents de la recherche en neurosciences.

Accompagnement

Parcours en auto-formation

@ Origine

Académie de Normandie

Dernière mise à jour

le 28 juin 2018

Auteurs

Jean-Mary LE CHANONY, IEN Karine BAILLEUL, Marie-Laure MICHELON-GUERARD PEMF Michèle CLAD, Mélanie DEHEDIN, Anne GODEBOUT, Delphine LUBERT, Sylvie PORCHER CPC

Validé par

Jean-Mary Le Chanony



Objectifs visés

Cette formation a pour objectif de mieux faire connaître la veille informationnelle et de faciliter sa mise en oeuvre en classe.

Public cible

Enseignant lycée, Enseignant collège, Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

4 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Cette auto-formation présente la veille informationnelle et propose quelques outils numériques.

La veille est une compétence attendue des enseignants puisqu'elle figure désormais dans de nombreux référentiels. Dès lors, ils doivent accompagner les élèves et les étudiants dans l'acquisition de cette compétence et maîtriser cette notion.

Cette formation vous propose :

- d'appréhender la veille dans ses différentes dimensions et d'en comprendre l'intérêt ;
- de découvrir les fils RSS comme moyen de veille ;
- de comprendre le fonctionnement d'un outil de veille et de l'utiliser ;
- de découvrir des ressources pour la classe.

Modalités de la formation :

Cette formation se réalise en autonomie à votre rythme. La formation entière est estimée à une durée de 4 heures.

Vous trouverez dans chacune des parties, un diaporama téléchargeable que vous pourrez adapter à vos besoins et utiliser en classe avec vos élèves .

Contenu :

- La veille informationnelle : définition et contenu,
- Les fils RSS comme outil de veille
- L'utilisation d'un outil de veille (Diigo)
- Autres outils et ressources pour la classe
- Pour aller plus loin / évaluation de la formation



Accompagnement

Formation non accompagnée



Origine

Académie de Martinique

Dernière mise à jour

le 06 septembre 2019

Auteurs

Laurence Pitoiset Sophie Maran

Validé par

Rose-Lise Joachim, IA-IPR économie et gestion de l'académie de Martinique



Autoformation

 Objectifs visés

Comprendre les enjeux de la littérature jeunesse à l'école
 Connaître et analyser des albums jeunesse
 Identifier les obstacles à la compréhension Réfléchir à des pratiques professionnelles efficaces

 Public cible

Enseignant maternelle

 Mise en oeuvre
A distance

3 heures

En présence

0 heure

 Descriptif

Bienvenue sur ce parcours destiné à découvrir la place et les enjeux de la littérature jeunesse à l'école maternelle.

Comptez trois heures pour découvrir l'ensemble du parcours, en respectant l'ordre des rubriques du sommaire. À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources, une sélection de liens et une évaluation de la formation.

Une séance de formation d'une heure trente en présentiel est également prévue pour compléter la formation à distance.

Découvrez en deux minutes les objectifs et l'organisation du parcours.

 Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 16 avril 2021

Auteurs

Véronique Granville, directrice d'école maternelle

Validé par

Direction de l'édition transmédia - Canopé Chasseneuil



🎯 Objectifs visés

Faire découvrir et acquérir suffisamment d'éléments théoriques pour s'interroger sur la pratique des rituels à l'école maternelle.

👥 Public cible

Enseignant maternelle

🕒 Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Bonjour et bienvenue dans ce parcours M@gistere.

Il a été conçu pour vous aider à développer vos compétences professionnelles en ce qui concerne les activités ritualisées à l'école maternelle.

Ce parcours est prévu pour une durée de 3 heures pendant lesquelles vous aurez à suivre les différentes étapes proposées.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 23 mai 2019

Auteurs

Hélène Marquié-Dubié, formatrice ESPE

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Autoformation

🎯 Objectifs visés

- Identifier les besoins des tout-petits à l'école dans un espace classe partagé.
- Tirer parti d'une recherche-action en cours.
- Repenser l'espace-classe au regard des différents apports.
- S'emparer d'un outil d'auto-évaluation pour mesurer l'impact d'un aménagement spatial.
- Concevoir des milieux didactiques et des situations adaptés aux apprentissages des tout-petits.

👥 Public cible

Enseignant maternelle, Directeur d'école

🕒 Mise en oeuvre

A distance

6 heures

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Bienvenue dans ce parcours, consacré à l'aménagement de l'espace de scolarisation des moins de 3 ans.

Comptez 6 heures pour découvrir l'ensemble du parcours, en respectant l'ordre des rubriques du sommaire. À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources, une sélection de liens et une évaluation de vos connaissances.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 12 juin 2019

Auteurs

Canopé académies de Nantes et Rennes ;
Hélène Audard ; Corinne Coudron, Brigitte Garel, Christine Van Belleghem, conseillères pédagogiques ; sous la direction de Christine Mismaque, Inspectrice de l'Éducation nationale préélémentaire.

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Objectifs visés

• S'approprier la modalité d'apprentissage : « apprendre en réfléchissant et en résolvant des problèmes » dans des situations d'exploration du monde du vivant de la matière et des objets. • Développer des postures de médiation enseignante adaptées aux différents moments de cette modalité d'apprentissage. • Mettre en œuvre des pratiques d'écriture (essentiellement des écrits graphiques) chez les élèves pour leur faire découvrir le « pouvoir de l'écrit ».

Public cible

Enseignant maternelle

Mise en œuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Bienvenue dans votre parcours Résolution de problèmes scientifiques et langage en maternelle.

En cinq étapes, après un temps qui interroge vos représentations, vous explorerez les fonctions de l'écrit dans la résolution de problèmes en science, à partir de courts extraits vidéo. Vous serez ensuite invité à approfondir la fonction médiatrice du langage et le rôle de l'enseignant à partir de deux séances filmées :

- l'une en PS où il s'agit de résoudre un problème pratique, à savoir fabriquer un objet technique à partir d'un cahier des charges ;
- l'autre en MS où les enfants sont confrontés à un problème plus conceptuel, représenter le vent (l'air en mouvement) et ses effets sur les objets.

Il vous sera enfin proposé une mise en œuvre personnelle pour votre classe de ce type de modalités en tenant compte des apports de ce parcours.

Comptez 3 heures pour découvrir l'ensemble du parcours, en respectant l'ordre des rubriques du sommaire.

À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des synthèses, des ressources, notamment vidéos et une évaluation de la formation.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 23 mai 2019

Auteurs

Elisabeth Plé, Maître de conférences
Didactiques des sciences, ESPE de Reims
/CEREP, Sophie Remy, Maître ressources
sciences, DSDEN de l'Aube

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la
pédagogie - Canopé Chasseneuil



Objectifs visés

- Analyser les textes institutionnels à la lumière des travaux de recherche sur l'oral; - Connaître les caractéristiques de l'oral pour observer et analyser des situations de langage; - Se doter d'outils pour programmer et évaluer l'oral.

Public cible

Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Bonjour et bienvenue dans ce parcours de formation consacré au développement du langage oral au cycle 2.

Le parcours comprend cinq étapes. La première vous permettra de faire le point sur vos connaissances concernant le langage oral et son enseignement au cycle 2 et de les approfondir. Les étapes 2, 3 et 4 visent à développer une posture réflexive vis-à-vis des pratiques d'enseignement de l'oral au cycle 2, à partir de l'analyse de propositions didactiques existantes : il s'agit de se doter d'outils pour observer l'oral, programmer son enseignement et l'évaluer.

Dans la 5e étape, il s'agira d'utiliser les savoirs et les savoir-faire visés dans les étapes précédentes pour concevoir, mettre en œuvre et analyser une séance de langage.

Le parcours se conclura par une phase de synthèse lors de laquelle vous reviendrez sur les enjeux de la formation suivie et sur les connaissances / compétences acquises.

La formation a une durée de 3h.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 23 mai 2019

Auteurs

Virginie Lapique, Formatrice en lettres,
Docteure en sciences du langage - Espé de
Nice

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la
pédagogie - Cellule coordination des projets



Objectifs visés

- Observer des pratiques et des gestes professionnels pour une 1^e rentrée réussie à l'école maternelle.
- Réfléchir à des supports et des démarches qui facilitent la communication avec les familles.
- Comprendre les enjeux de l'école maternelle du point de vue du développement de l'enfant et du parcours scolaire engagé.
- Découvrir l'importance du mot « accueil » et toutes les facettes de sa mise en œuvre dans l'école et dans la classe.

Public cible

Enseignant maternelle

Mise en œuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Bienvenue sur ce parcours qui vous invitera à réfléchir à la problématique de l'entrée des 2-3 ans à l'école maternelle : enjeux, contraintes et facteurs de réussite.

Comptez trois heures pour découvrir l'ensemble du parcours en respectant l'ordre des rubriques du sommaire. A l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources et une sélection de liens.

@ Origine

Réseau Canopé

Auteurs

Véronique Grandville, Canopé Lyon

Dernière mise à jour

le 22 mai 2019

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Objectifs visés

Valoriser le « patrimoine contemporain » constitué par les œuvres du 1 % artistique, en saisissant le potentiel pour mettre en œuvre une éducation à l'art et une éducation par l'art : • connaître le dispositif du 1 % artistique : historique, modalités, enjeux ; • découvrir des œuvres du 1 % artistique et leurs spécificités ; • développer des stratégies pour rencontrer une œuvre de manière sensible ; • construire un projet artistique et culturel pour faire vivre une œuvre du 1 % ; • savoir exploiter un outil numérique (site internet contributif) dans le cadre d'un projet ; • identifier la diversité des lieux, des événements et des acteurs culturels de son territoire.

Public cible

Enseignant maternelle, Enseignant élémentaire

Mise en œuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Bienvenue sur ce parcours qui vous invite à découvrir comment le 1 % artistique peut être un moteur pour développer des projets en éducation artistique et culturelle pour les élèves.

Comptez 3 heures pour découvrir l'ensemble du parcours en respectant l'ordre des rubriques du sommaire.

À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources et une sélection de liens.

@ Origine

Réseau Canopé

Auteurs

Josiane Grenet

Dernière mise à jour

le 13 février 2020

Validé par

Direction de l'édition, du média et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Objectifs visés

- Connaître les enjeux du parcours d'éducation artistique et culturelle (PÉAC) et du parcours citoyen. - Comprendre le processus de création d'un projet, de l'écriture à la mise en œuvre. - Comprendre la plus-value du croisement des enseignements pour les apprentissages. - Connaître des dispositifs qui peuvent nourrir le PÉAC et le parcours citoyen.

Public cible

Enseignant collège, Enseignant élémentaire

Mise en œuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Bienvenue sur ce parcours qui vous propose de découvrir une mise en œuvre de projets au service du parcours d'éducation artistique et culturelle (PÉAC) et du parcours citoyen.

Ce parcours est plutôt destiné à des enseignants de cycle 2 et cycle 3. Comptez trois heures pour prendre connaissance de l'ensemble du parcours en respectant l'ordre des rubriques du sommaire.

À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources et une sélection de liens. Voici les quatre grandes étapes de votre parcours :

- Des productions artistiques réalisées en classe.
- Le processus de création d'un projet artistique, de l'écriture à la mise en œuvre.
- À la croisée du parcours d'éducation artistique et culturelle et du parcours citoyen.
- Des dispositifs au service du parcours d'éducation artistique et culturelle.

Accompagnement

Ce parcours nécessite un accompagnement par des formateurs, il est conseillé de ne pas dépasser 30 stagiaires par formateur.

Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 10 mai 2019

Auteurs

Aude Gérard, Patricia Roux

Validé par

Direction de l'édition transmédia - Canopé Chasseneuil



Autoformation

Objectifs visés

• Analyser une séance sur la construction d'une manche à air, en MS de maternelle, du point de vue scientifique, pédagogique et langagier. • Replacer cette séance dans la logique d'une séquence portant sur un concept physique, l'air. • Découvrir la force d'un dispositif d'apprentissage qui associe manipulation et construction d'objets, expérience sensible et mise en mots. • Repérer dans une séance les moyens utilisés pour faire acquérir et utiliser le vocabulaire de spécialité.



Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant maternelle



Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure



Descriptif

Bienvenue sur ce parcours, destiné à découvrir et à analyser une séquence de sciences physiques et technologiques, proposée dans un cours multiple PS-MS, et particulièrement en technologie en MS pour la séance analysée.

Comptez 3 heures pour découvrir l'ensemble du parcours, en respectant l'ordre des rubriques du sommaire. À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources, une sélection de liens et une évaluation de vos connaissances.



Origine

Réseau Canopé

Auteurs

Canopé Marseille

Dernière mise à jour

le 01 février 2021

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Objectifs visés

- Comprendre les enjeux de l'école maternelle du point de vue de la construction du nombre dès la petite section.
- Se familiariser avec les nouveaux programmes pour le domaine : « Construire les premiers outils pour structurer sa pensée » avec la notion de « Découvrir les nombres et leurs utilisations ».
- Observer des pratiques et des gestes professionnels pour l'organisation progressive des apprentissages mathématiques dès la petite section.
- Réfléchir à des supports et à des démarches qui contribuent à la construction de la notion de nombre.

Public cible

Enseignant maternelle

Mise en oeuvre

A distance

4 heures 30 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Bienvenue sur ce parcours qui vous invitera à réfléchir à la problématique de la construction du nombre à l'école maternelle : enjeux, activités et facteurs de réussite.

Comptez quatre heures trente pour découvrir l'ensemble du parcours en respectant l'ordre des rubriques du sommaire. À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources et une sélection de liens.

Origine

Réseau Canopé

Auteurs

Canopé académie de Créteil

Dernière mise à jour

le 14 octobre 2020

Validé par

Direction de l'édition transmédia - Canopé Chasseneuil



Objectifs visés

- Découvrir des usages d'un type de ressource numérique : le film d'animation.
- Découvrir diverses stratégies d'intégration de cette ressource dans la pratique de classe.
- Concevoir pour mettre en œuvre une séquence utilisant ce type de ressource.

Public cible

Enseignant maternelle, Personnel de direction, Directeur d'école, Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

6 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Ce parcours de formation « e-action » est consacré aux modalités d'usage des films d'animation en classe. Il invite à mener une réflexion méthodologique sur l'utilisation de ces ressources numériques. Il propose de découvrir le site Les fondamentaux qui héberge des films d'animation couvrant de nombreux domaines disciplinaires des programmes.

Origine

Réseau Canopé

Auteurs

Joël Bénitez

Dernière mise à jour

le 09 mai 2019

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Autoformation

🎯 Objectifs visés

- Appréhender les compétences linguistiques et scolaires des EANA que vous accueillez dans l'école.
- Construire le pont entre les compétences construites par les EANA dans leurs langues et pays d'origine et les séances en classe : adapter les activités pédagogiques habituelles pour les EANA (et non pas en fabriquer des spécifiques).
- Au-delà de l'individualisation des activités et du parcours scolaire pour les allophones, permettre à toute la classe de bénéficier de l'ouverture et de la richesse apportées par les EANA.



Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant maternelle



Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure



Descriptif

Bienvenue dans votre parcours Accompagner un élève allophone nouvel arrivant dans l'école.

En quelques étapes, vous allez questionner vos représentations, interroger votre relation professionnelle à la langue française, mieux comprendre votre position de professeur qui, au-delà de l'accueil des EANA, doit construire pour tous ses élèves les situations de classe les plus propices aux apprentissages.

Comptez 3 heures pour découvrir l'ensemble du parcours, en respectant l'ordre des rubriques du sommaire. À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités, des ressources, une sélection de liens et une évaluation de la formation.



Origine

Réseau Canopé

Auteurs

Canopé Besançon

Dernière mise à jour

le 09 mai 2019

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Objectifs visés

- Questionner et mettre à distance votre pratique en analysant votre conception et votre usage des affichages, - s'approprier des connaissances souvent peu conscientisées sur la nature et le fonctionnement de l'écrit, - observer et disposer de séances mobilisant une « raison graphique », - transposer dans votre activité professionnelle les connaissances acquises.

Public cible

Enseignant maternelle

Mise en oeuvre

A distance

9 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Bienvenue sur ce parcours consacré aux affichages à l'école maternelle.

Ce parcours de formation permet de questionner la conception et l'utilisation des affichages en maternelle. En s'appuyant sur de nombreuses observations réalisées en classe, il propose une approche réflexive sur les difficultés souvent insoupçonnées que comportent les supports écrits.

Ce parcours comporte également des arguments didactiques pour organiser les affichages dans le temps et dans l'espace de la classe.

Enfin, il met à disposition des séquences d'enseignement dont l'objectif est de favoriser un usage efficace de l'affichage par les élèves pour le lire ou le copier.

Comptez 9 heures pour découvrir l'ensemble du parcours, en respectant l'ordre des rubriques du sommaire. À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources, une sélection de liens et une évaluation de vos connaissances.

Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 09 mai 2019

Auteurs

Canopé académie de Nancy-Metz, Mireille Delaborde

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Cellule coordination des projets



Objectifs visés

Il s'agit de vous familiariser avec la direction d'un chœur d'élèves en parcourant plusieurs étapes. Vous allez alors découvrir l'importance du jeu, qu'il soit gestuel ou vocal, dans un plaisir musical partagé.

Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant maternelle

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

« Peut-être faire chanter les choses n'a été plus urgente et noble mission à l'homme. » Louis Aragon

Bienvenue sur ce parcours qui vous invite à découvrir comment diriger un chœur d'élèves grâce aux jeux et gestes vocaux.

Comptez trois heures pour prendre connaissance de l'ensemble du parcours en respectant l'ordre des rubriques du sommaire.

À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources et une sélection de liens.

Voici les trois grandes étapes de votre parcours :

- apprivoiser les gestes et la voix de manière ludique en passant par le jeu vocal ;
- s'approprier les démarches d'apprentissage d'un répertoire chanté pour chœur d'élèves ;
- développer des compétences gestuelles et vocales dans le domaine du chant choral à l'école.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 09 mai 2019

Auteurs

Joëlle Rallet, conseillère pédagogique en éducation musicale

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Autoformation

 Objectifs visés

L'enseignant sera amené à découvrir la notion d'EDD et sa place dans les nouveaux programmes de maternelle, afin de se positionner pour commencer à concevoir un projet de classe dans ce domaine.

 Public cible

Personnel de direction, Directeur d'école, Enseignant maternelle

 Mise en oeuvre
A distance

3 heures 30 minutes

En présence

0 heure

 Descriptif

Comptez 3h30 heures pour découvrir l'ensemble du parcours, composé de trois étapes, en respectant l'ordre des rubriques du sommaire.

À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources et une sélection de liens.

 Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 09 mai 2019

Auteurs

Canopé académie d'Amiens - Ève Leleu-Galland, Véronique Granville

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Objectifs visés

- Prendre conscience des enjeux de l'ouverture artistique et culturelle du théâtre dans sa pratique d'enseignant,
- découvrir les potentialités pédagogiques et artistiques de l'utilisation de l'espace,
- prendre conscience que l'oralisation d'un texte engage le corps et que la parole est adressée à un autre,
- comprendre comment l'écriture théâtrale construit la relation à venir avec le lecteur ou le spectateur.

Public cible

Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Bienvenue sur ce parcours qui vous invite à découvrir comment le théâtre peut être un moteur pour développer l'éducation artistique et culturelle pour les élèves.

Comptez 3 heures pour découvrir l'ensemble du parcours, composé de quatre étapes, en respectant l'ordre des rubriques du sommaire.

À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources et une sélection de liens.

Origine

Réseau Canopé

Auteurs

Canopé Chasseneuil

Dernière mise à jour

le 09 mai 2019

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Autoformation

🎯 Objectifs visés

• Présenter le cadre institutionnel des actions école-collège • Renforcer les connaissances de l'enseignant dans le domaine de la biodiversité • Situer la problématique de la biodiversité dans les programmes du cycle 3 • Présenter les différentes approches de l'éducation à l'environnement • Proposer une démarche d'éducation à la biodiversité dans le cadre d'une action école-collège • Identifier les enjeux de la biodiversité et les partenaires de proximité d'un territoire.

👥 Public cible

Personnel de direction, Enseignant collège, Directeur d'école, Enseignant élémentaire, Enseignant maternelle

🕒 Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Bienvenue sur ce parcours, qui vous invite à découvrir un exemple d'action école-collège, centré sur l'appropriation de la biodiversité locale.

Ce parcours Canopé de 3 heures fait partie de la collection e-découverte. Les objectifs de la formation sont :

- Présenter le cadre institutionnel des actions école-collège
- Renforcer les connaissances de l'enseignant dans le domaine de la biodiversité
- Situer la problématique de la biodiversité dans les programmes du cycle 3
- Présenter les différentes approches de l'éducation à l'environnement
- Proposer une démarche d'éducation à la biodiversité dans le cadre d'une action école-collège, identifier les enjeux de la biodiversité et les partenaires de proximité d'un territoire.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 09 mai 2019

Auteurs

Jocelyne Brandeau, Conseillère
pédagogique départementale EDD Deux
Sèvres, Christophe Moinard, PEMF

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la
pédagogie - Canopé Chasseneuil



Autoformation

🎯 Objectifs visés

- Encourager la lecture du poème comme pratique littéraire et culturelle,
- proposer une approche de la langue poétique qui dépasse celle de la récitation,
- réfléchir à la création d'un climat d'écoute et de partage des textes poétiques,
- explorer le langage, mettre le langage à l'épreuve, se mettre à l'épreuve du langage pour instaurer ou restaurer le lien entre l'oral et l'écriture,
- donner des pistes pour « donner à voir » le poème écrit.

👥 Public cible

Enseignant maternelle, Enseignant élémentaire

🕒 Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Bienvenue sur ce parcours qui vous invite à renouveler l'approche poétique au cycle 2 et à mener une réflexion sur la poésie au service de la langue.

Comptez 3 heures pour découvrir l'ensemble du parcours en respectant l'ordre des rubriques du sommaire.

À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources et une sélection de liens.

@ Origine

Réseau Canopé

Auteurs

Claire Bézagu

Dernière mise à jour

le 09 mai 2019

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Objectifs visés

L'objectif général de la formation est de permettre aux enseignants de mettre en œuvre une pédagogie permettant l'esprit d'initiative chez les élèves : Les objectifs opérationnels sont donc les suivants : ● Identifier l'esprit d'entreprendre ● Concevoir et mettre en œuvre une pédagogie favorable ● Evaluer en quoi la pédagogie de l'enseignant développe ou non cette attitude

Public cible

Enseignant lycée, Enseignant collège, Enseignant maternelle

Mise en oeuvre

A distance

1 heure 30 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

L'objectif général de la formation est de permettre aux enseignants de mettre en œuvre une pédagogie permettant l'esprit d'initiative chez les élèves.

Accompagnement

Parcours en autoformation.

Origine

DGESCO

Auteurs

DGESCO

Dernière mise à jour

le 21 mars 2019

Validé par

DGESCO



Objectifs visés

- Se positionner au sujet de la coopération entre élèves ;
- Étudier les concepts de la coopération entre élèves ;
- Étudier les pratiques de la coopération entre élèves.

Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant collège

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

Descriptif

Il s'agira de concevoir ces pratiques pédagogiques comme répondant aux demandes de **prise en compte de la diversité des élèves** et comme vectrices de **valeurs éducatives**, notamment celles relatives à la liberté, l'égalité et la fraternité. **L'autonomie et la responsabilité des élèves** seront des priorités, ce qui conduira l'enseignant que vous êtes à penser vos interventions selon un équilibre à l'image de la posture du colibri (en référence aux travaux d'André de Peretti) : présence et distance.

Plus précisément, ce parcours vise à s'intéresser à **deux formes coopératives** (parmi plusieurs autres) : **le travail en groupe de pairs**, d'une part, et **l'aide et le tutorat**, d'autre part.

Accompagnement

Ce parcours est conçu pour une mise en œuvre avec un formateur et jusqu'à une trentaine de participants.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 04 octobre 2018

Auteurs

Sylvain Connac, LIRDEF/Université Paul-Valéry de Montpellier

Validé par

Direction de l'édition transmédia - Cellule coordination des projets



🎯 Objectifs visés

- Permettre de vous décentrer par rapport au système linguistique français afin de mieux comprendre la construction d'une langue mais aussi et surtout pour mieux saisir ce qu'engage l'acte de lire. - Découvrir et comprendre le système grapho-phonémique du français.
- Connaître les différentes étapes de l'enseignement-apprentissage de la lecture. - Distinguer ses spécificités pour les élèves allophones.

👥 Public cible

Enseignant maternelle, Enseignant collègue, Enseignant élémentaire

🕒 Mise en oeuvre

A distance

3 heures

🔍 Descriptif

Bienvenue sur le parcours *Enseigner la lecture à un élève allophone*, troisième étape d'une progression sur le thème de l'allophonie dont chaque parcours est accessible en auto-inscription. En voici la liste :

1. Qu'est-ce qu'un élève allophone arrivant ?
2. Accompagner un élève allophone nouvel arrivant dans l'école (EANA)
3. Enseigner la lecture à un élève allophone

Comptez 3 heures pour découvrir l'ensemble du parcours en respectant l'ordre des rubriques du sommaire.

À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources et une sélection de liens.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 26 juin 2018

Auteurs

Canopé Direction territoriale Région Nord-Pas de Calais-Picardie - Sophie Bigot de Préameneu, Céline Beaugrand et Bertrand Lecocq (CASNAV de l'académie de Lille)

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Objectifs visés

Les ressources peuvent être mobilisées pour la mise en oeuvre de la priorité 100 % de réussite au CP, l'accompagnement des CP et CE1 dédoublés en éducation prioritaire. Au delà du cycle 2, il aborde la question du lire écrire au cycle 3 en prenant appui sur les résultats aux évaluations (PIRLS et JDC) et sur le concept de littératie.

Public cible

Inspecteur 1er degré, Enseignant élémentaire, Psychologue, Directeur d'école

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

Descriptif

Cette formation à distance a pour objectif de permettre les priorités de la politique éducative en lecture, écriture et compréhension. Ce parcours propose, au travers d'un quiz en 40 questions, une lecture analytique du Guide "pour enseigner la lecture et l'écriture au CP" paru en avril 2018.

Il présente les résultats des évaluations internationales et propose des ressources mobilisables individuellement ou en formation pour améliorer les pratiques et par là les compétences des élèves.

En fonction de votre approche des ressources, la durée pourra être très variable. Un minimum de 3 h semble toutefois nécessaire.

Accompagnement

Cette autoformation est proposée pour une durée 3h. Cependant, sa durée est fonction de l'approfondissement des ressources proposées

Origine

Académie de Martinique

Dernière mise à jour

le 20 septembre 2018

Auteurs

Jacqueline Julien, IEN chargée de mission
"maîtrise de la langue" Pascal Optaly, CPD
"maîtrise de la langue"

Validé par

Jacqueline Julien, IEN chargée de mission
"maîtrise de la langue"



Autoformation

 Objectifs visés

Préparation ou prolongement d'une formation en présence. Parcours proposant des activités en amont (enquête de besoins, mise à disposition de ressources) ou en aval (mise à disposition de ressources, prolongement des échanges, évaluation) pour une formation présentielle enrichie.

 Public cible

Enseignant collège, Enseignant élémentaire, Enseignant lycée

 Mise en oeuvre

A distance

0 heure

En présence

0 heure

 Descriptif

Espace à compléter.

Préparation ou prolongement d'une formation en présence.

Parcours proposant des activités en amont (enquête de besoins, mise à disposition de ressources) ou en aval (mise à disposition de ressources, prolongement des échanges, évaluation) pour une formation présentielle enrichie.

 Origine

Académie de Nice

Dernière mise à jour

le 17 mars 2020

Auteurs

Nathalie.perez@ac-nice.fr

Validé par

DANE



Objectifs visés

Les objectifs de cette auto-formation sont :

- de comprendre l'intérêt du débat
- d'être capable d'organiser et mener un débat

Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant collège,
Enseignant lycée, Enseignant maternelle

Mise en oeuvre

A distance

2 heures

Descriptif

Ce parcours en autoformation propose une méthodologie pour organiser et mener un débat en classe. Il propose des ressources pour les élèves et les enseignants. C'est un guide que chaque utilisateur pourra adapter à ses objectifs pédagogiques.

Accompagnement

Parcours réalisé en autonomie.

Origine

Académie de Martinique

Dernière mise à jour

le 19 septembre 2018

Auteurs

Noëlle MARIE-ANNE, enseignante en
économie et gestion Sophie MARAN,
enseignante en économie et gestion

Validé par

Rose-Lise Joachim, IA-IPR économie &
gestion



🎯 Objectifs visés

Comprendre les enjeux de la scolarisation des élèves à besoins éducatifs particuliers. Se sensibiliser aux troubles des apprentissages. S'approprier les réponses institutionnelles : PPS, PAP PPRE. Découvrir le PAP et sa mise en œuvre

👥 Public cible

Inspecteur 1er degré, Personnel de vie scolaire, Personnel administratif, Personnel d'action sociale, Personnel de direction, Inspecteur 2nd degré, Directeur d'école, Personnel de santé, Enseignant lycée, Enseignant collège, Enseignant élémentaire, Enseignant maternelle, Personnel technique

🕒 Mise en œuvre

A distance

3 heures

🔍 Descriptif

Bienvenue dans ce parcours de formation consacré aux troubles des apprentissages et à la mise en œuvre du Plan accompagnement personnalisé, PAP.

L'objet de ce parcours est de vous informer sur la scolarisation des élèves qui présentent des troubles des apprentissages.

Ce parcours comporte trois étapes :

- La première va vous **fournir des éléments d'information d'ordre médical pour mettre à jour vos connaissances** en ce qui concerne les troubles des apprentissages : dyslexie, dyspraxie, dysorthographe.
- La deuxième étape présente les diverses **réponses institutionnelles** pour la scolarisation des élèves à besoins éducatifs particuliers.
- Dans la troisième étape, vous découvrirez les **modalités du PAP**.

Pour chaque étape, vous validerez vos connaissances nouvellement acquises, au cours d'un quiz.

💬 Accompagnement

Sans tutorat

@ Origine

Académie d'Aix-marseille

Dernière mise à jour

le 29 octobre 2019

Auteurs

Anne Malluret Dr. Danielle Dergémont Eric Esposito Caroline Maurel Catherine Panitskas

Validé par

pôle ASH Aix-Marseille



Objectifs visés

- Découvrir les usages pédagogiques de la plateforme NANOUK, - explorer les différentes manières de travailler sur un film en classe, avant et après la séance, - s'initier à la description, à la comparaison et à la lecture d'extraits.

Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant collègue

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Bienvenue sur ce parcours qui vous invite à découvrir différentes possibilités de travailler en classe autour des films vus dans le cadre d'*École et cinéma*.

Ce parcours est complémentaire d'une formation en présentiel (3 heures qui pourront être réparties avant et/ou après ce parcours à distance). Comptez également 3 heures pour découvrir l'ensemble du parcours à distance en respectant les différentes étapes du sommaire.

Pour chaque étape, vous trouverez diverses activités à réaliser et de nombreuses ressources.

Accompagnement

Ce parcours nécessite un accompagnement par un formateur : adaptation des consignes, suivi des activités.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 01 février 2021

Auteurs

Éva Morand, coordinatrice de l'association Les enfants de cinéma ; Association Les enfants de cinéma.

Validé par

Direction de l'édition transmédia - Canopé Chasseneuil



Autoformation

Objectifs visés

- Prendre en main et utiliser les suites logicielles
- Accéder aux ressources mises à disposition

Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant lycée, Directeur d'école, Enseignant collège, Enseignant maternelle, Personnel administratif, Personnel de vie scolaire, Personnel de direction

Mise en oeuvre

A distance

20 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Cette formation vous accompagne dans la prise en main et l'utilisation des applications suivantes :

- Siècle +
- Aplim - Ecole directe & Charlemagne
- Axxess Education Formation
- Index Education - EDT et PRONOTE
- ITOP Education
- Kosmos Education - SKOLENGO



Accompagnement



Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 07 septembre 2022

Auteurs

Siècle + : Leonie Couton
Aplim : Pierre Bretaudeau
Axxess : Sandrine Jacquet
Index Education : Emilienne Moruzzi / Nadia Amal
Itop : Michel Beyer / Nolwenn Chemouny / David Doussot / Didier Philibert
Daniel Metge
Kosmos : Julie Boussange / Elodie Hilaire / Thierry Pacaud /

Validé par

Nicolas Babut - Conseiller stratégie numérique auprès de la secrétaire générale - Ministères de l'éducation nationale, de la jeunesse, de l'enseignement supérieur et de la recherche



Objectifs visés

Ce parcours est composé de quatre étapes qui vont vous permettre de :

- Prendre conscience du rôle de l'aménagement et de l'organisation de la classe dans le développement des interactions langagières.
- Expliciter les dispositifs et les gestes professionnels qui développent le statut de locuteur dans les situations d'apprentissage d'un oral élaboré.
- Dégager des règles d'action.
- Identifier les gestes professionnels mis en œuvre pour créer une communauté langagière.

Public cible

Enseignant maternelle, Inspecteur 1er degré

Mise en oeuvre

A distance

1 heure 30 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Ce parcours en auto-formation vous propose d'observer les dispositifs mis en place par une enseignante de TPS-PS en Rep+, en vue de créer un contexte favorable aux interactions langagières entre enfants.

Vous y trouverez notamment des informations sur le contexte favorable à ces échanges ('aménagement de l'espace et du temps) ; des exemples de situations d'apprentissage par l'observation de séquences tournées en classe ; l'apport scientifique de M. Grandaty, PU en sciences du langage ; l'expertise de la créatrice du parcours, à l'origine de ce travail de recherche-action mené en TPS, Jocelyne Guégano, et des propositions d'activités pour vous aider à progresser dans votre pratique de classe.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 20 octobre 2022

Auteurs

Jocelyne Guégano



Objectifs visés

Accompagner les enseignantes et enseignants du premier et du second degré dans l'usage de Cartoun (Cartographie des activités pédagogiques)

Public cible

Enseignant collège, Enseignant élémentaire, Enseignant lycée, Inspecteur 2nd degré, Inspecteur 1er degré

Mise en oeuvre

A distance

1 heure 40 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Parcours en autoformation permettant de découvrir l'application Cartoun, de la prendre en mains et de s'initier à ses fonctionnalités avancées.

Accompagnement

En autonomie

Origine

Académie de Rennes

Auteurs

Claire Puntelli

Dernière mise à jour

le 14 décembre 2020

Validé par

Académie de Rennes



Objectifs visés

- Permettre aux contractuels débutants, prenant leurs fonctions, de disposer en autonomie d'un certain nombre de repères en complément d'un accompagnement local en présentiel.

Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant maternelle

Mise en oeuvre

A distance

18 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Parcours destiné à l'accueil des enseignants contractuels dans le premier degré, afin d'accompagner leur prise de fonction.

Accompagnement

Enseignants contractuels débutants.

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 28 juin 2023

Auteurs

Marion MALLET-PETIOT, Vincent AUDEBERT, Miguel TOQUET, Lætitia MARTIN, Léo LECARDONNEL, Rémi GUYOT, Séverine AUCLERT, Anne LENGLET, Cynthia SZELONG, Françoise VIGNEAU

Validé par

Jean Hubac, sous-directeur de la DGESCO



Objectifs visés

- Permettre aux contractuels débutants, prenant leurs fonctions, de disposer en autonomie d'un certain nombre de repères en complément d'un accompagnement local en présentiel.

Public cible

Enseignant maternelle, Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

18 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Parcours destiné à l'accueil des enseignants dans le premier degré, afin d'accompagner leur prise de fonction.

Accompagnement

Enseignants contractuels débutants.

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 28 juin 2023

Auteurs

Marion MALLET-PETIOT, Vincent AUDEBERT, Miguel TOQUET, Lætitia MARTIN, Léo LECARDONNEL, Rémi GUYOT, Séverine AUCLERT, Anne LENGLET, Cynthia SZELONG, Françoise VIGNEAU

Validé par

Jean Hubac, sous-directeur de la DGESCO

 Autoformation

 Objectifs visés

- Permettre aux contractuels débutants, prenant leurs fonctions, de disposer en autonomie d'un certain nombre de repères en complément d'un accompagnement local en présentiel.

 Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant maternelle

 Mise en oeuvre

A distance

18 heures

En présence

0 heure

 Descriptif

Parcours destiné à l'accueil des enseignants dans le premier degré, afin d'accompagner leur prise de fonction.

 Accompagnement

Enseignants contractuels débutants.

 Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 28 juin 2023

Auteurs

Marion MALLET-PETIOT, Vincent AUDEBERT, Miguel TOQUET, Lætitia MARTIN, Léo LECARDONNEL, Rémi GUYOT, Séverine AUCLERT, Anne LENGLET, Cynthia SZELONG, Françoise VIGNEAU

Validé par

Jean Hubac, sous-directeur de la DGESCO



Objectifs visés

- Permettre aux contractuels débutants, prenant leurs fonctions, de disposer en autonomie d'un certain nombre de repères en complément d'un accompagnement local en présentiel.

Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant maternelle

Mise en oeuvre

A distance

18 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Parcours destiné à l'accueil des enseignants contractuels dans le premier degré, afin d'accompagner leur prise de fonction.

Accompagnement

Enseignants contractuels débutants.

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 28 juin 2023

Auteurs

Marion MALLET-PETIOT, Vincent AUDEBERT, Miguel TOQUET, Lætitia MARTIN, Léo LECARDONNEL, Rémi GUYOT, Séverine AUCLERT, Anne LENGLET, Cynthia SZELONG, Françoise VIGNEAU

Validé par

Jean Hubac, sous-directeur de la DGESCO



Autoformation

 Objectifs visés

- Permettre aux contractuels débutants, prenant leurs fonctions, de disposer en autonomie d'un certain nombre de repères en complément d'un accompagnement local en présentiel.

 Public cible

Enseignant maternelle, Enseignant élémentaire

 Mise en oeuvre

A distance

18 heures

En présence

0 heure

 Descriptif

Parcours destiné à l'accueil des enseignants contractuels dans le premier degré, afin d'accompagner leur prise de fonction.

 Accompagnement

Enseignants contractuels débutants.

 Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 28 juin 2023

Auteurs

Marion MALLET-PETIOT, Vincent AUDEBERT, Miguel TOQUET, Lætitia MARTIN, Léo LECARDONNEL, Rémi GUYOT, Séverine AUCLERT, Anne LENGLET, Cynthia SZELONG, Françoise VIGNEAU

Validé par

Jean Hubac, sous-directeur de la DGESCO



Autoformation

 Objectifs visés

- Permettre aux contractuels débutants, prenant leurs fonctions, de disposer en autonomie d'un certain nombre de repères en complément d'un accompagnement local en présentiel.

 Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant maternelle

 Mise en oeuvre
A distance

18 heures

En présence

0 heure

 Descriptif

Parcours destiné à l'accueil des enseignants contractuels dans le premier degré, afin d'accompagner leur prise de fonction.

 Accompagnement

Enseignants contractuels débutants.

 Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 28 juin 2023

Auteurs

Marion MALLET-PETIOT, Vincent AUDEBERT, Miguel TOQUET, Lætitia MARTIN, Léo LECARDONNEL, Rémi GUYOT, Séverine AUCLERT, Anne LENGLET, Cynthia SZE LONG, Françoise VIGNEAU

Validé par

Jean Hubac, sous-directeur de la DGESCO



Autoformation

 Objectifs visés

- Permettre aux contractuels débutants, prenant leurs fonctions, de disposer en autonomie d'un certain nombre de repères en complément d'un accompagnement local en présentiel.

 Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant maternelle

 Mise en oeuvre
A distance

18 heures

En présence

0 heure

 Descriptif

Parcours destiné à l'accueil des enseignants contractuels dans le premier degré, afin d'accompagner leur prise de fonction.

 Accompagnement

Enseignants contractuels débutants.

 Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 28 juin 2023

Auteurs

Marion MALLET-PETIOT, Vincent AUDEBERT, Miguel TOQUET, Lætitia MARTIN, Léo LECARDONNEL, Rémi GUYOT, Séverine AUCLERT, Anne LENGLET, Cynthia SZELONG, Françoise VIGNEAU

Validé par

Jean Hubac, sous-directeur de la DGESCO



Autoformation

 Objectifs visés

- Permettre aux contractuels débutants, prenant leurs fonctions, de disposer en autonomie d'un certain nombre de repères en complément d'un accompagnement local en présentiel.

 Public cible

Enseignant maternelle, Enseignant élémentaire

 Mise en oeuvre

A distance

18 heures

En présence

0 heure

 Descriptif

Parcours destiné à l'accueil des enseignants contractuels dans le premier degré, afin d'accompagner leur prise de fonction.

 Accompagnement

Enseignants contractuels débutants.

 Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 28 juin 2023

Auteurs

Marion MALLET-PETIOT, Vincent AUDEBERT, Miguel TOQUET, Lætitia MARTIN, Léo LECARDONNEL, Rémi GUYOT, Séverine AUCLERT, Anne LENGLET, Cynthia SZELONG, Françoise VIGNEAU

Validé par

Jean Hubac, sous-directeur de la DGESCO



Autoformation

 Objectifs visés

- Permettre aux contractuels débutants, prenant leurs fonctions, de disposer en autonomie d'un certain nombre de repères en complément d'un accompagnement local en présentiel.

 Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant maternelle

 Mise en oeuvre
A distance

18 heures

En présence

0 heure

 Descriptif

Parcours destiné à l'accueil des enseignants contractuels dans le premier degré, afin d'accompagner leur prise de fonction.

 Accompagnement

Enseignants contractuels débutants.

 Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 28 juin 2023

Auteurs

Marion MALLET-PETIOT, Vincent AUDEBERT, Miguel TOQUET, Lætitia MARTIN, Léo LECARDONNEL, Rémi GUYOT, Séverine AUCLERT, Anne LENGLET, Cynthia SZE LONG, Françoise VIGNEAU

Validé par

Jean Hubac, sous-directeur de la DGESCO



Objectifs visés

- Permettre aux contractuels débutants, prenant leurs fonctions, de disposer en autonomie d'un certain nombre de repères en complément d'un accompagnement local en présentiel.

Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant maternelle

Mise en oeuvre

A distance

18 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Parcours destiné à l'accueil des enseignants contractuels dans le premier degré, afin d'accompagner leur prise de fonction.

Accompagnement

Enseignants contractuels débutants.

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 28 juin 2023

Auteurs

Marion MALLET-PETIOT, Vincent AUDEBERT, Miguel TOQUET, Lætitia MARTIN, Léo LECARDONNEL, Rémi GUYOT, Séverine AUCLERT, Anne LENGLET, Cynthia SZE LONG, Françoise VIGNEAU

Validé par

Jean Hubac, sous-directeur de la DGESCO



Objectifs visés

- Permettre aux contractuels débutants, prenant leurs fonctions, de disposer en autonomie d'un certain nombre de repères en complément d'un accompagnement local en présentiel.

Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant maternelle

Mise en oeuvre

A distance

18 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Parcours destiné à l'accueil des enseignants contractuels dans le premier degré, afin d'accompagner leur prise de fonction.

Accompagnement

Enseignants contractuels débutants.

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 28 juin 2023

Auteurs

Marion MALLET-PETIOT, Vincent AUDEBERT, Miguel TOQUET, Lætitia MARTIN, Léo LECARDONNEL, Rémi GUYOT, Séverine AUCLERT, Anne LENGLET, Cynthia SZE LONG, Françoise VIGNEAU

Validé par

Jean Hubac, sous-directeur de la DGESCO



Objectifs visés

- Permettre aux contractuels débutants, prenant leurs fonctions, de disposer en autonomie d'un certain nombre de repères en complément d'un accompagnement local en présentiel.

Public cible

Enseignant maternelle, Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

18 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Parcours destiné à l'accueil des enseignants contractuels dans le premier degré, afin d'accompagner leur prise de fonction.

Accompagnement

Enseignants contractuels débutants.

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 28 juin 2023

Auteurs

Marion MALLET-PETIOT, Vincent AUDEBERT, Miguel TOQUET, Lætitia MARTIN, Léo LECARDONNEL, Rémi GUYOT, Séverine AUCLERT, Anne LENGLET, Cynthia SZE LONG, Françoise VIGNEAU

Validé par

Jean Hubac, sous-directeur de la DGESCO



Autoformation

 Objectifs visés

- Renforcer vos connaissances sur les mouvements corporels et les principaux éléments mis en jeu dans le corps pour permettre ces mouvements.
- Découvrir une modélisation du système os-ligament-muscle-tendon, qui permet de construire une approche physiologique simple des mouvements du corps.
- Mettre en œuvre avec vos élèves des séances portant sur les mouvements corporels.
- Partager votre expérience avec d'autres professeurs.

 Public cible

Enseignant collège, Enseignant élémentaire

 Mise en œuvre**A distance**

1 heure

En présence

0 heure

 Descriptif

De l'extension à la flexion de l'avant-bras, la mesure de la déformation du biceps permet de s'interroger sur le phénomène de contraction musculaire, moteur du mouvement. La modélisation du système os-ligament-muscle-tendon permet de construire une approche physiologique simple des mouvements du corps. Ce tutoriel est l'occasion de se familiariser avec l'ensemble de ces notions pour en envisager l'enseignement avec des élèves de cycle 3.

 Origine

DGESCO

Auteurs

Philippe Delforge, Anne Lejeune

Dernière mise à jour

le 03 février 2023

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



Autoformation

 Objectifs visés

- S'approprier les différentes étapes d'une teinture et leur fonction.
- Découvrir un domaine de recherche : l'analyse d'œuvres d'art.
- S'approprier et mettre en œuvre une ou plusieurs séances pour la classe.
- Partager son expérience avec d'autres professeurs.

 Public cible

Enseignant collègue, Enseignant élémentaire

 Mise en œuvre
A distance

1 heure

En présence

0 heure

 Descriptif

Vous désirez teindre des tissus à partir de matériel et d'ingrédients de votre quotidien ? Mener une enquête sur une œuvre d'art du Moyen-âge ? C'est ce que vous propose ce tutoriel, à la croisée de trois disciplines (chimie, histoire et arts visuels). Il vous permettra également de mettre en œuvre ces activités avec vos élèves. [Collection : L'Art-Chimie]

 Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 03 février 2023

Auteurs

Fatima Rahmoun, Clarisse Chavanne et Claire Dendary

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



Objectifs visés

- expliquer la philosophie d'un Escape Game pédagogique
- montrer quel est son intérêt pour le cours d'éducation musicale
- apporter des ressources et des outils simples pour une première élaboration de jeu d'évasion

Public cible

Enseignant collège, Enseignant élémentaire, Enseignant lycée

Mise en oeuvre

A distance

2 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Cette formation vous propose de découvrir :

- l'intérêt d'un Escape Game pédagogique,
- ce que cela apporte à vos élèves, à votre cours,
- comment le concevoir, de sa planification à sa construction.

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 10 mars 2023

Auteurs

Nicolas VERNIER Virginie SOULIER Experte disciplinaire nationale pour la direction du numérique pour l'éducation (DNE) Bureau de l'accompagnement des usages et de l'expérience utilisateur

Validé par

Patrick Arceluz, chef du bureau TN3, DNE



Objectifs visés

Proposer aux élèves des activités originales quotidiennes pour développer et cultiver la curiosité, la créativité et le plaisir dans l'activité mathématique.

- Objectifs disciplinaires :
 - Développer les compétences mathématiques essentielles notamment chercher, raisonner et communiquer
 - Adopter une posture de chercheur (faire des essais, conjecturer, tester, prouver)
- Objectifs transversaux :
 - Apprendre à faire des choix et les justifier/prouver
 - Au travers des échanges inter-élèves, développer l'esprit logique, l'esprit critique et des capacités à argumenter/prouver
 - Développer la motivation, du goût de l'effort, de la persévérance
- Pour les enseignants :
 - Favoriser l'observation des élèves en tâches de résolution de problèmes
 - Favoriser le changement de posture
 - Favoriser la pratique de la résolution de problèmes atypiques

Public cible

Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

A l'occasion de la semaine des mathématiques 2023, faites vivre à vos élèves une expérience originale de mise en scène des mathématiques autour du thème "Mathématiques à la carte" !

Vos élèves aideront deux enquêteurs à passer les qualifications pour aller dans l'espace réparer la station spatiale internationale. Une aventure qui les amènera, du 6 au 10 mars, à résoudre tous les jours, de façon collective, une énigme mathématique originale.

Un projet clé en main, facile à mettre en œuvre dans sa classe.

Cette activité est accessible aux élèves du CP au CM2 : 3 niveaux de difficultés sont proposés (CP, CE et CM). Les classes à multi-niveaux ou très hétérogènes bénéficient d'un scénario spécifique pour que tous les élèves soient en recherche.

Côté matériel, il vous faudra un vidéoprojecteur. Comptez une heure par jour, un peu plus le vendredi.

Vous souhaitez faire vivre à vos élèves une expérience originale de "mise en scène des mathématiques", cette aventure est pour vous ! Et si vous aviez aimé la saison 1, la saison 2 ou la saison 3, peut-être apprécierez-vous la saison 4 !

Accompagnement

Espace en auto-inscription, ne nécessite aucun accompagnement de la part de formateur.

Origine

Académie de Toulouse

Dernière mise à jour

le 08 février 2023

Auteurs

Avec l'aide de : David Simon, CPC-Numérique-RMC Erun en Tarn-et-Garonne
Sébastien Carpanédo-Porcel, Erun en Tarn-et-Garonne
Céline Sanmartin, CPC-Numérique-RMC Erun en Tarn-et-Garonne
Aurélié Jones, directrice adjointe DRANE Toulouse
Cédric Gros, CPD mathématiques en Tarn-et-Garonne

Validé par

M. Haim, IEN en charge du dossier Mathématiques



Autoformation

 Objectifs visés

- Comprendre l'intérêt d'un enseignement des sciences faisant appel à l'interdisciplinarité.
- Réaliser que de nombreuses thématiques de recherche font appel à un travail interdisciplinaire.
- Découvrir des outils facilitant un enseignement interdisciplinaire.
- Partager les éléments d'un projet interdisciplinaire mis en œuvre avec les élèves.

 Public cible

Enseignant lycée, Enseignant élémentaire, Enseignant collègue

 Mise en œuvre
A distance

1 heure

En présence

0 heure

 Descriptif

Quels sont les avantages d'un enseignement interdisciplinaire pour les élèves et pour les enseignants ? Quelles modalités employer pour le rendre effectif ? A travers les témoignages d'équipes de professeurs et de chercheurs en entreprise, ce tutoriel vous aide à répondre à ces questions en vous donnant des outils et des ressources pratiques à utiliser dans votre établissement.

 Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 24 novembre 2022

Auteurs

Katia Allégraud, Claire Dendary, Frédéric Pérez, Antoine Salliot

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



Autoformation

 Objectifs visés

- Situer son établissement en termes d'interactions avec d'autres établissements ou avec des partenaires extérieurs.
- Découvrir des exemples d'actions concrètes.
- S'approprier des outils permettant d'envisager des partenariats.
- Partager un exemple d'action avec les collègues participant au tutoriel.

 Public cible

Enseignant collège, Enseignant lycée, Enseignant élémentaire

 Mise en oeuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

 Descriptif

Vous souhaitez développer la relation école-collège, travailler avec des intervenants extérieurs dans votre établissement, sortir d'un isolement géographique, mettre en place des partenariats durables. Ce tutoriel devrait vous permettre d'atteindre ces objectifs et de nouer des liens avec le territoire de votre établissement!

Plusieurs établissements "ressources", aux profils variés, ont contribué à ce tutoriel.

 Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 24 novembre 2022

Auteurs

Katia Allégraud, Gwenaëlle Cuny, Claire Dendary, Frédéric Pérez Remerciements à :
noms des collègues profs de collège et nom
du collège

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La
main à la pâte



Autoformation

 Objectifs visés

- Découvrir une modalité d'interaction à distance avec un scientifique.
- S'approprier des outils de planification pour rendre cette interaction plus efficace vis à vis des apprentissages et du parcours des élèves.
- Mettre en œuvre ce type de modalité avec ses élèves.
- Partager son expérience avec d'autres professeurs.

 Public cible

Enseignant collège, Enseignant élémentaire

 Mise en œuvre
A distance

1 heure

En présence

0 heure

 Descriptif

Ce tutoriel vous permet, à partir d'une simple vidéo, d'intégrer dans votre enseignement une dynamique basée sur l'interaction entre un(e) scientifique et vos élèves. Vous découvrirez des outils permettant à un scientifique d'impliquer vos élèves dans un défi. Cette modalité pourra particulièrement vous intéresser si votre établissement se trouve dans une zone isolée, ou si vous souhaitez impliquer un grand nombre de classes.

 Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 24 novembre 2022

Auteurs

Katia Allégraud, Arnaud Bouteloup, Claire Dendary, Frédéric Pérez,

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



🎯 Objectifs visés

- Renforcer ses connaissances concernant les maladies infectieuses.
- S'approprier un outil de représentation des cycles de contamination et des moyens de lutte contre ces maladies.
- Mettre en œuvre avec ses élèves des séances portant sur les maladies infectieuses.
- Partager son expérience de classe avec d'autres professeurs.

👥 Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant collège

🕒 Mise en œuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Ce tutoriel vous permet de mieux appréhender les symptômes et les cycles de contamination de différentes maladies infectieuses. Il sera l'occasion de modéliser ces cycles de contamination, afin d'envisager des moyens de lutter contre ces maladies. Enfin, vous serez amenés à transposer les connaissances acquises avec les élèves, puis à partager votre expérience de classe.

@ Origine

DGESCO

Auteurs

Anne Lejeune, Philippe Delforge, Stevens
Sven Guyon

Dernière mise à jour

le 24 novembre 2022

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La
main à la pâte



Autoformation

 Objectifs visés

- Mieux connaître différents mécanismes liés à l'attention (limites, distracteurs, multitâche...).
- Comprendre l'importance de ces mécanismes pour effectuer des déplacements dans la rue en toute sécurité.
- Découvrir des séquences faisant appel à la modélisation pour travailler avec les élèves les notions d'attention et des notions d'optique liées à leur déplacement ("être vu de nuit", "les masques à la visibilité").
- Mettre en œuvre des séances en classe.
- Partager son expérience avec d'autres professeurs.

 Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant collègue

 Mise en œuvre
A distance

1 heure

En présence

0 heure

 Descriptif

Se déplacer dans la rue nécessite de la part des élèves un apprentissage spécifique visant à assurer leur sécurité. Ce tutoriel vous donne quelques clés pour accompagner vos élèves dans cet apprentissage. Il vous permettant de mieux comprendre, notamment, ce qu'est l'attention et comment la focaliser, en évitant les pièges liés à certains distracteurs et aux activités multitâches. Vous découvrirez également des séquences clés en main pour aborder en classe, par le biais de modélisations, des notions d'optique ("être bien vu lorsqu'on se déplace la nuit" et "les masques à la visibilité").

 Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 22 novembre 2022

Auteurs

Nathalie Pasquet, Clémence Pichon, Elena Pasquinelli, Frédéric Pérez, Claire Dendary (Fondation La main à la pâte), Emmanuel Renard, Arnaud Le Lay (Association Prévention Routière)

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



Autoformation

 Objectifs visés

- Créer son compte Scratch 3.0.
- Découvrir l'environnement de programmation Scratch 3.0.
- Découvrir les principes de la programmation graphique en Scratch.
- Apprendre à sauvegarder, partager et remixer un projet Scratch.

 Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant collègue

 Mise en oeuvre
A distance

1 heure

En présence

0 heure

 Descriptif

Ce tutoriel vous permet de découvrir et de prendre en main l'environnement de programmation graphique Scratch 3.0. Il est un pré-requis des tutoriels "Enseigner la programmation avec Scratch 3.0" (niveaux 1 et 2) et "Utiliser des langages pour contrôler le robot Thymio".

 Accompagnement

Formation à suivre en autonomie, mais qui peut être accompagnée en utilisant le parcours d'accompagnement des tutoriels de la Fondation La main à la pâte : https://magistere.education.fr/local/magistere_offers/index.php?v=course#offer=1201

 Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 10 novembre 2022

Auteurs

Claire Calmet, Claire Dendary, Nathalie Pasquet, Frédéric Pérez.

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



Objectifs visés

- S'initier à l'utilisation de langages de programmation en robotique.
- S'approprier différentes logiques de programmation.
- Mettre en œuvre des séances en classe pour faire découvrir la programmation robotique à ses élèves.
- Partager son expérience de classe avec d'autres professeurs.

Public cible

Enseignant collège, Enseignant élémentaire

Mise en œuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

Descriptif

Ce tutoriel vous permet d'aborder la programmation robotique. Il s'appuie sur le robot éducatif Thymio et sur deux langages permettant de le contrôler : VPL et Scratch.

Accompagnement

Formation à suivre en autonomie, mais qui peut être accompagné en utilisant le parcours d'accompagnement des tutoriels de la Fondation La main à la pâte : https://magistere.education.fr/local/magistere_offers/index.php?v=course#offer=1201

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 10 novembre 2022

Auteurs

Claire Calmet, Frédéric Pérez, Nathalie Pasquet, Claire Dendary

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



Autoformation

 Objectifs visés

- Découvrir le « laboratoire portable » FizziQ et se familiariser avec ses principales fonctionnalités.
- Renforcer ses connaissances concernant les caractéristiques du son.
- Mettre en œuvre avec ses élèves des séances utilisant FizziQ.
- Partager son expérience de classe avec d'autres professeurs.

 Public cible

Enseignant collège, Enseignant lycée, Enseignant élémentaire

 Mise en œuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

 Descriptif

Ce tutoriel vous permet de prendre en main l'application FizziQ dans le cadre de l'enseignement des signaux sonores en cycle 3, au collège et au lycée. Cette application permet d'imaginer des moments de travail en classe mais aussi hors la classe.

 Accompagnement

Formation à suivre en autonomie, mais qui peut être accompagné en utilisant le parcours d'accompagnement des tutoriels de la Fondation La main à la pâte : https://magistere.education.fr/local/magistere_offers/index.php?v=course#offer=1201

 Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 10 novembre 2022

Auteurs

Aline Chaillou - Christophe Chazot - Claire Dendary - Frédéric Perez

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



Autoformation

 Objectifs visés

- S'approprier le concept de langage de programmation.
- Accompagner ses élèves dans l'invention d'un langage destiné à contrôler une machine.
- Partager son expérience de classe avec d'autres professeurs.

 Public cible

Enseignant collège, Enseignant élémentaire

 Mise en oeuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

 Descriptif

Ce tutoriel vous permet d'aborder l'enseignement de la programmation informatique, principalement avec des élèves de cycle 2 ou 3. Il propose des contenus d'informatique débranchée, c'est-à-dire sans ordinateur ni robot, sur l'invention de langages destinés à contrôler des machines.

 Accompagnement

Formation à suivre en autonomie, mais qui peut être accompagnée en utilisant le parcours d'accompagnement des tutoriels de la Fondation La main à la pâte : https://magistere.education.fr/local/magistere_offers/index.php?v=course#offer=1201

 Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 10 novembre 2022

Auteurs

Claire Calmet, Claire Dendary, Nathalie Pasquet, Frédéric Pérez.

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



Autoformation

 Objectifs visés

- Apprendre à analyser méthodiquement un problème et à utiliser des connaissances scientifiques pour inventer des solutions.
- Mettre en œuvre, en classe, des activités avec les élèves pour leur apprendre à résoudre un problème complexe, en utilisant une approche scientifique faisant appel à leur créativité.
- Partager son expérience avec d'autres professeurs.

 Public cible

Enseignant maternelle, Enseignant lycée, Enseignant élémentaire, Enseignant collège

 Mise en œuvre
A distance

1 heure

En présence

0 heure

 Descriptif

Dans notre vie quotidienne, nous rencontrons des situations qui, de prime abord, semblent nous dépasser. Pourtant, en adoptant une démarche structurée issue de la recherche scientifique, rien n'est insoluble ! Ce tutoriel vous permettra d'apprendre à des élèves de cycles 2, 3 et 4 à analyser scientifiquement un problème et à inventer des solutions pour le résoudre. [Collection : Esprit scientifique, esprit critique]

 Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 15 septembre 2022

Auteurs

Mathieu Farina, Stevens Guyon, Elena Pasquinelli, Frédéric Pérez, Antoine Salliot, Gabrielle Zimmermann

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



Objectifs visés

- Savoir distinguer opinions et connaissances, comprendre ce qu'est un consensus scientifique et comment il est construit.
- Déceler quelques techniques d'argumentation fallacieuse.
- Mettre en œuvre des activités pour apprendre aux élèves à reconnaître un bon argument, à construire un argumentaire solide et à comprendre la nature des connaissances scientifiques.
- Partager son expérience avec d'autres professeurs.

Public cible

Enseignant maternelle, Enseignant collège, Enseignant lycée, Enseignant élémentaire

Mise en œuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

Descriptif

"Soyons ouverts ! Il faut respecter les opinions de tout un chacun et considérer qu'elles ont toutes la même valeur !" Qu'en pensez-vous ? Cette maxime souvent entendue est pourtant ambiguë et donc sujette à réflexion... Ce tutoriel vous permettra d'apprendre à des élèves de cycles 2, 3 et 4 à distinguer opinions et connaissances, à construire une argumentation solide et à déceler les arguments fallacieux pouvant être exprimés lors d'un débat. [Collection : Esprit scientifique, esprit critique]

@ Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 15 septembre 2022

Auteurs

Mathieu Farina, Stevens Guyon, Elena Pasquinelli, Frédéric Pérez, Antoine Salliot, Gabrielle Zimmermann

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



Objectifs visés

- Apprendre à évaluer efficacement la fiabilité d'une information ou d'une source d'informations.
- Mettre en œuvre, en classe, des activités pour apprendre aux élèves à évaluer la fiabilité d'une information ou d'une source d'information.
- Partager son expérience avec d'autres professeurs.

Public cible

Enseignant collège, Enseignant lycée, Enseignant maternelle, Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

Descriptif

Les propos d'un ami, un réseau social, un article de presse : comment trier efficacement les informations et sélectionner celles en qui l'on peut avoir confiance ? Ce tutoriel vous permet de comprendre comment évaluer efficacement la fiabilité d'une d'information ou d'une source d'information avec les élèves de cycles 2, 3 et 4 . Alors, info ou infox ? [Collection : Esprit scientifique, esprit critique]

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 15 septembre 2022

Auteurs

Mathieu Farina, Stevens Guyon, Elena Pasquinelli, Frédéric Pérez, Antoine Salliot, Gabrielle Zimmermann

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



Autoformation

 Objectifs visés

- Apprendre à fournir une explication solide, qui s'appuie sur une analyse rigoureuse des faits.
- Savoir discerner une corrélation d'une relation de causalité.
- Mettre en œuvre, en classe, des activités pour apprendre aux élèves à expliquer un événement, en se basant sur une analyse rigoureuse des faits... et à établir ou non une relation de cause à effet.
- Partager son expérience avec d'autres professeurs.

 Public cible

Enseignant lycée, Enseignant élémentaire, Enseignant collège, Enseignant maternelle

 Mise en œuvre
A distance

1 heure

En présence

0 heure

 Descriptif

Certaines affirmations sont parfois largement relayées. Mais existe-t-il une explication scientifique rigoureuse à ces affirmations ou s'agit-il d'interprétations hâtives ? Corrélation ou causalité, qu'en est-il réellement ? Ce tutoriel vous permettra de répondre à ces questions et d'outiller les élèves de cycles 2, 3 et 4 pour expliquer rigoureusement un phénomène. [Collection : Esprit scientifique, esprit critique]

 Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 15 septembre 2022

Auteurs

Mathieu Farina, Stevens Guyon, Elena Pasquinelli, Frédéric Pérez, Antoine Salliot, Gabrielle Zimmermann

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



Autoformation

 Objectifs visés

- Apprendre à observer selon la méthode scientifique, de façon rigoureuse et objective.
- Apprendre à interpréter les observations pour construire une connaissance fiable.
- Mettre en œuvre des activités pour apprendre aux élèves à observer scientifiquement, en dépassant les observations hâtives et parfois trompeuses.
- Partager son expérience avec ses collègues professeurs.

 Public cible

Enseignant maternelle, Enseignant collège, Enseignant élémentaire, Enseignant lycée

 Mise en œuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

 Descriptif

L'observation est à la base des découvertes scientifiques dans de nombreux domaines. Pourtant, cette compétence est bien plus complexe à exercer qu'il n'y paraît. Dans ce parcours, à travers notamment l'analyse de vidéos tournées en classe, les professeurs de cycles 2, 3 et 4 développent leurs capacités d'observation et celles de leurs élèves. Dépassez vos premières impressions ! [Collection : Esprit scientifique, esprit critique]

 Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 15 septembre 2022

Auteurs

Mathieu Farina, Stevens Guyon, Elena Pasquinelli, Frédéric Pérez, Antoine Salliot, Gabrielle Zimmermann

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



🎯 Objectifs visés

- Découvrir les grandes étapes d'un enseignement des sciences fondé sur l'investigation (ESFI), en analysant des vidéos de classe et en s'intéressant particulièrement à l'organisation spatiale et temporelle des séances.
- Mettre en œuvre des séances de sciences avec ses élèves, en s'appuyant sur notre boîte à outils ESFI.
- Partager son expérience de classe avec d'autres professeurs.

👥 Public cible

Enseignant maternelle, Enseignant collège, Enseignant élémentaire, Enseignant lycée

🕒 Mise en œuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Ce tutoriel vous permet d'aborder les grandes étapes d'un enseignement des sciences fondé sur l'investigation au cycle 4.

Le travail s'effectue à partir de l'analyse d'une vidéo de classe dont la séquence d'enseignement porte sur la découverte du concept de l'énergie.

@ Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 15 septembre 2022

Auteurs

Adeline André, Claire Calmet, Aline Chaillou, Frédéric Pérez, Antoine Salliot, Murielle Treil

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



Autoformation

 Objectifs visés

- Découvrir les gestes professionnels mobilisés dans un enseignement des sciences fondé sur l'investigation (ESFI), en analysant des vidéos de classe (gestes professionnels liés à la gestion du temps et de l'espace, à l'encouragement de la prise de parole, au cadrage de l'investigation...).
- Mettre en œuvre des séances de sciences avec les élèves en s'appuyant sur notre boîte à outils ESFI.
- Partager une expérience de classe avec d'autres professeurs.

 Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant lycée, Enseignant collège, Enseignant maternelle

 Mise en œuvre
A distance

1 heure

En présence

0 heure

 Descriptif

Ce tutoriel vous permet d'appréhender les gestes professionnels liés à un enseignement des sciences fondé sur l'investigation au cycle 4.

Le travail s'effectue à partir de l'analyse d'une vidéo de classe dont la séquence d'enseignement porte sur les notions de valeur énergétique des aliments.

 Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 15 septembre 2022

Auteurs

Adeline André, Claire Calmet, Aline Chaillou, Frédéric Pérez, Antoine Salliot, Murielle Treil

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



Autoformation

 Objectifs visés

- Assister le professeur des écoles dans la conduite des activités en langue anglaise
- Comprendre les principes de fonctionnement, découvrir l'offre d'activités pédagogiques ainsi que l'environnement matériel requis pour pouvoir utiliser Captain Kelly en classe.

 Public cible

Enseignant élémentaire

 Mise en oeuvre
A distance

3 heures

En présence

0 heure

 Descriptif

Captain Kelly est une ressource numérique qui assiste le professeur des écoles dans la conduite des activités en langue anglaise pour construire les connaissances lexicales et syntaxiques des élèves et entraîner leur compréhension orale ainsi que leur prononciation en anglais.

Fondé sur des interactions orales, cet assistant vocal est conçu pour une utilisation en classe, simple et sans connexion internet. Cette application mobile est associée à un guide pédagogique qui détaille toutes les activités ainsi qu'à des cartes illustrées (flashcards).

Ce parcours permet d'en comprendre les principes de fonctionnement, de découvrir l'offre d'activités pédagogiques ainsi que l'environnement matériel requis pour pouvoir utiliser Captain Kelly en classe.

 Origine

DNE-FOAD

Dernière mise à jour

le 27 septembre 2022

Auteurs

Marc Lopes, chef de projet national, bureau TN1, DNE

Validé par

Rozenn Dagorn, cheffe de bureau TN1, DNE



Objectifs visés

- Comprendre comment se modifie la trajectoire du Soleil dans le ciel au cours de l'année.
- Établir le lien entre les différentes trajectoires suivies et les saisons.
- Mettre en œuvre des séances avec les élèves.
- Partager son expérience de classe avec d'autres professeurs.

Public cible

Enseignant maternelle, Enseignant collège, Enseignant lycée, Enseignant élémentaire

Mise en œuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

Descriptif

Quand on observe le Soleil au cours de la journée, on le voit monter dans le ciel le matin, culminer à midi, puis redescendre l'après-midi. C'est ce qu'on appelle le mouvement "apparent" du Soleil. Comment observer ce mouvement et le modéliser, afin de faire le lien avec les saisons ?

Origine

DGESCO

Auteurs

Marie Fauquembergue, Clémentine Jung, Elodie Lebert, Mauricette Mesguich, ingénieures de formation des Maisons pour la science en Aquitaine, en Centre Val-de Loire, Paris Île-de-France. Claire Dendary, Frédéric Pérez, Fondation La main à la pâte

Dernière mise à jour

le 15 septembre 2022

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



Autoformation

 Objectifs visés

- Comprendre ce qu'est le phénomène d'albédo.
- Comprendre en quoi la fonte des glaces accélère le changement climatique (notion de rétrocontrôle positif).
- Mettre en œuvre avec ses élèves des séances portant sur cette thématique.
- Partager son expérience de classe avec d'autres professeurs.

 Public cible

Enseignant collège, Enseignant lycée, Enseignant maternelle, Enseignant élémentaire

 Mise en œuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

 Descriptif

A cause du changement climatique, la glace fond. Cela a bien sûr un impact sur la biodiversité et sur la hausse du niveau marin moyen, mais ce ne sont, hélas, pas les seules conséquences importantes. En effet, les scientifiques savent que la fonte des glaces accélère le changement climatique... Dans ce tutoriel, les professeurs de cycles 2, 3 et 4 et leurs élèves abordent une notion physique importante dans la régulation du climat : l'albédo. Ainsi, grâce à une modélisation, ils observent les conséquences de la fonte des glaces sur l'accélération du changement climatique.

 Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 15 septembre 2022

Auteurs

Stevens Sven Guyon, Frédéric Pérez,
Guillaume Soto-Léna, Mathilde Tricoire,
David Wilgenbus

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La
main à la pâte



Objectifs visés

- Comprendre que l'eau, comme tous les liquides, augmente de volume sous l'effet de la chaleur : c'est la dilatation thermique.
- Comprendre les conséquences de la dilatation thermique des océans sur l'élévation du niveau marin moyen.
- Mettre en œuvre avec ses élèves des séances portant sur cette thématique.
- Partager son expérience de classe avec d'autres professeurs.

Public cible

Enseignant maternelle, Enseignant élémentaire, Enseignant collège, Enseignant lycée

Mise en œuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

Descriptif

La fonte des glaces continentales est responsable d'environ 50 % de la hausse du niveau marin moyen. Une autre partie de l'élévation des mers est due à un phénomène physique particulier affectant les océans eux-mêmes... Dans ce tutoriel, les professeurs de cycles 2, 3 et 4 et leurs élèves abordent, grâce à une modélisation, l'effet du changement climatique sur les océans et sur la hausse du niveau marin moyen.

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 15 septembre 2022

Auteurs

Stevens Sven Guyon, Frédéric Pérez,
Guillaume Soto-Léna, Mathilde Tricoire,
David Wilgenbus

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



Autoformation

 Objectifs visés

- Comprendre ce qu'est la cryosphère.
- Comprendre l'impact du changement climatique sur la fonte des glaces.
- Comprendre les conséquences de la fonte des glaces sur l'élévation du niveau des océans.
- Mettre en œuvre avec ses élèves des séances portant sur cette thématique.
- Partager son expérience de classe avec d'autres professeurs.

 Public cible

Enseignant lycée, Enseignant élémentaire, Enseignant collège, Enseignant maternelle

 Mise en œuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

 Descriptif

Le changement climatique qui s'opère sous nos yeux est responsable de la fonte des glaces : ce n'est un secret pour personne. Vous savez aussi certainement que la fonte des glaces participe à la hausse du niveau marin moyen. La fonte de toutes les glaces ? Non ! Cela est beaucoup plus subtil qu'il n'y paraît. Dans ce tutoriel, les professeurs de cycles 2, 3 et 4, et leurs élèves, abordent la diversité des glaces sur Terre, formant ce qu'on appelle la cryosphère. Puis grâce à une modélisation des différents types de glaces, ils observent les conséquences de leur fonte sur la hausse du niveau marin moyen. Dépassez vos premières impressions !

 Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 15 septembre 2022

Auteurs

Stevens Sven Guyon, Frédéric Pérez,
Guillaume Soto-Léna, Mathilde Tricoire,
David Wilgenbus

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La
main à la pâte



Objectifs visés

- Renforcer ses connaissances sur le concept de biodiversité pour pouvoir l'enseigner.
- Disposer d'outils pour enseigner le concept de biodiversité au regard des enjeux de développement durable.
- Mettre en œuvre avec ses élèves des séances portant sur la biodiversité.
- Partager son expérience de classe avec d'autres professeurs.

Public cible

Enseignant lycée, Enseignant maternelle, Enseignant collège, Enseignant élémentaire

Mise en œuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

Descriptif

Ce tutoriel permet aux professeurs de mieux appréhender le concept de biodiversité. Il aborde également la manière d'engager les élèves dans des activités concrètes en faveur de cette biodiversité.

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 15 septembre 2022

Auteurs

Audrey Borr, Nicolas Demarthe, Cécile De Gouberville, Sven Guyon, Pierre Kmiecik, Sophie Rémy

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



🎯 Objectifs visés

- Aborder les transformations énergétiques et la notion de chaîne énergétique.
- Acquérir des outils pour analyser et représenter avec les élèves les chaînes énergétiques de différents dispositifs ou phénomènes.
- Mettre en œuvre avec ses élèves des séances utilisant les outils d'analyse de chaînes énergétiques.
- Partager son expérience de classe avec d'autres professeurs.

👥 Public cible

Enseignant maternelle, Enseignant lycée, Enseignant élémentaire, Enseignant collège

🕒 Mise en oeuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Ce tutoriel vous permet d'aborder l'enseignement des notions de transformations d'énergie et de chaîne énergétique. Les ressources pour la classe qui y sont proposées reposent sur l'étude des différentes formes d'énergie et sur un jeu de plateau permettant aux élèves de reconstituer les chaînes énergétiques de six situations différentes (la lampe s'allume, le vélo roule...). [Collection Énergie]

@ Origine

DGESCO

Auteurs

Jean-Philippe Cassar, Thi-Lan Luu, Frédéric Pérez,

Dernière mise à jour

le 15 septembre 2022

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



Autoformation

 Objectifs visés

- Comprendre le fonctionnement des principaux dispositifs permettant de produire de l'électricité.
- Aborder la notion de réseau électrique, de source d'énergie et de transformation d'énergie.
- Mettre en œuvre avec ses élèves des séances portant sur la production d'électricité.
- Partager son expérience de classe avec d'autres professeurs.

 Public cible

Enseignant lycée, Enseignant élémentaire, Enseignant maternelle, Enseignant collègue

 Mise en œuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

 Descriptif

Ce tutoriel permet de se familiariser avec différents dispositifs technologiques de production d'électricité. Il est aussi l'occasion d'appréhender la notion de réseau électrique, de forme et de transformation d'énergie, notamment en décryptant un document du quotidien : la facture d'électricité. Du côté de la classe, vous trouverez des ressources permettant aux élèves de mettre en évidence les chaînes énergétiques de différents dispositifs et d'approfondir les notions de source, de transformation et de transfert d'énergie. Avec le concours du centre CEA de Saclay.

[Collection Énergie]

 Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 15 septembre 2022

Auteurs

Frédéric Pérez, Murielle Treil, Katia Allégraud, Claire Dendary

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



Autoformation

Objectifs visés

- Découvrir la diversité des matériaux plastiques (propriétés, utilisations).
- Comprendre comment sont structurés ces matériaux.
- Mettre en œuvre des activités permettant aux élèves de mieux comprendre la structure des matières plastiques et leurs propriétés.
- Partager son expérience de classe avec d'autres professeurs.

Public cible

Enseignant collège, Enseignant élémentaire

Mise en œuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

Descriptif

Pour réellement comprendre pourquoi les matériaux plastiques sont omniprésents dans notre quotidien, il est important de plonger dans la chimie des polymères afin d'outiller les élèves de manière scientifique sur cette question vive de société. [Collection : Matériaux plastiques]

Origine

DGESCO

Auteurs

Fatima Rahmoun et Philippe Delforge

Dernière mise à jour

le 21 septembre 2022

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



Autoformation

 Objectifs visés

- Construire une clé de détermination pour identifier les matériaux plastiques qui nous entourent.
- Mettre en œuvre avec ses élèves des séances portant sur les matériaux plastiques.
- Partager son expérience de classe avec d'autres professeurs.

 Public cible

Enseignant collège, Enseignant élémentaire,
Enseignant lycée, Enseignant maternelle

 Mise en œuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

 Descriptif

Ce tutoriel permet de s'approprier l'étape 4 de la séquence sur les matériaux plastiques. Il s'agit ici de construire et d'utiliser une clé de détermination permettant d'identifier les matériaux plastiques qui nous entourent, en utilisant des expériences simples pour tester leurs propriétés. [Collection : Matériaux plastiques]

 Origine

DGESCO

Auteurs

Philippe Delforge et Fatima Rahmoun

Dernière mise à jour

le 15 septembre 2022

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



Autoformation

 Objectifs visés

- Aborder des comportements inattendus de la matière.
- Aiguiser ses capacités d'observation pour caractériser la matière.
- Renforcer ses connaissances sur les différents états de la matière.
- Apprendre à des élèves de cycle 2 à utiliser différents instruments pour observer et à rendre compte finement de ces observations.
- Initier de jeunes élèves à la mise en œuvre d'un protocole expérimental ne faisant varier qu'un paramètre à la fois.
- Partager son expérience de classe avec d'autres professeurs.

 Public cible

Enseignant collège, Enseignant élémentaire

 Mise en œuvre
A distance

1 heure

En présence

0 heure

 Descriptif

Quels sont les points communs entre du sable, des lentilles, du sel ou encore du riz ? Ce tutoriel vous permettra de répondre à cette question, et d'aborder certains comportements inattendus de la matière et correspondant peu à l'état dans lequel elle se trouve. Il vous donnera également l'occasion d'apprendre à des élèves de cycles 2 et 3 à aiguiser leurs capacités d'observation et à élaborer leurs premiers protocoles expérimentaux avec rigueur.

 Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 21 septembre 2022

Auteurs

Frédéric Pérez, Katia Allégraud, Claire Dendary

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



Autoformation

 Objectifs visés

- S'approprier le fonctionnement des fusées.
- Découvrir différents types de propulsion et la troisième loi de Newton.
- S'approprier et mettre en œuvre une ou plusieurs séances pour la classe.
- Partager son expérience avec d'autres professeurs.

 Public cible

Enseignant collège, Enseignant élémentaire

 Mise en œuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

 Descriptif

Les pieds sur Terre, mais la tête dans les étoiles. Ce tutoriel vous permettra de vous plonger dans la chimie de la conquête spatiale. Houston, nous avons une mission !

 Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 21 septembre 2022

Auteurs

Fatima Rahmoun, Katia Allégraud et Claire Dendary.

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



Autoformation

 Objectifs visés

- Approfondir ses connaissances sur la formulation des peintures.
- Découvrir l'histoire des techniques de peinture.
- S'approprier et mettre en œuvre une ou plusieurs séances pour la classe.
- Partager son expérience avec d'autres professeurs.

 Public cible

Enseignant collège, Enseignant élémentaire

 Mise en œuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

 Descriptif

Vous désirez fabriquer votre propre peinture naturelle à partir de poudre de pigments ? Ce tutoriel vous y aidera et vous permettra de plonger dans l'histoire des techniques de peinture. Il vous permettra également d'aborder cette thématique avec vos élèves. [Collection : L'Art-Chimie]

 Origine

DGESCO

Auteurs

Fatima Rahmoun et Claire Dendary

Dernière mise à jour

le 21 septembre 2022

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



Autoformation

Objectifs visés

- Découvrir et s'approprier des protocoles expérimentaux qui permettent de transformer des solutions colorées (obtenues pendant la première étape du tutoriel "Peindre avec la nature") en poudre de pigments ou en encres.
- S'approprier et mettre en œuvre une ou plusieurs séances pour la classe.
- Partager son expérience avec d'autres professeurs.

Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant collègue

Mise en œuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

Descriptif

Vous désirez fabriquer vos propres poudres de pigments à partir de jus végétaux obtenus à la fin du défi "Peindre avec la nature" ? Ce tutoriel vous y aidera. Il vous permettra également d'aborder la production d'encres pour enrichir un projet de classe sur l'écriture ou sur les cosmétiques. [Collection : L'Art-Chimie]

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 21 septembre 2022

Auteurs

Fatima Rahmoun, Clarisse Huguenard-Devaux et Claire Dendary

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



Objectifs visés

- S'approprier les gestes techniques permettant de réaliser des peintures.
- Différencier colorants et pigments.
- S'approprier et mettre en œuvre une ou plusieurs séances pour la classe.
- Partager son expérience avec d'autres professeurs.

Public cible

Enseignant collège, Enseignant élémentaire

Mise en œuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

Descriptif

Vous désirez fabriquer votre propre peinture naturelle à partir de matériel et d'ingrédients de votre quotidien ? Ce tutoriel, à la croisée de deux disciplines, chimie et arts visuels, vous y aidera. Il vous permettra également d'aborder cette thématique avec vos élèves. Alors, à vos pinceaux ! [Collection : L'Art-Chimie]

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 21 septembre 2022

Auteurs

Fatima Rahmoun, Claire Dendary et Frédéric Pérez

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



Autoformation

 Objectifs visés

- Découvrir, par le biais d'une approche interdisciplinaire et historique, les notions relatives aux fermentations.
- Apprendre à des élèves de cycle 3 à concevoir un protocole expérimental.
- S'approprier et mettre en œuvre une ou plusieurs ressources pour la classe.
- Partager son expérience de classe avec d'autres professeurs.

 Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant collègue

 Mise en œuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

 Descriptif

Les travaux de Pasteur ont eu un impact énorme sur la société du XIXe siècle. Ce tutoriel vous permettra de découvrir ses premiers apports sur les fermentations et de faire dialoguer chimie, biologie et histoire des sciences et techniques !

 Origine

DGESCO

Auteurs

Mathieu Farina et Fatima Rahmoun

Dernière mise à jour

le 27 septembre 2022

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



Autoformation

 Objectifs visés

- Favoriser la prise de poste des enseignants du premier degré.
- Connaître les grands principes de l'école publique française.
- Appréhender les droits et les devoirs professionnels de l'enseignant, ses missions et responsabilités.
- Identifier les acteurs et les partenaires de l'école.
- Connaître les grandes étapes du développement de l'enfant.
- Avoir des clés, des repères, des méthodes et outils pour préparer et conduire la classe.
- Proposer des situations d'enseignement explicitées pour acquérir des notions didactiques essentielles.
- Accompagner l'appropriation des ressources nationales.

 Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant maternelle

 Mise en oeuvre
A distance

30 heures

En présence

0 heure

 Descriptif

Parcours destiné à l'accompagnement à la prise de poste des enseignants dans le premier degré.

Ce parcours propose différents types de ressources : textes, films de situation de classe enrichies, capsules vidéos, podcasts, infographies..., afin de fournir aux enseignants débutants des connaissances, des repères, des méthodes et des outils à même de favoriser leur entrée dans le métier. Ce parcours en autoformation est un complément à l'accompagnement proposé dans les académies (visites de formateurs, formations en présentiel,...).

Cette formation en ligne est pensée pour un volume horaire de 30 heures. Elle comprend deux modules transversaux communs à tous les cycles (contexte professionnel et institutionnel, usagers et acteurs de l'école) et un module dédié à l'enseignement dans chacun des cycles.

**Accompagnement**

Parcours en autoformation.

**Origine**

DGESCO

Dernière mise à jour

le 14 avril 2023

Auteurs

DGESCO A1-1 (bureau des écoles écoles maternelles et élémentaires) DGESCO C1-2 (bureau de la formation des personnels enseignants et d'éducation) DGESCO C1-3 (bureau des contenus pédagogiques et des langues) DGESCO A1-3 (bureau de l'école inclusive) Magali Caylat, Michel Dumortier, Anne Issac (académie de Versailles) Équipe nationale m@gistère

Validé par

DGESCO



Autoformation

Objectifs visés

- Découvrir les gestes professionnels mobilisés dans un enseignement des sciences fondé sur l'investigation (ESFI), en analysant des vidéos de classe (gestes professionnels liés à la gestion du temps et de l'espace, à l'encouragement de la prise de parole, au cadrage de l'investigation...).
- Mettre en œuvre des séances de sciences avec ses élèves en s'appuyant sur notre boîte à outils ESFI.
- Partager son expérience de classe avec d'autres professeurs.

Public cible

Enseignant élémentaire

Mise en œuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

Descriptif

Ce tutoriel vous permet d'aborder les gestes professionnels mobilisés dans un enseignement des sciences fondé sur l'investigation au cycle 3.

Le travail s'effectue à partir de l'analyse de deux vidéos de classe dont les séquences d'enseignement portent sur un défi technologique et sur la dépense énergétique du corps humain.

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 08 juillet 2022

Auteurs

Adeline André, Claire Calmet, Aline Chaillou, Frédéric Pérez, Antoine Salliot, Murielle Treil; Lamap

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



Autoformation

 Objectifs visés

- Renforcer ses connaissances concernant les mouvements de l'air sur les objets et dans le monde du vivant.
- Mettre en œuvre avec ses élèves des séances portant sur les effets du vent.
- Partager son expérience de classe avec d'autres professeurs.

 Public cible

Enseignant élémentaire

 Mise en œuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

 Descriptif

Ce tutoriel vous permet de vous interroger au sujet de l'origine et des effets des mouvements de l'air sur les objets et dans le monde du vivant.

 Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 08 juillet 2022

Auteurs

Aurélien Alvarez, Adeline André, Claire Calmet, Aline Chaillou, Frédéric Pérez, Antoine Salliot, Murielle Treil

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



Autoformation

 Objectifs visés

- Se familiariser avec une variété de situations de départ pour lancer une démarche d'investigation avec les élèves.
- Analyser les gestes professionnels liés à ces situations de départ.
- Mettre en œuvre avec les élèves une ou plusieurs situations de départ en s'appuyant sur notre boîte à outils ESFI.
- Partager son expérience de classe avec d'autres professeurs.

 Public cible

Enseignant élémentaire

 Mise en œuvre
A distance

1 heure

En présence

0 heure

 Descriptif

Comment lancer une démarche d'investigation avec ses élèves ? Quels sont les gestes professionnels à mobiliser ? Comment susciter un questionnement scientifique ? Ce tutoriel permet de répondre à l'ensemble de ces questions. Il donne à voir une diversité de situations de départ que vous pourrez réinvestir en partant de votre propre expérience de l'enseignement de la démarche d'investigation et selon les thématiques que vous aborderez avec vos élèves.

 Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 08 juillet 2022

Auteurs

Adeline André, Anne Lejeune, Frédéric Pérez, Stevens Guyon, Claire Dendary

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



Autoformation

 Objectifs visés

- Découvrir les grandes étapes d'un enseignement des sciences fondé sur l'investigation (ESFI), en analysant des vidéos de classe et en s'intéressant particulièrement à l'organisation spatiale et temporelle des séances.
- Mettre en œuvre des séances de sciences avec ses élèves en s'appuyant sur notre boîte à outils ESFI.
- Partager son expérience de classe avec d'autres professeurs.

 Public cible

Enseignant élémentaire

 Mise en œuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

 Descriptif

Ce tutoriel vous permet d'aborder les grandes étapes d'un enseignement des sciences fondé sur l'investigation au cycle 2.

Le travail s'effectue à partir de l'analyse de deux vidéos de classe dont les séquences portent sur la matérialité de l'air.

 Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 08 juillet 2022

Auteurs

Adeline André, Claire Calmet, Aline Chaillou, Frédéric Pérez, Antoine Salliot, Murielle Treil

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



Objectifs visés

- Découvrir les grandes étapes d'un enseignement des sciences fondé sur l'investigation (ESFI), en analysant des vidéos de classe et en s'intéressant particulièrement à l'organisation spatiale et temporelle des séances.
- Mettre en œuvre des séances de sciences avec ses élèves en s'appuyant sur notre boîte à outils ESFI.
- Partager son expérience de classe avec d'autres professeurs.

Public cible

Enseignant élémentaire

Mise en œuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

Descriptif

Ce tutoriel vous permet d'aborder les grandes étapes d'un enseignement des sciences fondé sur l'investigation au cycle 3.

Le travail s'effectue à partir de l'analyse d'une vidéo de classe dont la séquence d'enseignement porte sur la découverte du concept de l'énergie.

@ Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 08 juillet 2022

Auteurs

Adeline André, Claire Calmet, Aline Chaillou, Frédéric Pérez, Antoine Salliot, Murielle Treil

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



Autoformation

Objectifs visés

- Renforcer ses connaissances concernant les différents états de la matière et la matérialité de l'air.
- Appréhender les difficultés conceptuelles des élèves quant à l'acquisition de la notion de matérialité de l'air.
- Mettre en œuvre avec ses élèves des séances portant sur la matérialité de l'air.
- Partager son expérience de classe avec d'autres professeurs.

Public cible

Enseignant collège, Enseignant maternelle, Enseignant lycée, Enseignant élémentaire

Mise en œuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

Descriptif

Ce tutoriel vous permet d'aborder l'enseignement de la matérialité de l'air avec des élèves de cycles 2 et 3.

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 21 septembre 2022

Auteurs

Adeline André, Claire Calmet, Aline Chaillou, Frédéric Pérez, Antoine Salliot, Murielle Treil

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



Autoformation

Objectifs visés

- Renforcer ses connaissances concernant les différents états de la matière et la matérialité de l'air.
- Appréhender les difficultés conceptuelles des élèves quant à l'acquisition de la notion de matérialité de l'air.
- Mettre en œuvre avec ses élèves des séances portant sur la matérialité de l'air.
- Partager son expérience de classe avec d'autres professeurs.

Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant collègue

Mise en œuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

Descriptif

Ce tutoriel vous permet d'aborder l'enseignement de la matérialité de l'air, et plus particulièrement, des principales propriétés de l'air avec des élèves de cycles 2 et 3.

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 21 septembre 2022

Auteurs

Adeline André, Claire Calmet, Aline Chaillou, Frédéric Pérez, Antoine Salliot, Murielle Treil

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



Autoformation

Objectifs visés

- Résoudre un problème basique et analyser ses propres méthodes de résolution.
- Différencier problèmes basiques et problèmes complexes.
- Analyser la résolution d'un problème complexe.
- Analyser a priori un problème pour ensuite le didactiser.
- Identifier quelques principes pour enseigner la résolution de problèmes.

Public cible

Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

1 heure 30 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Bienvenue dans ce parcours M@gistère en autoformation !

Comment résout-on des problèmes ? Résoudre des problèmes est l'activité principale en mathématiques, ce parcours vous engage à trouver des solutions pour aider vos élèves à réussir cette tâche !

La réflexion se fera à la lumière de la recherche et en particulier d'un article de Catherine Houdement intitulé « Résolution de problèmes arithmétiques à l'école » qui constituera le fil rouge du parcours. Une mise en œuvre en classe filmée éclairera les propos, des productions d'élèves seront étudiées. Enfin quelques principes seront dégagés pour vous permettre de rendre les élèves autonomes dans la résolution de problèmes.

Bonne formation !

Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 03 mai 2022

Auteurs

Isabelle Renault, référente pédagogique
mathématiques à Réseau Canopé

Validé par

Réseau Canopé



Public cible

Directeur d'école, Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

1 heure 30 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Ce parcours M@gistère a pour objectif d'aborder la conception des séances courtes en anglais aux cycles 2 et 3.

Faut-il privilégier un enseignement implicite ou explicite ? Quels sont les objectifs des phases d'une séance type ? Comment structurer des séances d'une durée de 20 à 25 minutes ?

Ce sont quelques-unes des questions abordées au cours de cette autoformation d'une durée approximative d'une heure trente.

Après une première partie théorique, les enseignants sont invités à réfléchir aux contenus de séances courtes à travers trois propositions de séquences, conçues respectivement pour le cycle 2, la fin du cycle 2 et les classes de CM1-CM2.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 20 octobre 2022

Auteurs

Jean-Noël Vogrig



Objectifs visés

Proposer aux élèves des activités originales quotidiennes pour développer et cultiver la curiosité, la créativité et le plaisir dans l'activité mathématique.

- Objectifs disciplinaires :
 - Développer les compétences mathématiques essentielles notamment chercher, raisonner et communiquer
 - Adopter une posture de chercheur (faire des essais, conjecturer, tester, prouver)
- Objectifs transversaux :
 - Apprendre à faire des choix et les justifier/prouver
 - Au travers des échanges inter-élèves, développer l'esprit logique, l'esprit critique et des capacités à argumenter/prouver
 - Développer la motivation, du goût de l'effort, de la persévérance
- Pour les enseignants :
 - Favoriser l'observation des élèves en tâches de résolution de problèmes
 - Favoriser le changement de posture
 - Favoriser la pratique de la résolution de problèmes « pour apprendre à chercher »

Public cible

Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

A l'occasion de la semaine des mathématiques 2022, faites vivre à vos élèves une expérience originale de mise en scène des mathématiques autour du thème "mathématiques en forme(s)" !

Vos élèves aideront deux enquêteurs à libérer le Président, enfermé dans sa chambre du château de Mathenscen. Une aventure qui les amènera, du 7 au 11 mars, à résoudre tous les jours, de façon collective, une énigme mathématique originale.

Un projet clé en main, facile à mettre en œuvre dans sa classe.

Cette activité est accessible aux élèves du CP au CM2 : 3 niveaux de difficultés sont proposés (CP, CE et CM). Les classes à multi-niveaux ou très hétérogènes bénéficient d'un scénario spécifique pour que tous les élèves soient en recherche.

Côté matériel, il vous faudra un vidéoprojecteur. Comptez une trentaine de minutes par jour, un peu plus le vendredi.

Vous souhaitez faire vivre à vos élèves une expérience originale de "mise en scène des mathématiques", cette aventure est pour vous ! Et si vous aviez aimé la saison 1 ou la saison 2, peut-être apprécierez-vous la saison 3 !

Accompagnement

Espace en auto-inscription, ne nécessite aucun accompagnement de la part de formateur.

@ Origine

Académie de Toulouse

Dernière mise à jour

le 11 février 2022

Auteurs

Avec l'aide de : David Simon, Erun en Tarn-et-Garonne Fabrice Guitard, CPC référent mathématiques en Tarn-et-Garonne Sébastien Carpanédo-Porcel, Erun en Tarn-et-Garonne Patrice Lopez, CPC référent mathématiques en Tarn-et-Garonne Aurélie Jones, directrice adjointe DRANE Toulouse Gros, enseignant référent mathématiques en Tarn-et-Garonne

Validé par

M.Molinié, IEN en charge du dossier Mathématiques



Public cible

Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

1 heure 30 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Ce parcours m@gistère a pour objectif d'aborder différentes problématiques liées à l'enseignement du lexique anglais au cycle 2 et au cycle 3.

Combien de mots enseigner par séance ? Comment intégrer l'enseignement du lexique dans une approche communicative ou actionnelle ? Quels types d'activités proposer pour favoriser la mémorisation des mots nouveaux ?

Ces questions sont abordées au cours de cette autoformation d'une durée approximative d'une heure trente.

Après une première partie théorique, les enseignants sont invités à réfléchir à l'enseignement du lexique à partir d'exemples concrets, de la phase de découverte à la phase de réemploi, à travers trois propositions de séquences.

Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 20 octobre 2022

Auteurs

Jean-Noël Vogrig



Autoformation

Objectifs visés

- S'approprier des ressources pour présenter aux élèves l'évolution architecturale du palais du Louvre et sa fonction de musée.
- Acquérir une méthode d'analyse d'œuvre : de l'observation de l'œuvre à son interprétation.
- Élaborer des corpus thématiques reliant des œuvres entre elles.
- Comprendre et s'approprier une mise en réseau d'œuvres pour faire des liens entre différents domaines artistiques.

Public cible

Enseignant collège, Enseignant élémentaire

Mise en œuvre

A distance

1 heure 30 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Le parcours a pour objectif de vous procurer des outils et des méthodes d'analyse pour guider vos élèves dans leur rencontre avec la peinture et la sculpture.

Il s'appuie sur le dispositif pédagogique « Images du Louvre », qui se compose de reproductions de chefs-d'œuvre sur bâches autoportantes, assorties, pour chaque œuvre, de dossiers pédagogiques accessibles en ligne.

Ce kit est un outil d'initiation à l'éducation artistique et culturelle que vous pourrez acquérir auprès de référents académiques (plus d'information dans la rubrique « Pour aller plus loin »).

Cette formation vous aidera également à construire des parcours thématiques, et à vous approprier une démarche de mise en réseau d'œuvres, dans l'objectif de créer des référentiels pour la compréhension de l'œuvre et de développer des compétences du socle (maîtrise de la langue notamment).

Ce parcours, composé de 4 étapes et réalisable en 1h30, peut être suivi en autonomie, indépendamment du dispositif pédagogique « Images du Louvre ».

Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 20 octobre 2022

Auteurs

• Françoise Audouéineix, professeur agrégée de lettres modernes, enseignante détachée dans l'enseignement supérieur, filière « Patrimoine et musées, métiers de la culture », Université de Troyes • Bérangère Delbos, conseillère pédagogique arts visuels et coordinatrice « École et cinéma » • Olivier Millerieux, professeur d'arts plastiques, chargé de la médiation et de l'éducation artistique



Objectifs visés

- Réfléchir aux postures et aux gestes professionnels en œuvre dans le dispositif classe dehors
- Analyser le réel pour construire les apprentissages
- Identifier des outils permettant de concevoir et d'organiser son enseignement

Public cible

Enseignant maternelle

Mise en oeuvre

A distance

1 heure 30 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Ce parcours fait partie d'une série visant à sensibiliser les enseignants à la thématique Faire classe dehors.

Il s'adresse aux enseignants de cycle 1, et se décompose en 3 étapes.

La première étape vous fera découvrir un projet d'apprentissage permettant de faire du lien entre le dehors et le dedans. C'est à travers ce projet que nous vous proposerons d'identifier et d'analyser les postures professionnelles pour faire classe dehors.

La deuxième étape prend appui sur le témoignage d'une enseignante qui analyse ses différentes postures.

La dernière étape repose sur la parole d'une experte de la pédagogie du dehors. C'est à partir de cette étape que l'on vous invitera à utiliser une grille-outils qui vous permettra d'analyser votre lieu et la pertinence de l'intervention d'un partenaire pour vous accompagner.

Tout comme il est important d'ancrer ce parcours dans les programmes pour souligner la légitimité de la pédagogie du dehors, le parcours se termine par un focus particulier visant à faire prendre conscience aux élèves des apprentissages réalisés. Une étape essentielle pour un enseignement efficient.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 20 octobre 2022

Auteurs

Christine Leroy, conseillère pédagogique départementale en maternelle dans la Marne - Ageem 51.



Objectifs visés

- Comprendre quels apprentissages la file ordonnée met en jeu.
- Construire une progression sur la file ordonnée.
- Étudier d'autres variables pour la file ordonnée.
- Construire une progression de la file ordonnée à la bande numérique.

Public cible

Enseignant maternelle

Mise en oeuvre

A distance

1 heure 30 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Bienvenue dans ce parcours M@gistère en autoformation !

Vous êtes enseignant(e) en maternelle et souhaitez vous former sur l'enseignement de l'usage ordinal du nombre ? Vous êtes au bon endroit !

Dans cette formation d'environ 1h30, vous allez construire une progression pour enseigner le nombre comme mémoire de position et aider vos élèves dans leur apprentissage.

- Dans la première étape, il s'agira de construire cet apprentissage en commençant par la notion de file ou de liste ordonnée d'objets. Pour que les élèves puissent construire le nombre comme mémoire de la position, il est nécessaire qu'ils s'approprient ce qu'est une file.
- Dans la deuxième étape, vous commencerez à construire une progression en jouant sur les variables didactiques de la file ordonnée.
- Enfin, dans la troisième étape, à travers divers jeux, vous complèterez la progression pour aller jusqu'à la suite numérique écrite.

Vous pourrez télécharger et imprimer les activités et jeux présentés dans ce parcours pour les utiliser en classe, avec vos élèves.

Bonne formation !

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 09 septembre 2021

Auteurs

Isabelle Renault, référente pédagogique mathématiques à Réseau Canopé

Validé par

Réseau Canopé



Objectifs visés

- Mettre à jour ses connaissances autour de l'environnement nocturne et de la pollution lumineuse,
- Comprendre les diverses problématiques liées à la pollution lumineuse,
- Savoir exploiter le dossier pédagogique proposé sur le thème de la nuit et de la pollution lumineuse,
- Pouvoir concevoir son propre projet pédagogique et le mettre en œuvre en classe.

Public cible

Enseignant lycée, Enseignant collège, Enseignant élémentaire

Mise en œuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Parcours autonome "Enjeux de préservation du ciel et de l'environnement nocturnes".

Ce parcours propose la prise en main du dossier pédagogique "Le Monde de la Nuit", co-conçu par la Direction Académique des Hautes-Pyrénées et l'association Sciences en Bigorre / A ciel ouvert.

L'objectif du Monde de la Nuit est de proposer aux élèves de partir à la découverte de différents aspects du monde nocturne et de réaliser les différents impacts liés à la pollution lumineuse... dans le but de les atténuer.

Accompagnement

Parcours en autoformation

Origine

Académie de Toulouse

Dernière mise à jour

le 02 juillet 2021

Auteurs

Sylvain Rondi - sylvain.rondi@ac-toulouse.fr

Validé par

Pascal Nodenot



Objectifs visés

Prendre conscience du nombre de syllabes dans un mot

Prendre conscience qu'il existe des syllabes qui ne peuvent jamais être accentuées

Prendre conscience qu'il existe des règles qui déterminent la place de l'accent

Connaître l'accentuation de mots courants

Savoir pour quels types d'énoncés utiliser l'intonation descendante

Savoir pour quels types d'énoncés utiliser l'intonation ascendante

Savoir pour quels types d'énoncés utiliser l'intonation descendante-ascendante

Comprendre que l'intonation est porteuse de sens

Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant collègue

Mise en oeuvre

A distance

1 heure 30 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Ce parcours de formation a été conçu en deux parties.

La première partie doit vous permettre de vous familiariser aux accentuations de nombreux mots aux programmes du cycle 2 et du cycle 3.

La deuxième partie concerne les intonations, c'est-à-dire la mélodie de la phrase. Les différentes activités qui vous sont proposées vous permettront de savoir quelle intonation utiliser (descendante, ascendante ou descendante-ascendante) selon les types d'énoncés (consignes, interrogations, exclamations...).

Aux dispositifs d'écoute sont associés des dispositifs d'enregistrements, grâce auxquels vous pourrez vous entraîner à bien accentuer les mots ou à reproduire les intonations et comparer vos productions aux modèles.

L'ensemble du parcours est réalisable en 1h30, le temps étant calculé sur une seule écoute des modèles proposés.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 20 octobre 2022

Auteurs

Jean-Noël Vogrig



Objectifs visés

Les trois objectifs d'apprentissage de la démarche scientifique :

- savoir **décrire** (des observations, des phénomènes, des hypothèses),
- savoir **communiquer sa démarche** et ses raisonnements,
- savoir **formuler un nouveau savoir**.

Pour chaque objectif poursuivi, la démarche est la suivante :

- prendre conscience de l'enjeu langagier (besoin et difficultés d'apprentissage) à travers un problème posé aux PE ou une analyse de situation de classe,
- éclairage didactique au niveau scientifique et langagier,
- proposition de pistes sous la forme de scénarios de classe et de formats de travail « déclinables » sur différents thèmes.

Public cible

Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

1 heure 30 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Formation et action pédagogique.

À travers l'exemple de la matérialité de l'air, domaine présent au programme du cycle 3, proposer aux enseignants une réflexion et des pistes pour **faire entrer les élèves dans la communauté langagière scientifique**. Le module est structuré en trois temps spécifiques, qui reprennent trois grands objectifs d'apprentissage de la démarche scientifique, pour lesquels l'utilisation d'un langage adapté est primordiale : le développement des compétences et savoirs scientifiques est strictement dépendant de celui de compétences langagières appropriées.

Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 20 octobre 2022

Auteurs

Estelle Blanquet Vincent Gérard



Autoformation

Objectifs visés

Objectifs principaux :

- Sensibiliser les enseignants aux phonèmes spécifiques de l'anglais en lien avec le programme de cycle 3
- Entraîner les enseignants à la perception et à la production des phonèmes de l'anglais
- Proposer un travail d'apprentissage qui puisse être transférable avec les élèves

Objectifs visés dans les activités :

- Se remémorer les distinctions entre voyelles simples, voyelles longues et diphtongues.
- Mémoriser plusieurs mots comportant le même phonème et appartenant au lexique de l'alimentation.
- Distinguer des phonèmes proches (voire opposés) à l'intérieur de groupes de mots
- Distinguer des phonèmes proches dans des groupes de mots différents.
- Distinguer un phonème qui se répète dans la présentation d'un menu ou dans une prise de commande.
- Connaître la représentation graphique des phonèmes.
- Intégrer la prononciation de mots du lexique dans des énoncés plus longs.
- Mémoriser des mots du champ lexical de l'habillement comportant un phonème spécifique.
- Distinguer un phonème qui se répète dans des mots appartenant à des champs lexicaux différents.
- Intégrer la prononciation de mots du lexique dans des énoncés plus longs.

Public cible

Enseignant élémentaire, Inspecteur 1er degré

Mise en oeuvre

A distance

1 heure 30 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Ce m@gistère focus consacré à la phonologie au cycle 3 s'inscrit dans la continuité du m@gistère focus consacré à la phonologie au cycle 2. Nous vous recommandons donc d'avoir déjà suivi ce parcours avant d'aborder celui-ci (<https://magistere.education.fr/f921>).

Ce parcours vous permettra de revoir les sons voyelles et les deux prononciations du th à travers le lexique de la nourriture, présenté sous forme de mots isolés, de groupes nominaux (noms de plats) et d'énoncés exprimant des prises de commande ou des présentations de menus.

Nous vous proposons également d'aborder dans la dernière activité, à travers la présentation de personnages, la prononciation de mots liés aux lexiques des nationalités, des métiers, des animaux, des instruments de musique, des transports et de l'habillement pour consolider vos compétences en phonologie.

Origine

Réseau Canopé

Auteurs

Jean-Noël Vogrig

Dernière mise à jour

le 20 octobre 2022



Autoformation

 Objectifs visés

Les objectifs de cette formation sont de vous amener à :

- Prendre plaisir à faire des mathématiques
- S'approprier les points de vigilance de la manipulation
- Repérer des leviers pour aider à l'abstraction

 Public cible

Enseignant maternelle, Inspecteur 1er degré,
Enseignant élémentaire, Inspecteur 2nd degré

 Mise en oeuvre
A distance

2 heures 15 minutes

En présence

0 heure

 Descriptif

Parcours m@gistère en autoformation « Manipuler, verbaliser, abstraire »

« Comment engager les élèves dans un processus d'abstraction ? La manipulation et la verbalisation apparaissent, de prime abord, comme des éléments pertinents de ce processus. Mais qu'en est-il vraiment ?

Quels sont les points de vigilance auquel l'enseignant doit être attentif ? Quels sont les leviers dont il dispose pour engager les élèves à abstraire ? A travers différentes activités mathématiques et l'analyse de démarches d'enseignement, ce parcours propose d'apporter des éléments de réponse à ces questions et d'élaborer une carte-outil, au fil de la formation, pour analyser les pratiques enseignantes autour de ce triptyque manipuler-verbaliser-abstraire ».

Ce parcours en autoformation a été créé par Marie-Caroline Croset et Marie-Line Gardes, formatrices en didactique des mathématiques en INSPE dans les académies de Grenoble et Lyon.

Il s'inscrit dans le cadre du plan mathématiques mis en place suite au rapport Villani-Torossian « 21 mesures pour l'enseignement des mathématiques ».

Conçu à partir des contenus de la formation nationale des référents mathématiques de circonscription, ce parcours est destiné aux référents mathématiques, aux professeurs des écoles, aux formateurs et aux inspecteurs du 1er et 2nd degré, aux professeurs d'INSPE. Il permet à chacun de se former à son rythme, d'approfondir des points didactiques et de partager ces connaissances entre pairs ou en formation.

Les mises en situation ludiques et les supports variés permettent d'explorer les piliers d'un enseignement s'appuyant sur le triptyque manipuler-verbaliser-abstraire et de s'engager dans une analyse réflexive des gestes professionnels.

Nous souhaitons à toutes et tous un fructueux parcours de d'auto formation !

 Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 09 février 2022

Auteurs

Marie-Caroline Croset formatrice en didactique des mathématiques-INSPE Grenoble. Marie-Line Gardes, formatrice en didactique des mathématiques- INSPE Lyon.

Validé par

Mission plan mathématiques DGESCO



Objectifs visés

- Installer un cadre d'apprentissage bienveillant et exigeant qui développe la mobilisation efficace des élèves.
- Enseigner explicitement les compétences nécessaires à l'apprentissage.
- Concevoir des séquences d'enseignement soucieuses de l'explicite.
- Questionner, problématiser un enseignement des mathématiques plus explicite pour nous, enseignant, et plus efficace pour l'élève.

Public cible

Inspecteur 1er degré, Enseignant élémentaire, Inspecteur 2nd degré, Enseignant maternelle

Mise en oeuvre

A distance	En présence
2 heures 10 minutes	0 heure

Descriptif

Présentation du module m@gistère d'auto formation en mathématiques « Enseignement, explicite, efficace » « Comment rendre l'enseignement des mathématiques plus efficace ? Un élément apparaît primordial : rendre notre enseignement plus explicite. Ce parcours propose, à travers plusieurs situations d'apprentissage mathématique, de cerner les éléments essentiels d'un enseignement explicite et d'élaborer, au fil de la formation, une grille d'accompagnement à la conception de séance. » Ce module d'auto formation a été créé par Anne Keller, et Stéphane Robert, professeurs de mathématiques et formateurs de l'académie de Lille. Il s'inscrit dans le cadre du plan mathématiques mis en place suite au rapport des 21 mesures pour l'enseignement des mathématiques. Il a été conçu à partir des contenus de la formation nationale des référents mathématiques de circonscription.

Ce parcours, destiné aux référents mathématiques, aux professeurs des écoles, aux formateurs et aux inspecteurs du 1er et 2nd degré, aux professeurs d'INSPE, permet à chacun de se former à son rythme, d'approfondir des points didactiques et de partager ces connaissances entre pairs ou en formation. Les mises en situation ludiques et les supports variés permettent d'explorer les piliers d'un enseignement explicite efficace et de s'engager dans une approche réflexive des gestes professionnels.

Nous souhaitons à toutes et tous un fructueux parcours de d'auto formation !

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 24 février 2022

Auteurs

Anne Keller et Stéphane Robert, professeurs de mathématiques et formateurs de l'académie de Lille

Validé par

Mission plan mathématiques DGESCO



Objectifs visés

Proposer aux élèves des activités originales quotidiennes pour développer et cultiver la curiosité, la créativité et le plaisir dans l'activité mathématique.

- Objectifs disciplinaires :
 - Développer les compétences mathématiques essentielles notamment chercher, raisonner et communiquer
 - Adopter une posture de chercheur (faire des essais, conjecturer, tester, prouver)
- Objectifs transversaux :
 - Apprendre à faire des choix et les justifier/prouver
 - Au travers des échanges inter-élèves, développer l'esprit logique, l'esprit critique et des capacités à argumenter/prouver
 - Développer la motivation, du goût de l'effort, de la persévérance
- Pour les enseignants :
 - Favoriser l'observation des élèves en tâches de résolution de problèmes
 - Favoriser le changement de posture
 - Favoriser la pratique de la résolution de problèmes « pour apprendre à chercher »

Public cible

Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

A l'occasion de la semaine des Maths 2021, proposez à vos élèves d'aider deux enquêteurs à démasquer le voleur d'un diamant dans le château de Mathenscen. Une aventure qui les amènera à résoudre tous les jours, de façon collective, une énigme mathématique originale. Ce projet est un projet clé en main que vous pourrez facilement adapter à votre classe.

Cette activité est accessible aux élèves du CP au CM2 : 3 niveaux de difficultés sont proposés (CP, CE et CM). Les classes à multi-niveaux ou très hétérogènes bénéficient d'un scénario spécifique pour que tous les élèves soient en recherche.

Côté matériel, il vous faudra un vidéoprojecteur. Comptez une trentaine de minutes par jour, un peu plus le vendredi.

Vous souhaitez faire vivre à vos élèves une expérience originale de "mise en scène des mathématiques", cette aventure est pour vous ! Et si vous aviez aimé la saison 1, vous adorerez la saison 2 !

Accompagnement

Espace en auto-inscription, ne nécessite aucun accompagnement de la part de formateur.

@ Origine

Académie de Toulouse

Dernière mise à jour

le 10 février 2021

Auteurs

Cédric Gros, enseignant référent mathématiques en Tarn-et-Garonne Avec l'aide de : Sandrine Perticoz, enseignante en Tarn-et-Garonne Mélanie Rohée, enseignante en Tarn-et-Garonne David Simon, PEMF en Tarn-et-Garonne Fabrice Guitard, CPC référent mathématiques en Tarn-et-Garonne Sébastien Carpanédo-Porcel, Erun en Tarn-et-Garonne Aurélie Jones, cheffe de pôles à la Délégation Académique du Numérique pour l'Education

Validé par

M.Molinié, IEN en charge du dossier Mathématiques



Objectifs visés

- Parcours de motricité et représentation de l'espace
- Langage et acquisition des gestes moteurs
- Langage et jeux collectifs

Public cible

Personnel ATSEM, Enseignant maternelle

Mise en oeuvre

A distance

1 heure 20 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Le parcours croiera plusieurs apprentissages essentiels à l'école maternelle : le langage, le développement moteur et la construction de l'espace.

Le langage constitue un véritable outil pour apprendre, et offre à l'enfant la possibilité de nommer des objets, des actions, des positions, et d'en préciser les caractéristiques par des activités de catégorisation, de comparaison, de décentration (« moi, j'ai sauté... », « toi, tu as marché... »). Le langage lui permet de dire les représentations du monde qui l'entoure, ses interprétations ou ses questions sur des problèmes rencontrés ; d'accéder à la dimension réflexive de l'action par l'articulation entre l'action, la parole et la pensée.

Les activités physiques et motrices organisées à l'école maternelle lui permettront de prolonger ces premiers apprentissages, de les perfectionner, de chercher d'autres solutions en rencontrant des situations variées et riches du point de vue moteur.

L'organisation spatiale correspond à la capacité à se situer dans l'espace selon la position que l'on occupe par rapport à des repères, à ordonner les différents éléments d'un tout, à apprécier les rapports entre soi-même, une autre personne et les objets. L'accès à cette capacité est lié à l'orientation spatiale, directement associée à la perception des éléments de l'environnement proche et à la structuration spatiale s'appuie à la fois sur la perception et la mémoire. Par l'utilisation et la production de représentations diverses (photos, maquettes, dessins, plans...) et également par les échanges langagiers avec leurs camarades et les adultes, les enfants apprennent à restituer leurs déplacements et à en effectuer à partir de consignes orales comprises et mémorisées.

Le parcours proposera une réflexion sur les enjeux et surtout des activités de classe permettant de renouveler les pratiques.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 20 octobre 2022

Auteurs

Patricia Roux, référente pédagogique - Réseau Canopé



Objectifs visés

Objectifs principaux :

- Sensibiliser les enseignants aux phonèmes spécifiques de l'anglais en lien avec le programme de cycle 2
- Entraîner les enseignants à la perception et à la production des phonèmes de l'anglais
- Proposer un travail d'apprentissage qui puisse être transférable avec les élèves

Objectifs visés dans les activités :

- Prendre conscience des phonèmes propres à la langue anglaise
- Prendre conscience qu'une même consonne ou voyelle graphique peut avoir plusieurs prononciations différentes
- Prendre conscience de l'utilité d'une transcription phonétique
- Savoir prononcer les lettres de l'alphabet
- Associer 22 phonèmes à 22 noms d'animaux et prénoms
- Connaître 22 symboles de l'alphabet phonétique anglais
- Distinguer des phonèmes proches (voire opposés) à l'intérieur de groupes de mots
- Trouver l'intrus en établissant une différence entre deux phonèmes basée sur des critères distinctifs
- Mémoriser des mots du lexique du programme et leur prononciation
- Mémoriser cinq mots comportant le même phonème et appartenant à des champs lexicaux différents

Public cible

Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

1 heure 30 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Les contenus de ce parcours m@gistère sont conçus pour proposer aux enseignants de cycle 2 des dispositifs d'écoute leur permettant de faire la distinction entre des phonèmes anglais (principalement les sons voyelles), mais également des dispositifs d'enregistrement afin qu'ils puissent s'entraîner à reproduire ces sons et comparer leurs productions avec les modèles.

Ce parcours est envisagé comme un outil de formation mais aussi comme un ensemble de ressources (fichiers audio, flash-cards) qu'ils pourront réutiliser avec leurs élèves.

L'ensemble du parcours est réalisable en 1h30, le temps étant calculé sur une seule écoute des modèles proposés. Selon le niveau et l'appétence de chacun pour les exercices proposés, la durée de ce parcours peut être plus longue.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 20 octobre 2022

Auteurs

Jean-Noël Vogrig



 Public cible

Enseignant maternelle, Inspecteur 1er degré

 Mise en oeuvre

A distance

1 heure 30 minutes

En présence

0 heure

 Descriptif

Formation et action pédagogique.

L'enseignant sera amené à mettre en œuvre l'objet de la formation dans le cadre de la classe et à porter un regard réflexif sur sa pratique.

Exemple d'étapes :

- Apport de connaissances : Apport scientifique, point institutionnel, témoignages d'expériences.
- Adaptation ou production de séquences : Adaptation ou production d'une séquence dans un contexte structuré. Ce travail individuel ou collaboratif laisse une large part aux interactions entre pairs.
- Retour réflexif : Mutualisation des productions et des expériences de mises en œuvre.

 Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 20 octobre 2022

Auteurs

Jocelyne Guégano



Autoformation

Objectifs visés

- Questionner sa pratique et se situer au regard des enjeux de sécurité abordés dans le parcours
- Intégrer les différents temps de la sécurisation d'une leçon
- Savoir repérer ou vérifier des points de sécurité
- Savoir intervenir en cas de comportement dangereux

Public cible

Enseignant collège, Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

1 heure 15 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Ce parcours de formation a pour objectif de vous procurer des outils et méthodes pour assurer l'encadrement de vos séances d'escalade en toute sécurité pour vos élèves.

Ce parcours, d'une heure quinze environ, ponctué par le visionnage de séquences choisies du webdocumentaire L'école de l'escalade, vous aidera à identifier les dispositifs matériels et organisationnels indispensables à la pratique en sécurité de l'escalade pour les élèves.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 20 octobre 2022

Auteurs

Sébastien Delarche, professeur agrégé d'EPS au collège Monge de Beaune et à l'INSPE université de Bourgogne François Weckerlé, professeur agrégé d'EPS, Directeur Adjoint Faculté des Sciences du Sport Université de Bourgogne



🎯 Objectifs visés

Préparation ou prolongement d'une formation en présence. Parcours proposant des activités en amont (enquête de besoins, mise à disposition de ressources) ou en aval (mise à disposition de ressources, prolongement des échanges, évaluation) pour une formation présentielle enrichie.

- Prendre conscience de l'intérêt de faire raconter aux élèves leur recherche à la classe
- Connaître les programmes et les avancées de la recherche
- S'approprier des éléments pour la mise en œuvre en classe
- Affiner ses connaissances pour la mise en œuvre en classe
- Développer ses capacités d'analyse (version hybride)
- Affiner et généraliser de manière systématique et consciente une posture et des gestes professionnels

👥 Public cible

Enseignant élémentaire

🕒 Mise en œuvre

A distance

6 heures

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Accompagner l'élève chercheur en résolution de problèmes

Ce parcours a pour vocation d'outiller l'enseignant afin qu'il fasse pratiquer la résolution de problèmes. Quelle posture doit-il adopter pour favoriser la compréhension d'un énoncé de problème et sa résolution? Comment doit-il s'y prendre ?

Il s'agit d'aider l'élève à construire un raisonnement méthodique dans la résolution de problèmes pour chercher, ce raisonnement étant transférable aux autres types de problèmes.

@ Origine

Académie de Nice

Dernière mise à jour

le 09 février 2021

Auteurs

Corinne Odolo, conseillère pédagogique circonscription de Toulon 3
Gérard Verney, conseiller pédagogique circonscription de Toulon 3

Validé par

Claude Fauvelle, IEN circonscription de Toulon 3



Objectifs visés

- Définir les différentes situations de communication orales en classe et leurs enjeux dans l'apprentissage de l'orthographe.
- Analyser des vidéos de pratiques de classe pour :
 - repérer la progression des activités des élèves ;
 - déterminer les compétences construites ou activées grâce aux interactions orales ;
 - identifier les compétences orales mises en œuvre par les élèves.
- Déterminer les apports de la négociation entre élèves.

Public cible

Enseignant élémentaire, Inspecteur 1er degré

Mise en œuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

Descriptif

Formation et action pédagogique.

L'enseignant sera amené à mettre en œuvre l'objet de la formation dans le cadre de la classe et à porter un regard réflexif sur sa pratique.

Exemple d'étapes :

- Apport de connaissances : Apport scientifique, point institutionnel, témoignages d'expériences.
- Adaptation ou production de séquences : Adaptation ou production d'une séquence dans un contexte structuré. Ce travail individuel ou collaboratif laisse une large part aux interactions entre pairs.
- Retour réflexif : Mutualisation des productions et des expériences de mises en œuvre.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 20 octobre 2022

Auteurs

Viviane Marzouk, formatrice INSPE-FDE de Montpellier

Validé par

Réseau Canopé



Objectifs visés

Améliorer l'enseignement en proposant la pédagogie par projets

Public cible

Enseignant collège, Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Ce parcours vise à vous aider à mettre en œuvre des projets en technologie dès la sixième, en voici les étapes:

- Changer sa posture et sa pédagogie
- Savoir lancer un projet
- Organiser les recherches de solutions techniques et des idées de projets
- Savoir accompagner les réalisations
- Évaluer le projet
- Des idées de projets

Accompagnement

Auto-formation

Origine

Académie de Normandie

Dernière mise à jour

le 28 juin 2020

Auteurs

Cécile Criquioche Gilles Galipot Bénédicte
Peligry Valérie Soonekindt

Validé par

jean-louis.terzi@ac-normandie.fr IA-IPR STI



Objectifs visés

- Savoir mesurer l'intérêt de l'intervention d'un partenaire dans la classe,
- - Connaître les partenaires, se faire connaître d'un partenaire,
- - Savoir définir la place des partenaires à l'école,
- - Pouvoir expliciter son projet pédagogique auprès d'un partenaire,
- - Concevoir l'organisation de l'intervention dans la classe,
- - Élaborer son propre projet partenarial autour du livre et de la lecture.

Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant maternelle

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Le ministère de l'éducation nationale et de la jeunesse a lancé une vaste mobilisation en faveur du livre et de la lecture afin que les enfants acquièrent et conservent durablement l'envie et le goût de lire. Cette ambition est partagée par des partenaires de l'école : acteurs du livre (écrivains, libraires, bibliothécaires...), membres d'association...

Cette formation vise à accompagner les professeurs qui s'interrogent sur l'intérêt d'une intervention partenariale dans le cadre d'une action autour du livre, de la lecture et de l'écriture.

Elle guide l'élaboration d'un projet partenarial solide à l'aide d'une trame à compléter au fil des 3 heures.

Origine

DGESCO

Auteurs

DGESCO

Dernière mise à jour

le 26 juin 2020

Validé par

DGESCO



Autoformation

Objectifs visés

- Savoir analyser une séquence pour repérer les situations de communication.
- Connaître le cadre de l'enseignement des langues vivantes à l'école.
- Savoir concevoir une activité communicationnelle.
- Savoir concevoir une tâche finale mettant les élèves en action.

Public cible

Enseignant élémentaire, Inspecteur 1er degré

Mise en oeuvre

A distance

1 heure 30 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Qu'est-ce que l'approche actionnelle de l'enseignement des langues vivantes et comment cette approche facilite l'engagement des élèves dans des activités favorisant une écoute, une compréhension et une production active de l'anglais dès le cycle 2 ? Comment utiliser des documents authentiques et comment exploiter leur dimension culturelle pour mettre en place des situations d'apprentissage qui permettent aux élèves d'être acteurs ?

Après avoir analysé une première séquence et avoir suivi un rappel du cadre conceptuel de l'enseignement des langues vivantes à l'école, cette formation vous permettra de mener une réflexion sur des choix didactiques et pédagogiques qui peuvent être mis en place dans la classe.

Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 04 juin 2020

Auteurs

Stephen Cudby, référent pédagogique langues, Réseau Canopé, site de Chasseneuil

Validé par

Stéphanie Laforge, direction de l'édition transmédia, Réseau Canopé



Objectifs visés

- explorer l'utilisation d'objets sonores et d'instruments simples, choisir et mobiliser des gestes instrumentaux pour enrichir des réalisations collectives - mobiliser son corps pour interpréter, utiliser le geste pour mobiliser ses émotions - explorer les paramètres du son dans le cadre des jeux rythmiques, inventer des organisations sonores, imaginer des représentations de la musique - reproduire un modèle rythmique, identifier des caractéristiques relevant de contextes culturels

Public cible

Enseignant maternelle, Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

4 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Les activités rythmiques à l'école constituent un domaine pour lequel les écoles sont en demande d'accompagnement.

L'émergence des programmes de 2015 ajoute à cela un cadre propice à notre dispositif de formation :

- Objectifs liés au geste instrumental : explorer l'utilisation d'objets sonores et d'instruments simples, choisir et mobiliser des gestes instrumentaux pour enrichir des réalisations collectives
- Objectifs liés au geste corporel : mobiliser son corps pour interpréter, utiliser le geste pour mobiliser ses émotions
- Objectifs liés au langage musical : explorer les paramètres du son dans le cadre des jeux rythmiques, inventer des organisations sonores, imaginer des représentations de la musique
- Objectifs liés à la voix et à l'écoute : reproduire un modèle rythmique, identifier des caractéristiques relevant de contextes culturels

Pour les enseignants, un arsenal d'éléments didactiques, de ressources diverses, sont présentés ici et pourront être approfondis lors des temps présents, pour les aider à encadrer le travail des élèves, et plus largement à pouvoir aborder le rythme en classe. Notre objectif ultime est d'amorcer l'acquisition des compétences qui leur permettraient de conduire une progression aboutie dans le cadre des activités qu'ils mèneront.

@ Origine

Académie de Versailles

Dernière mise à jour

le 11 juin 2020

Auteurs

Olivier Danset, conseiller pédagogique en Éducation musicale
Xavier Nivaggioni, conseiller pédagogique en Éducation musicale

Validé par

Michèle Ohayon Fontaine, inspectrice de l'Éducation nationale en charge du dossier
Action culturelle



Autoformation

Objectifs visés

- Faire découvrir les thèmes et les ressources de la Fondation Tara Océan.
- Aider l'enseignant à faire mettre en pratique par les élèves les questionnements, l'exercice de l'esprit critique et les méthodes associées aux démarches scientifiques.
- Construire un projet en s'appuyant sur des repères de l'EDD : les piliers du développement durable, la complexité des situations et des enjeux, mais aussi la nécessité du débat, du choix et de l'engagement responsable.
- Construire la/les séquence(s) du projet en s'appuyant, entre autres, sur les ressources offertes par la Fondation Tara Océan, et planifier sur l'année le déroulé du projet pour l'ensemble des disciplines concernées.

Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant collège

Mise en oeuvre

A distance

7 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Ce parcours m@gistère a pour objectif de vous aider à **construire ou approfondir une démarche d'éducation au développement durable (EDD)**, en vous appuyant sur les ressources de la Fondation Tara Océan.

Ce parcours m@gistère est **organisé en 4 modules**, que vous pourrez suivre dans l'ordre qui vous conviendra.

- Le module n° 1 vous permettra de **découvrir la Fondation Tara Océan et d'explorer toutes les ressources qu'elle met à disposition des enseignants**, ainsi que leur possible utilisation dans la construction d'une séquence ou d'un projet transdisciplinaire d'EDD.
- Si vous êtes déjà familier de ces ressources, vous pouvez passer au module n° 2, qui vous aidera à **intégrer une démarche scientifique à votre projet**.
- Le module n° 3 interroge **la posture de l'enseignant dans une démarche d'EDD** et apporte des pistes pour faire comprendre aux élèves la complexité des interactions entre les différents piliers du développement durable.
- Enfin, le module n° 4 vous aidera à **vous munir d'outils pratiques pour mener à bien votre projet d'EDD** dans votre salle de classe et votre établissement.

Le parcours s'appuie sur les ressources de la Fondation Tara Océan **autour de la thématique de la pollution plastique**. Sujet d'actualité et directement accessible aux élèves, cette thématique permet également d'être reliée avec d'autres thèmes majeurs de l'EDD et de mener des projets transdisciplinaires. La formation amène néanmoins à s'ouvrir sur d'autres sujets pour que chaque professeur conserve une importante liberté d'action.

Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 20 octobre 2022

Auteurs

- Clémence Decq, professeure de mathématiques en collège. - Florence Herrero, professeure de physique-chimie en collège. - Bénédicte Sevenet, enseignante 1er degré. - Gérard Bonhoure, Inspecteur Général Honoraire de l'Education Nationale, Membre du comité consultatif du pôle éducation de la Fondation Tara Océan.

Validé par

Stéphanie Laforge - DET - Réseau Canopé



Objectifs visés

Proposer aux élèves des activités originales quotidiennes pour développer et cultiver la curiosité, la créativité et le plaisir dans l'activité mathématique.

- Objectifs disciplinaires :
 - Développer les compétences mathématiques essentielles notamment chercher, raisonner et communiquer
 - Adopter une posture de chercheur (faire des essais, conjecturer, tester, prouver)
- Objectifs transversaux :
 - Apprendre à faire des choix et les justifier/prouver
 - Au travers des échanges inter-élèves, développer l'esprit logique, l'esprit critique et des capacités à argumenter/prouver
 - Développer la motivation, du goût de l'effort, de la persévérance
- Pour les enseignants :
 - Favoriser l'observation des élèves en tâches de résolution de problèmes
 - Favoriser le changement de posture
 - Favoriser la pratique de la résolution de problèmes « pour apprendre à chercher »

Public cible

Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

A l'occasion de la semaine des Maths, proposez à vos élèves d'aider deux enquêteurs à la recherche d'un trésor dans le château de Mathenscen. Une aventure qui les amènera à résoudre tous les jours, de façon collective, une énigme mathématique originale. Ce projet est un projet clé en main que vous pourrez facilement adapter à votre classe.

Cette activité est accessible aux élèves du CP au CM2 : 3 niveaux de difficultés sont proposés (CP, CE et CM). Les classes à multi-niveaux ou très hétérogènes bénéficient d'un scénario spécifique pour que tous les élèves soient en recherche.

Côté matériel, il vous faudra un vidéoprojecteur. Comptez une trentaine de minutes par jour, un peu plus le vendredi.

Vous souhaitez faire vivre à vos élèves une expérience originale de "mise en scène des mathématiques", cette aventure est pour vous !

Accompagnement

Espace en auto-inscription, ne nécessite aucun accompagnement de la part de formateur.

Origine

Académie de Toulouse

Dernière mise à jour

le 26 février 2020

Auteurs

Cédric Gros, référent mathématiques, département du Tarn-et-Garonne
Aurélien Jones, enseignante référente pour les usages du numérique, circonscription de Valence d'Agen

Validé par

M.Molinié, IEN en charge du dossier Mathématiques



Autoformation

Objectifs visés

Le colloque EGU-GIFT permet de fournir aux enseignants surplace une information scientifique « en temps réel » en réduisant très significativement l'intervalle entre la découverte scientifique et son introduction dans les manuels scolaires, et de leur fournir un matériel directement utilisable dans leurs classes.

Ce parcours doit permettre aux enseignants d'actualiser leurs connaissances.

Public cible

Enseignant lycée, Enseignant collège, Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

8 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Le parcours magistère et ses 2 classes virtuelles associées proposent une actualisation des connaissances scientifique **en géosciences sur les thématiques de la tectonique des plaques** en rapport avec les thématiques du climat, du manteau, des séismes, des risques. Il s'agit :

- d'une part d'une synthèse des conférences du colloque international de Géosciences « Geosciences Information for Teachers (GIFT) Programme » de l'European Geosciences Union,
- d'autre part d'une mise en relation directe avec les nouveaux programmes de Sciences de la Vie et de la Terre.

Accompagnement

Accompagnement à distance via forum thématique

@ Origine

Académie d'Aix-marseille

Dernière mise à jour

le 05 février 2021

Auteurs

Inès Freyssinel, enseignante et formatrice de SVT, académie d'Aix-Marseille

Validé par

Éric Lecoix, IA IPR de sciences de la vie et de la terre, académie d'Aix-Marseille



Objectifs visés

- Être capable d'animer une séquence à partir d'une œuvre.- Être capable d'établir les liens avec les autres pratiques artistiques mais aussi autres domaines disciplinaires.- Être capable de concevoir une autre séquence basée sur l'analyse d'une œuvre.

Public cible

Enseignant maternelle, Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

1 heure 30 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Ce parcours propose la mise en oeuvre d'une séquence en histoire des arts à partir de l'étude d'oeuvres, dans la perspective d'en comprendre la structure et d'en produire de nouvelles.

Il permettra aux participants d'établir des liens avec d'autres domaines disciplinaires. Son approche multi-cycles permettra d'appréhender l'élaboration de progressions en équipe au sein d'une école.

Origine

DGESCO

Auteurs

Astrid De La Motte

Dernière mise à jour

le 31 octobre 2019

Validé par

Laurence Loeffel, IGEN



Objectifs visés

Favoriser l'organisation des apprentissages dans une dynamique pluridisciplinaire (littérature, arts plastiques, histoire des arts) en s'appuyant sur des albums de littérature jeunesse permettant d'approcher des œuvres d'art.

Public cible

Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

À partir d'une réflexion sur les enjeux de la culture littéraire et artistique, l'enseignant sera amené à :

- Comprendre les enjeux de la culture littéraire et artistique.
- Comprendre comment un album de littérature jeunesse peut permettre d'approcher une œuvre d'art.
- Organiser les apprentissages dans une dynamique pluridisciplinaire (français, arts plastiques, histoire des arts).

Il pourra mettre en œuvre l'objet de la formation dans le cadre de la classe et porter un regard réflexif sur sa pratique.

Le parcours propose 3 étapes :

- Réflexion sur les liens entre littérature et arts (création littéraire, analyse de textes littéraires et apports de connaissances).
- Analyse du lien texte/image-œuvre d'art à partir des albums de la collection « Pont des arts ».
- Analyse de séances en classe filmées et adaptation des propositions pédagogiques.

Une quatrième étape facultative propose la conception d'un scénario pédagogique pluridisciplinaire.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 12 février 2020

Auteurs

Claire Bézagu, Christine Telmont

Validé par

Réseau Canopé, DET à Chasseneuil



🎯 Objectifs visés

L'équipe ressource départementale TSLA vous propose un ensemble de ressources :

- pour faciliter la compréhension des troubles du langage et des apprentissages,
- pour mieux répondre aux besoins particuliers des élèves,
- avec une articulation pratique dans la gestion d'un quotidien de classe.

👥 Public cible

Enseignant maternelle, Enseignant élémentaire

🕒 Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

L'équipe ressource départementale TSLA vous propose un ensemble de ressources :

- pour faciliter la compréhension des troubles du langage et des apprentissages,
- pour mieux répondre aux besoins particuliers des élèves,
- avec une articulation pratique dans la gestion d'un quotidien de classe.

Vous trouverez dans cet espace la présentation synoptique de ces ressources, ainsi que 8 dossiers en consultation libre :

- Présentation synthétique des troubles « dys »
- Textes de référence
- Fiches TSLA et quizz
- Outils de repérage
- Arbre décisionnel
- Illustration du Plan d'Accompagnement Personnalisé (PAP)
- Séquences pédagogiques "clef en main"
- Ressources pédagogiques

Bonne lecture!

💬 Accompagnement

Autoformation

@ Origine

Académie de Nice

Dernière mise à jour

le 09 février 2021

Auteurs

Équipe ressource départementale TSLA Var

Validé par

Michel Bernard



Objectifs visés

- Progresser dans la mise en œuvre de séances de science en classe en lien avec cette thématique, dans l'esprit de La main à la pâte - Explorer une thématique scientifique : l'air - Mieux connaître le monde de l'industrie et de la recherche scientifique

Public cible

Enseignant collège, Enseignant élémentaire

Mise en œuvre

A distance

9 heures

En présence

0 heure

Descriptif

"L'air, quelle drôle de matière !" est un parcours national proposé par la Fondation La Main à la pâte dans le cadre du réseau des *Maisons pour la science*. Il est principalement à destination des enseignants en cycle 2 et cycle 3.

Il s'agit d'un parcours de 9 heures (éventuellement 6 heures si vous souhaitez ne pas réaliser toutes les expériences proposées), entièrement à distance et en autonomie.

À chaque étape vous découvrirez des expériences très simples ainsi que des éclairages sur les notions scientifiques abordées et sur la conduite de séances de science en classe. Vous bénéficierez également de l'expérience de vos collègues ayant déjà suivi le parcours.

Vous trouverez plus d'informations sur ce parcours, et notamment le détail des objectifs étape par étape, à l'adresse suivante : <http://maisons-pour-la-science.org/vivre-la-science-en-classe/air>

Accompagnement

Ce parcours est proposé en autonomie : les enseignants bénéficient des contributions déposées par leurs collègues. Un accompagnement peut être envisagé localement par l'intervention de formateurs en circonscription.

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 04 novembre 2019

Auteurs

Aurélien Alvarez, Adeline André, Claire Calmet, Aline Chaillou, Frédéric Pérez, Antoine Salliot, Murielle Treil

Validé par

DGESCO-DNE



Objectifs visés

- Prendre conscience de certaines difficultés des élèves dans l'apprentissage de la numération qui ne sont pas toujours visibles et qui peuvent constituer des obstacles pour les autres apprentissages sur les nombres ; - Comprendre les enjeux de l'apprentissage de la numération des entiers et son intérêt pour l'apprentissage d'autres notions mathématiques (calcul, grandeurs et mesures, décimaux) ; - S'approprier certaines situations de référence et leurs variantes, de réfléchir à l'utilisation d'un matériel de numération et de connaître certaines ressources utiles pour l'enseignant ; - Analyser la préparation et la mise en œuvre de séances en classe pour comprendre l'intérêt et les limites de certains choix effectués.

Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant collègue

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Bienvenue dans ce parcours de formation « e-action » consacré à l'apprentissage des nombres entiers du CE2 à la sixième.

L'objet de ce parcours est de vous amener à compléter ce que vous faites dans votre classe sur les nombres entiers en vous proposant des activités visant à enrichir les connaissances des élèves.

Ce parcours comporte neuf étapes. Ces étapes sont organisées selon deux grandes phases. La première concerne les nombres d'usage courant, c'est-à-dire jusqu'à 9 999. La seconde concerne « les grands nombres », c'est-à-dire ceux supérieurs à 10 000.

Pour chacune de ces phases, la démarche proposée consiste à :

- faire un point sur les difficultés des élèves (vos élèves et/ou les difficultés des élèves en général) puis à exposer certains enjeux essentiels de cet apprentissage,
- présenter des situations de référence pour la classe,
- mettre en œuvre une situation dans votre classe et analyser cette mise en œuvre avec des collègues.

Accompagnement

Ce parcours n'est pas autoporté, il doit être accompagné par des formateurs. Il est recommandé de ne pas dépasser trente stagiaires par formateur. Les formateurs doivent avoir suivi le parcours « Former à distance » de la Dgesco.

Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 23 mai 2019

Auteurs

Frédéric Tempier (maître de conférences, université de Cergy-Pontoise, laboratoire de didactique André Revuz)

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Objectifs visés

- Débuter l'enseignement de l'anglais au cycle 2.
- Construire une séquence pédagogique.
- Savoir élaborer une progression.

Public cible

Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

6 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Ce parcours permet aux enseignants :

- de découvrir quelques grands principes de l'enseignement d'une langue vivante au cycle 2 ;
- d'analyser les instructions officielles ;
- de comprendre les rôles de l'imitation et de la répétition pour la mémorisation ;
- de comprendre le rôle de la gestuelle, de la gestion de l'espace, de l'intonation ;
- d'analyser et de construire une séquence pédagogique et une progression.

Accompagnement

Ce parcours n'est pas autoporté, il doit être accompagné par des formateurs. Il est recommandé de ne pas dépasser trente stagiaires par formateur. Les formateurs doivent avoir suivi le parcours « Former à distance » de la Dgesco.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 22 mai 2019

Auteurs

Thomas Moniot

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Autoformation

Objectifs visés

- Enseigner la division en construisant une progression liant sens et technique.
- Harmoniser les pratiques école-collège en montrant la progressivité des apprentissages.
- Utiliser les documents d'accompagnement sur Éduscol.
- Montrer comment une ressource numérique comme les films « Les Fondamentaux » peut entrer dans le processus d'apprentissage.
- Repérer les difficultés liées à cet apprentissage.

Public cible

Enseignant collège, Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

5 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Bienvenue dans ce parcours qui vous propose de mener une réflexion sur l'enseignement de la division au cycle 3.

L'apprentissage de cette opération commence à la fin du cycle 2 et court sur tout le cycle 3. La technique élaborée de cette opération s'appuie sur les compétences développées pour les autres opérations.

Ce parcours montre les différentes étapes nécessaires à la construction des compétences à développer. L'enseignement progressif de la technique opératoire sur tout le cycle 3 prend appui sur la construction du sens de la division.

Origine

Réseau Canopé

Auteurs

Isabelle Renault, Joël Bénitez

Dernière mise à jour

le 19 février 2020

Validé par

Direction de l'édition transmédia - Canopé Chasseneuil



Autoformation

 Objectifs visés

Savoir analyser des procédures susceptibles d'être mobilisées par les élèves lors de la résolution de problèmes faisant intervenir la soustraction
S'approprier les différentes techniques de la soustraction susceptibles d'être enseignées
Comprendre des erreurs d'élèves lors de soustractions posées

 Public cible

Enseignant élémentaire

 Mise en oeuvre
A distance

6 heures

En présence

0 heure

 Descriptif

Ce parcours, en auto-formation, a été conçu par des experts en didactique des mathématiques. Il est à destination des enseignants de l'école élémentaire qui souhaitent renforcer leurs connaissances sur les méthodes d'enseignement de la soustraction, afin d'accompagner au mieux leurs élèves dans cet apprentissage. La durée estimée est de 6 heures décomposées en 3 modules.

 Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 28 janvier 2020

Auteurs

Pascale Masselot, Denis Butlen, Afafe Lagssir, François Villemonteix

Validé par

DGESCO



Autoformation

🎯 Objectifs visés

- Débuter l'enseignement de l'anglais au cycle 2. - Construire une séquence pédagogique. - Savoir élaborer une progression.

👥 Public cible

Enseignant élémentaire

🕒 Mise en oeuvre

A distance

6 heures

🔍 Descriptif

Ce parcours permet aux enseignants :

- de découvrir quelques grands principes de l'enseignement d'une langue vivante au cycle 2 ;
- d'analyser les instructions officielles ;
- de comprendre les rôles de l'imitation et de la répétition pour la mémorisation ;
- de comprendre le rôle de la gestuelle, de la gestion de l'espace, de l'intonation ;
- d'analyser et de construire une séquence pédagogique et une progression.

@ Origine

Réseau Canopé

Auteurs

Thomas Moniot

Dernière mise à jour

le 25 juin 2018

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Objectifs visés

Les objectifs pédagogiques sont les suivants :

- Connaître les textes officiels qui définissent les conditions d'enseignement de la natation
- Connaître les étapes de l'Attestation Scolaire du Savoir Nager et les conditions de mise en œuvre du test
- Comprendre les problèmes rencontrés par les élèves non-nageurs au regard des ressources sollicitées (affectives, informationnelles et motrices)
- Comprendre et connaître les objectifs en fonction du niveau de transformation de l'élève ainsi que les situations permettant de les atteindre.

Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant lycée, Enseignant collège

Mise en oeuvre

A distance

4 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Cette formation, à réaliser entièrement en autonomie, est destinée à la conception et la mise en oeuvre de cycles permettant à des élèves non-nageurs du 1er ou du 2nd degré (cycle 2, 3 ou 4) de développer les compétences nécessaires à l'obtention de l'Attestation Scolaire du Savoir Nager, dans le respect des textes législatifs relatifs à la sécurité et des programmes (BO spécial n°11 du 26/11/2015, champ d'apprentissage n°2 : "adapter ses déplacements à des environnements variés")

Après un rappel des textes définissant les conditions d'enseignement de la natation, une démarche pédagogique en 7 étapes vous est proposée. Chaque étape est illustrée par un répertoire de situations pédagogiques permettant de résoudre progressivement les problèmes rencontrés par les élèves non-nageurs, au regard de leurs ressources affectives, informationnelles et motrices.

A chaque étape de ce parcours, des ressources sont mises à votre disposition sous forme de diaporamas, de liens URL, de tableaux ou encore de vidéos. Nous vous invitons à consulter ces différentes ressources puis à participer aux activités (Quizz, QCM...) pour consolider vos acquisitions.

C'est parti ! A l'eau !

Ce volet distant permet à l'équipe académique de concevoir une formation hybride en s'appuyant sur les ressources proposées.

Origine

Académie de Martinique

Dernière mise à jour

le 14 septembre 2019

Auteurs

Thomas Drouilleau Yann Laborde

Validé par

Benoît Thiery, IA_IPR EPS, académie de Martinique



🎯 Objectifs visés

Se mettre à jour sur le codage binaire des informations. Découvrir l'intérêt didactique de l'informatique sans ordinateur. Découvrir le code détecteur d'erreur. Envisager une mise en œuvre en classe de l'activité "tour de magie".

👥 Public cible

Enseignant maternelle, Enseignant collège, Enseignant élémentaire

🕒 Mise en œuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Ce parcours de formation m@gistère est à destination des enseignants de l'enseignement primaire et du collège. Il aborde l'enseignement de l'informatique en faisant abstraction de la dimension matérielle.

Le parcours propose :

- D'une part d'actualiser ses connaissances dans le domaine du codage binaire
- De s'approprier les ressources pédagogiques et didactiques pour la mise en œuvre d'une des séquences développées par l'IREM de Clermont-Ferrand : "Le tout de magie"
- D'envisager une mise en œuvre en classe.

Ressources : IREM de Clermont-Ferrand.

Ingénierie formation : IREM de Clermont-Ferrand, DANE Clermont-Ferrand, Ecole du numérique.

@ Origine

Académie de Clermont

Dernière mise à jour

le 18 juin 2019

Auteurs

IREM Clermont: J Diaz, B Drot-Delange, S Fleury, S Gali, P Lafourcade, MMore, GPerrin, É Thaveron, P Pelletier DANE Clermont N Capdupuy, C Bonnemoy, P Marty

Validé par

F Barachet IA-IPR Mathématiques (Clermont-Ferrand)

 Découverte

 Objectifs visés

Maîtriser la méthodologie du cas pratique en droit en STMG et en BTS.

Notre objectif est qu'à l'issue de cette formation, vous soyez capable :

- de qualifier des faits
- de formuler un problème de droit
- d'appliquer un raisonnement juridique
- de résoudre des cas pratiques
- d'enseigner la méthodologie à vos élèves
- de concevoir des cas pratiques

 Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant lycée

 Mise en oeuvre

A distance

4 heures 30 minutes

En présence

0 heure

 Descriptif

Savoir résoudre un cas pratique est une compétence attendue des élèves aussi bien en terminale STMG qu'en BTS tertiaire. Il convient donc que l'ensemble des enseignants maîtrise la méthodologie de résolution du cas pratique en droit. Cette méthodologie repose sur le raisonnement logique du syllogisme.

Dans cette formation, nous nous concentrerons sur la démarche de résolution du cas pratique : la qualification des faits, la détermination du problème de droit et le syllogisme.

Après un apport de connaissances sur la méthodologie du cas pratique, des exercices d'application progressifs sont proposés. Une synthèse au sein d'une classe virtuelle est prévue.

 Accompagnement

Il est conseillé de réaliser ce parcours dans l'ordre indiqué afin de respecter la démarche du cas pratique. Les contributions sont à remettre, dans la mesure du possible, aux dates indiquées afin de faciliter la correction.

 Origine

Académie de Martinique

Dernière mise à jour

le 20 juin 2019

Auteurs

Cédic GHEMRI Sophie MARAN

Validé par

Rose-Lise Joachim



🎯 Objectifs visés

Accompagner les professeurs des écoles maternelles dans une réflexion sur la construction du nombre de la moyenne à la grande section.

👥 Public cible

Enseignant maternelle

🕒 Mise en oeuvre

A distance

3 heures 30 minutes

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Bienvenue dans ce parcours qui vous invitera à réfléchir à la problématique de la construction du nombre à l'école maternelle : enjeux, activités et facteurs de réussite.

Comptez trois heures et demie pour découvrir l'ensemble du parcours en respectant l'ordre des rubriques du sommaire. À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources et une sélection de liens.

@ Origine

Réseau Canopé

Auteurs

Véronique Granville

Dernière mise à jour

le 04 avril 2018

Validé par

Direction de l'édition transmédia - Canopé
Chasseneuil



Autoformation

 Objectifs visés

- Présenter globalement le projet PLOUF
- Démontrer toutes les fonctions de l'outil numérique et son fonctionnement
- Découvrir le cahier de réussite à imprimer option "livret" ou à faire imprimer

 Public cible

Directeur d'école, Enseignant élémentaire

 Mise en oeuvre

A distance

2 heures

En présence

0 heure

 Origine

Académie d'Aix-marseille

Auteurs

Magali Augereau, CPD EPS 13

Dernière mise à jour

le 31 mai 2022



Autoformation

Objectifs visés

- Mieux gérer son temps
- Planifier son travail efficacement
- Renforcer la confiance en soi par l'assertivité
- Préserver son bien-être physique et mental au travail
- Pratiquer l'écoute active
- Etayer vos arguments rationnels
- Renforcer l'efficacité de ses arguments

Public cible

Personnel d'action sociale, Personnel technique, Psychologue, Personnel de vie scolaire, Personnel de santé, Personnel de direction, Directeur d'école, Emploi aidé, Enseignant collège, Enseignant élémentaire, Enseignant lycée, Enseignant maternelle, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnel administratif, Personnel AESH, Personnel ATSEM

Mise en oeuvre

A distance

6 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Au travers d'activités interactives, de scènes filmées, de présentations d'experts, vous apprendrez à améliorer votre organisation personnelle et votre communication.

Contenu de la formation

La formation propose des modules autour de trois thématiques :

- Gérer son temps
- Être plus efficace
- Mieux communiquer

Dans chaque volet, plusieurs thèmes sont abordés dans des vidéos ou sessions interactives.

@ Origine

DNE-FOAD

Auteurs

Crossknowledge

Dernière mise à jour

le 15 septembre 2021

Validé par

Pole Foad



Objectifs visés

- S'observer et s'autoévaluer
- Comprendre comment la sophrologie aide à mieux vivre le stress au travail
- Connaître les effets corporels et psychiques de la pratique
- Découvrir la sophrologie : la définir et en connaître les principales caractéristiques
- Expérimenter des techniques simples pour soi-même

Durée : 1h30

Collection : e-action

Public cible

Enseignant maternelle, Enseignant élémentaire, Enseignant lycée, Enseignant collège, Directeur d'école

Mise en oeuvre

A distance

1 heure 30 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Les enseignants, tout comme les autres membres de l'équipe éducative, subissent parfois un stress professionnel qui peut impacter la qualité de vie au travail et la qualité de vie de manière générale.

Comment trouver les ressources en soi pour dépasser les difficultés et pour s'adapter aux nécessités de la vie de l'établissement tout en respectant ses propres besoins ?

La sophrologie peut constituer une aide pour cela, tant pour les adultes que pour les élèves.

Elle peut ainsi contribuer à une réflexion et une action globale autour d'un climat scolaire propice aux apprentissages.

Dans ce parcours de formation, vous apprendrez des notions de base sur ce qu'est la sophrologie et vous retrouverez des témoignages pour éclairer le lien entre cette pratique et ce qu'elle peut apporter à la vie d'un établissement scolaire.

@ Origine

Réseau Canopé

Auteurs

Céline Maria

Dernière mise à jour

le 20 octobre 2022

Validé par

Benjamin Bérut et Céline Fresquet



Objectifs visés

Découvrir, comprendre et mettre en oeuvre les enjeux de l'éveil à la diversité linguistique au regard des recommandations ministérielles.

Public cible

Enseignant collège, Enseignant maternelle, Enseignant élémentaire, Directeur d'école

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Ce parcours , en auto-formation de 3h00 permettra aux enseignants de découvrir et comprendre les enjeux de l'éveil à la diversité linguistique au regard des recommandations ministérielles . Les contenus questionnent l'enseignant sur ses pratiques et l'amène à aller plus loin .

Il se compose de 5 modules :

1- Les grands principes de l'éveil aux langues

2 / 3- Entrée modulaire au regard des compétences à développer pour le "formé": niveau 1- Débutant ou niveau 2 -Confirmé

4- Sitographie, bibliographie et padlet

5 - Pour aller plus loin : focus sur la maternelle et les langues vivantes



Accompagnement

Ce parcours en auto-formation peut être proposé en début d'année scolaire ou après une visite d'accompagnement de conseiller pédagogique ou de visite de carrière par l'IEN.



Origine

Académie de Reims

Dernière mise à jour

le 10 juillet 2020

Auteurs

Véronique Cunsolo , conseillère pédagogique départementale maternelle dans l'Aube , académie de Reims (veronique.vezinet@ac-reims.fr) Sophie Battelier, conseillère pédagogique départementale pour les langues vivantes dans l'Aube, académie de Reims (sophie.battelier@ac-reims.fr)

Validé par

Pascal Dell Aquila, IEN chargé de la mission Langues vivantes



Objectifs visés

- reprendre confiance en son écriture
- améliorer ses compétences en langue française

Public cible

Personnel de santé, Inspecteur 2nd degré, Inspecteur 1er degré, Enseignant maternelle, Directeur d'école, Emploi aidé, Enseignant collège, Enseignant élémentaire, Enseignant lycée, Personnel de direction, Personnel administratif, Personnel de vie scolaire, Personnel ATSEM, Personnel d'action sociale, Personnel technique, Psychologue, Personnel AESH

Mise en oeuvre

A distance	En présence
18 heures	0 heure

Descriptif

Cette formation en langue Française vous est proposée par Orthodidacte.

C'est l'alliance d'internet et de la langue française pour vous proposer une formation ludique et parfaitement adapté par niveau pour améliorer votre français.

Origine

DNE-FOAD

Dernière mise à jour

le 25 novembre 2021

Auteurs

Orthodidacte

Validé par

Pôle FOAD



Autoformation

Objectifs visés

Objectif général des 7 formations : Améliorer les modalités pédagogiques de l'enseignement à partir des connaissances sur les mécanismes cérébraux de l'apprentissage.

Objectifs de la formation "La compréhension" (4/7) :

- Approfondir les connaissances de la compréhension par le cerveau.
- Aborder 4 notions pour faciliter la compréhension des élèves.

Public cible

Personnel ATSEM, Enseignant maternelle, Enseignant lycée, Inspecteur 2nd degré, Enseignant élémentaire, Enseignant collège, Directeur d'école, Personnel de direction, Personnel de santé, Personnel de vie scolaire, Inspecteur 1er degré, Psychologue, Emploi aidé, Personnel AESH

Mise en oeuvre

A distance

4 heures

En présence

0 heure

Descriptif

S'appuyant sur les travaux de la recherche et sur une équipe chevronnée d'enseignants et de formateurs de terrain, la DGESCO vous propose 7 formations autour des Sciences cognitives de l'apprentissage.

- [Enseigner avec les sciences cognitives](#)
- [Mémoire et mémorisation](#)
- [L'attention pour mieux apprendre](#)
- [La compréhension](#)
- [Le cerveau de l'élève en action](#)
- [Métacognition et évaluation](#)
- [Les sciences cognitives dans l'école](#)

Chaque formation abordera deux points clés. Ils sont tous conçus avec :

- une vidéo introductive
- des tests
- des contenus
- les points essentiels
- des annexes
- des pistes pédagogiques

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 29 juin 2023

Auteurs

Jean-Luc Berthier, président de l'association "Apprendre et former avec les sciences cognitives" Sarah Roi, ingénieure de formation Équipe nationale Magistère

Validé par

DGESCO



Autoformation

Objectifs visés

Objectif général des 7 formations : Améliorer les modalités pédagogiques de l'enseignement à partir des connaissances sur les mécanismes cérébraux de l'apprentissage.

Objectifs de la formation "L'attention pour mieux apprendre" (3/7) :

- Comprendre les mécanismes attentionnels.
- Aborder 3 notions pour bien comprendre les mécanismes de l'attention.

Public cible

Enseignant lycée, Enseignant maternelle, Inspecteur 1er degré, Enseignant élémentaire, Enseignant collège, Emploi aidé, Directeur d'école, Inspecteur 2nd degré, Personnel AESH, Personnel ATSEM

Mise en oeuvre

A distance

4 heures

En présence

0 heure

Descriptif

S'appuyant sur les travaux de la recherche et sur une équipe chevronnée d'enseignants et de formateurs de terrain, la DGESCO vous propose 7 formations autour des Sciences cognitives de l'apprentissage.

- [Enseigner avec les sciences cognitives](#)
- [Mémoire et mémorisation](#)
- [L'attention pour mieux apprendre](#)
- [La compréhension](#)
- [Le cerveau de l'élève en action](#)
- [Métacognition et évaluation](#)
- [Les sciences cognitives dans l'école](#)

Chaque formation abordera deux points clés. Ils sont tous conçus avec :

- une vidéo introductive
- des tests
- des contenus
- les points essentiels
- des annexes
- des pistes pédagogiques

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 29 juin 2023

Auteurs

Jean-Luc Berthier, président de l'association "Apprendre et former avec les sciences cognitives" Sarah Roi, ingénieure de formation Équipe nationale Magistère

Validé par

DGESCO



Autoformation

Objectifs visés

Objectif général des 7 formations : Améliorer les modalités pédagogiques de l'enseignement à partir des connaissances sur les mécanismes cérébraux de l'apprentissage.

Objectifs de la formation "Enseigner avec les sciences cognitives" (2/7) :

- Renforcer ses connaissances sur la mémoire.
- Appréhender les principales règles pour une mémorisation efficace.

Public cible

Enseignant maternelle, Personnel ATSEM, Directeur d'école, Emploi aidé, Enseignant élémentaire, Enseignant lycée, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnel AESH, Enseignant collègue

Mise en oeuvre

A distance

4 heures

En présence

0 heure

Descriptif

S'appuyant sur les travaux de la recherche et sur une équipe chevronnée d'enseignants et de formateurs de terrain, la DGESCO vous propose 7 formations autour des Sciences cognitives de l'apprentissage.

- [Enseigner avec les sciences cognitives](#)
- [Mémoire et mémorisation](#)
- [L'attention pour mieux apprendre](#)
- [La compréhension](#)
- [Le cerveau de l'élève en action](#)
- [Métacognition et évaluation](#)
- [Les sciences cognitives dans l'école](#)

Chaque formation abordera deux points clés. Ils sont tous conçus avec :

- une vidéo introductive
- des tests
- des contenus
- les points essentiels
- des annexes
- des pistes pédagogiques

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 29 juin 2023

Auteurs

Jean-Luc Berthier, président de l'association "Apprendre et former avec les sciences cognitives" Sarah Roi, ingénieure de formation Équipe nationale Magistère

Validé par

DGESCO



Autoformation

Objectifs visés

Objectif général des 7 formations : Améliorer les modalités pédagogiques de l'enseignement à partir des connaissances sur les mécanismes cérébraux de l'apprentissage.

Objectifs de la formation "Enseigner avec les sciences cognitives" (1/7) :

- Découvrir 8 notions pour construire des démarches pédagogiques d'apprentissage les plus performantes possibles.
- Aborder 5 notions qui permettront de faire évoluer sa posture enseignante.

Public cible

Psychologue, Inspecteur 2nd degré, Inspecteur 1er degré, Enseignant maternelle, Enseignant lycée, Enseignant collège, Directeur d'école, Enseignant élémentaire, Personnel de direction

Mise en oeuvre
A distance

4 heures

En présence

0 heure

Descriptif

S'appuyant sur les travaux de la recherche et sur une équipe chevronnée d'enseignants et de formateurs de terrain, la DGESCO vous propose 7 formations autour des Sciences cognitives de l'apprentissage.

- [Enseigner avec les sciences cognitives](#)
- [Mémoire et mémorisation](#)
- [L'attention pour mieux apprendre](#)
- [La compréhension](#)
- [Le cerveau de l'élève en action](#)
- [Métacognition et évaluation](#)
- [Les sciences cognitives dans l'école](#)

Chaque formation abordera deux points clés. Ils sont tous conçus avec :

- une vidéo introductive
- des tests
- des contenus
- les points essentiels
- des annexes
- des pistes pédagogiques

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 29 juin 2023

Auteurs

Jean-Luc Berthier, président de l'association "Apprendre et former avec les sciences cognitives" Sarah Roi, ingénieure de formation Équipe nationale Magistère

Validé par

DGESCO



Autoformation

Objectifs visés

- Repérer les cinq micro-gestes professionnels de la communication verbale et non verbale des métiers de l'enseignement pour apprendre à (Se) Mettre en scène dans trois postures différentes : l'Instruction, la Médiation, l'Autorité.
- Repérer ces trois postures au regard de situations spécifiques d'enseignement (entrée en classe, consigne, bilan...)
- Apprendre à observer une situation d'enseignement pour apprendre à s'observer en classe
- Prendre conscience de l'intérêt de pratiquer l'entretien d'autoconfrontation pour développer une posture réflexive

Public cible

Personnel AESH, Formateur, Personnel ATSEM, Inspecteur 1er degré, Enseignant collège, Inspecteur 2nd degré, Enseignant maternelle, Enseignant lycée, Enseignant élémentaire, Directeur d'école

Mise en oeuvre

A distance

2 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Jean Duvillard, docteur en Sciences de l'éducation, responsable de formation à l'INSPE de l'académie de Lyon jusqu'en 2019. Il est l'auteur de travaux de recherche et d'ouvrages qui portent sur les gestes et micro-gestes de l'enseignant. Dans sa thèse intitulée "l'intropection gestuée- La place des gestes et micro-gestes professionnels dans formation initiale et continue des métiers de l'enseignements", il identifie :

- 2 gestes professionnels : (se) mettre en scène et (s')observer
- 5 micro-gestes de l'enseignant : la posture gestuée, la voix, le regard, l'usage du mot et le positionnement tactique.
- Et 3 postures professionnelles : la posture d'instruction, de médiation et d'autorité.

Ces gestes professionnels porteurs de sens et qui ont un effet sur les élèves, sont "des fondamentaux à travailler en formation initiale et continue si l'on veut faire acquérir une certaine dextérité dans la maîtrise des gestes du métier d'enseignant" en vue de maintenir une relation éducative apaisée.

Dans ce parcours de formation, nous vous invitons à les observer en classe, aux côtés des enseignants qui en feront une lecture autoréflexive. Après quoi vous serez à votre tour amené à observer et analyser les micro gestes professionnels de vos collègues

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 27 juillet 2023

Auteurs

Jean Duvillard, docteur en Sciences de l'éducation - Laurent Caligaris (expertise scénarisation pour l'équipe nationale Magistère)

Validé par

Vincent Audebert C1-2 DGESCO / Tatiana Joly Directrice d'édition Canopé



Objectifs visés

- Découvrir comment la chimie analytique permet d'expertiser des œuvres d'art.
- Approfondir ses connaissances sur les différentes techniques de spectroscopie.
- Plonger dans de nombreux laboratoires qui utilisent ces techniques.
- S'approprier et mettre en œuvre une ou plusieurs séances pour la classe.
- Partager son expérience avec d'autres professeurs.

Public cible

Formateur, Enseignant élémentaire, Enseignant collège

Mise en œuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

Descriptif

Vous souhaitez enquêter sur une œuvre d'art de Léonard de Vinci pour découvrir si elle est authentique ou s'il s'agit d'un faux ? Ce tutoriel vous le propose et vous invite également à entrer dans les laboratoires utilisant les techniques de chimie analytique. Il vous permettra aussi d'aborder la thématique "La lumière : source d'information" avec vos élèves de cycle 3 ou 4.

[Collection L'Art-Chimie]

Origine

DGESCO

Auteurs

Fatima Rahmoun et Murielle Treil

Dernière mise à jour

le 03 février 2023

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



Autoformation

 Objectifs visés

- Approfondir ses connaissances sur la lumière et la couleur.
- S'approprier les paramètres physico-chimiques qui altèrent les couleurs des œuvres d'art.
- S'approprier et mettre en œuvre une ou plusieurs séances pour la classe.
- Partager son expérience avec d'autres professeurs.

 Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant collège, Formateur

 Mise en œuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

 Descriptif

Les couleurs présentes sur les œuvres d'art de vos élèves changent au fil des semaines. Ce tutoriel vous permettra de vous approprier les paramètres qui influencent ces altérations.
[Collection : "L'Art-Chimie"]

 Origine

DGESCO

Auteurs

Katia Allégraud et Fatima Rahmoun

Dernière mise à jour

le 03 février 2023

Validé par

David Jasmin, Directeur de la Fondation La main à la pâte



Objectifs visés

Cette formation a pour objectifs de vous permettre de vous :

- approprier les éléments nécessaires à la compréhension des limites du concept d'esprit critique;
- identifier la place de l'esprit critique dans les programmes;
- réfléchir à la manière de faire rentrer des "gouttes" d'esprit critique dans ses séquences pédagogiques (explicitation des objectifs) ;
- être capable d'insérer des "gouttes" d'esprit critique dans ses séquences pédagogiques et d'évaluer les progrès des élèves.

Public cible

Enseignant maternelle, Enseignant lycée, Formateur, Enseignant collège, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Enseignant élémentaire, Directeur d'école, Personnel de direction

Mise en oeuvre

A distance

4 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Ce parcours s'adresse aux professeurs du premier et du second degré, toutes disciplines confondues, experts et débutants. Ainsi qu'aux formateurs.

Cette formation a pour objectifs de vous permettre de vous :

- approprier les éléments nécessaires à la compréhension des limites du concept d'esprit critique;
- identifier la place de l'esprit critique dans les programmes;
- réfléchir à la manière de faire rentrer des "gouttes" d'esprit critique dans ses séquences pédagogiques (explicitation des objectifs) ;
- être capable d'insérer des "gouttes" d'esprit critique dans ses séquences pédagogiques et d'évaluer les progrès des élèves.

La durée de cette formation est de 4 heures

Accompagnement

Parcours à suivre en autonomie. Un accompagnement peut-être envisagé localement.

@ Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 15 janvier 2023

Auteurs

Christophe Adourian / Sabrina Ben-Brahim / Aline Bousquet / Maxime Duez / Sebastien Gibrac / Delphine-Claire Laugier / Julien Machet / Amandine Morado/ Christel Routaboul / Eric Trehieu / Thomas Waag

Validé par

DGESCO bureau C1-3

 Découverte **Public cible**

Enseignant élémentaire, Inspecteur 1^{er} degré, Personnel de direction, Enseignant collège, Enseignant lycée, Formateur, Inspecteur 2nd degré, Personnel technique, Personnel administratif

 Mise en oeuvre**A distance**

9 heures

En présence

9 heures

 Descriptif

Ce M@gistère aborde les enjeux de l'énergie notamment en lien avec le climat, intimement liés du fait de l'utilisation des énergies fossiles et des émissions de gaz à effet de serre dans l'atmosphère.

 Origine

Académie d'Aix-marseille

Dernière mise à jour

le 16 novembre 2022

Auteurs

CEA INSTN DRAESRI PACA



🎯 Objectifs visés

Découvrir les services et leurs fonctionnalités : Tribu, Visio-agents, Classe virtuelle, PodEduc et des outils de conception pédagogique.

👥 Public cible

Inspecteur 1er degré, Formateur, Enseignant maternelle, Enseignant élémentaire, Enseignant collège, Emploi aidé, Directeur d'école, Inspecteur 2nd degré, Personnel administratif, Psychologue, Personnel technique, Personnel de vie scolaire, Personnel de santé, Personnel de direction, Enseignant lycée, Personnel d'action sociale, Personnel AESH, Personnel ATSEM

🕒 Mise en oeuvre

A distance

20 heures

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Ce parcours propose un ensemble de ressources (tutoriels vidéo, quiz, activités interactives, activités pratiques, documentations, liens...) pour accompagner l'usage de services et outils numériques proposés aux agents de l'Éducation nationale par la Direction du numérique pour l'éducation.

@ Origine

DNE-FOAD

Dernière mise à jour

le 19 janvier 2023

Auteurs

Sabina Caviedes-Vidal Laurent Déprez



Objectifs visés

- Construire une culture professionnelle commune de personnel d'encadrement
- Comprendre le positionnement attendu dans une fonction de personnel d'encadrement
- Connaître les missions de personnel de direction
- Connaître les missions de personnel d'inspection

Public cible

Enseignant lycée, Enseignant maternelle, Formateur, Personnel administratif, Personnel d'action sociale, Personnel de vie scolaire, Psychologue, Enseignant collège, Directeur d'école, Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

52 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Le parcours numérique d'aide à la préparation des concours de personnel de direction et d'inspecteur, en autoformation, est le fruit d'une réflexion collective des équipes de l'Institut des hautes études de l'éducation et de la formation (IH2EF) et de personnels de direction et d'inspecteurs membres des certaines équipes académiques de cette même formation.

Ce parcours est proposé en autoformation et en auto-inscription, il est complémentaire du parcours numérique déployé et accompagné par vos services de formation académique.

Il ne se veut pas exhaustif des réalités professionnelles et de la complexité de métiers qui se réinventent dans le temps et dans l'espace. Sa seule vocation est de vous permettre d'aborder de façon organisée et coordonnée une transition professionnelle qui peut prendre du temps.

Pour vous aider et vous soutenir dans cette évolution, nous mettons à votre disposition des ressources d'origines et aux fonctions très variées. Celles-ci sont tenues à jour périodiquement. Certaines d'entre elles ont été produites dans un passé plus ou moins ancien, mais elles sont conservées au vu de leur intérêt.

@ Origine

IH2EF

Dernière mise à jour

le 05 juin 2023

Auteurs

Groupe de pilotage : IH2EF : Anne-Marie Borrego, ingénieure de formation Véronique Carayon, ingénieure de formation Nicole Siebert-Taabni, ingénieure documentaire Aurélie Beauclair, ingénieure e-formation Experts métiers : Frédéric Joseph, personnel de direction, académie de Nancy-Metz Arnaud Guilbert, personnel de direction, académie de Rennes Cyrille Grandjean, personnel de direction, académie de Nancy-metz Nathalie Nyobe, personnel de direction, académie de Créteil Joseph Raphael, personnel de direction, académie de Martinique Miguel Quillient, personnel de direction, académie d'Amiens Lauriane Bruscoli, personnel de direction, académie de Lille Stéphane Bochard, personnel de direction, académie de Strasbourg Christelle Charrier, IA-IPR EVS, académie de Guadeloupe Susan Galand, IA-IPR anglais, académie de Bordeaux Valéry Kuntz, IEN 1er degré, académie de Versailles Sabah Lamèche, IEN IO, académie de Créteil Jean-Pierre Méau, IEN ET, académie de Bordeaux Laurent Moutard, IEN 1er degré, académie de Rennes Eric Outrey, IA-IPR EPS, académie de Montpellier Anne Philipson, IEN 1er degré, académie de Nantes

Validé par

Pierre Cauty


Autoformation
Objectifs visés

Connaître les notions indispensables au sujet de l'IA.
Comprendre les impacts de l'IA sur l'évolution du métier enseignant, des gestes métiers.
Connaître les actions déjà entreprises en académies.
Accompagner les cadres et les formateurs.
Créer un réseau de formateurs (cartographie).
Échanger à distance au sujet de l'IA et ses impacts.

Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant lycée, Enseignant collège, Enseignant maternelle, Personnel de direction, Inspecteur 2nd degré, Inspecteur 1er degré

Mise en oeuvre
A distance

6 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Espace collaboratif issu de la transformation de l'espace m@gistère d'accompagnement du PNF 2020-21.

Cet espace magistère n'est pas une formation. Il s'agit d'un espace collaboratif qui regroupe les ressources, les captations des conférences, tables rondes et ateliers, qui ont été partagées lors du séminaire du PNF "intelligence artificielle et éducation" en juin 2021.

L'objectif général est de permettre au plus grand nombre de personnels (formateurs, personnels de direction, inspecteurs, enseignants...), de mieux comprendre et découvrir les dispositifs mis en place autour de l'intelligence artificielle.

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 18 novembre 2021

Auteurs

Axel Jean, DNE, TN2 Luis Galindo, réseau
Canopé Geneviève Ponsonnet, DGESCO
bureau C1-2

Validé par

DGESCO



Autoformation

🎯 Objectifs visés

- Comprendre comment se construit l'information.
- Intégrer l'Éducation aux Médias et à l'Information dans les pratiques de classe.

👥 Public cible

Enseignant collège, Enseignant élémentaire,
Enseignant lycée, Enseignant maternelle

🕒 Mise en oeuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Formation et action pédagogique.

L'enseignant sera amené à mettre en œuvre l'objet de la formation dans le cadre de la classe et à porter un regard réflexif sur sa pratique.

Exemple d'étapes :

- Apport de connaissances : Apport scientifique, point institutionnel, témoignages d'expériences.
- Adaptation ou production de séquences : Adaptation ou production d'une séquence dans un contexte structuré. Ce travail individuel ou collaboratif laisse une large part aux interactions entre pairs.
- Retour réflexif : Mutualisation des productions et des expériences de mises en œuvre.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 07 septembre 2020

Auteurs

Sylvain Joseph, CLEMI



Autoformation

 Objectifs visés

Accompagner les formateurs, les personnels de direction, les enseignants... dans la découverte et le maniement des outils permettant d'appréhender en connaissance les situations complexes inhérentes à la relation éducative et à la construction de la connaissance.

 Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant lycée, Enseignant collègue

 Mise en oeuvre
A distance

1 heure

En présence

0 heure

 Descriptif

La pensée complexe est une méthode qui permet de comprendre, de prendre une décision et d'agir de façon dynamique dans une situation problème, ce qui, au quotidien, est le propre de la classe, du système éducatif et de la société !

Adopter un état d'esprit complexe, c'est se mettre à l'écoute du réel, percevoir les relations circulaires qui réunissent les acteurs et mobiliser sa créativité pour ouvrir des possibles.

Ce parcours éclairera le concept de complexité cher à Edgar Morin, et vous outillera de manière pragmatique pour "penser-agir en complexité" et accompagner les élèves en ce sens en expérimentant l'approche systémique, l'intelligence collective, l'intelligence émotionnelle, l'intelligence sociale et l'intelligence écologique.

Ce parcours de formation est organisé en 5 modules :

Module 1 : A la découverte de la complexité

Module 2 : Simple, compliqué, complexe : comment naviguer ?

Module 3 : Les outils de la pensée complexe

Module 4 : Dialoguer avec le réel (Ateliers à expérimenter à plusieurs)

Module 5 : Vers de nouvelles habitudes

La totalité du parcours vous demandera probablement sept heures en réalisant toutes les activités, un atelier en groupe...

Pour ceux qui disposeraient de moins de temps et qui voudraient tout de même **savoir de quoi il s'agit**, nous avons "fléché" quelques points incontournables que vous visionnerez **en une heure seulement**.

A tous, bonne route.

 Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 22 septembre 2020

Auteurs

Sheela Pimparé, formatrice en approches complexes (<https://atelierducomplexe.org/>)
Marianne Tomi, formatrice

Validé par

DGESCO



Autoformation

 Objectifs visés

visio-conférence sur les compétences psycho-sociales et le parcours éducatif de santé

 Public cible

Directeur d'école, Personnel de direction, Personnel de santé, Personnel technique, Personnel administratif, Enseignant lycée, Personnel de vie scolaire, Personnel d'action sociale, Enseignant collège, Enseignant élémentaire, Formateur

 Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

 Descriptif

Le parcours éducatif de santé est mis en place dans le premier et le second degré. Il vise à faire de l'élève un acteur du maintien de sa santé physique et mentale ainsi que de son bien-être social.

Rendre l'élève autonome dans ses choix passe par l'acquisition de compétences psychosociales cette éducation à la santé et l'affaire de toute la communauté éducative.

Table ronde avec des universitaires, des partenaires institutionnels et associatifs, des acteurs de terrain.

 Origine

Académie d'Aix-marseille

Dernière mise à jour

le 24 mars 2020

Auteurs

Notamment : Didier Jourdan, universitaire
Pierre Taudou, médecin conseiller technique
du recteur Corinne Tran, IA IPR de sciences
médico-sociales

Validé par

corinne.tran@ac-aix-marseille.fr



Objectifs visés

- Approfondir les connaissances sur les états de la recherche sur l'attention ;
- S'approprier la démarche « Attentif, à l'école » par une mise en œuvre de la démarche ATOLE dans la classe, au quotidien ;
- Réinterroger ses pratiques pédagogiques en intégrant les connaissances et les outils concrets proposés par la démarche ATOLE dans les séances d'enseignements disciplinaires ;
- Amener les élèves vers une autonomie de gestion de leurs stratégies attentionnelles, en classe et en dehors, selon leurs besoins individuels.

Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant maternelle, Inspecteur 1er degré, Directeur d'école, Enseignant collège

Mise en oeuvre

A distance

18 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Le socle Commun de Connaissances, de Compétences et de Culture définit une « éducation générale ouverte et commune à tous, fondée sur des valeurs qui permettent de vivre dans une société tolérante, de liberté. »

L'enseignant doit définir les modalités les plus pertinentes pour engager l'élève dans un parcours scolaire, où ce dernier apprend à « réfléchir, mobiliser ses connaissances, à choisir des démarches et des procédures adaptées, pour penser, résoudre un problème, réaliser une tâche complexe ou un projet. »

Cette formation M@gistère s'insère dans le domaine « Les méthodes et outils pour apprendre ». Ce parcours vise à répondre au besoin, identifié pour l'élève, d'être capable de mettre en œuvre « les capacités essentielles que sont l'attention, la mémorisation, la mobilisation des ressources, la concentration, l'aptitude à l'échange et au questionnement, le respect des consignes, la gestion de l'effort. »

Une première étape du parcours a été consacrée à des **apports de connaissances, tant sur l'état de la recherche scientifique** à propos des processus attentionnels, **que sur les attentes institutionnelles** par rapport au thème « L'ATTENTION, CA S'APPREND ». Les participants ont ensuite été invités à engager une réflexion sur les différentes modalités de mobilisation de l'attention des élèves et sur les leviers pédagogiques permettant une meilleure clarté cognitive.

Une seconde étape du parcours a pu **permettre aux participants de s'approprier les séquences de la démarche ATOLE** ("Attentif, à l'éCOLE"), en les expérimentant dans leurs classes. Ils ont partagé en ligne leurs modalités d'intégration des outils de la démarche "ATOLE" dans les séquences d'enseignement disciplinaires, tout en permettant en parallèle aux élèves de tester progressivement différentes stratégies de gestion de l'attention, dans un environnement de classe propice à l'essai/erreur.

Le parcours a enfin pu **amener les participants à réinterroger leur guidage pédagogique au profit d'une meilleure explicitation du fonctionnement cognitif de chacun**, ce qui *in fine* doit permettre de responsabiliser les élèves face à leurs apprentissages, de leur donner des clés concrètes pour gérer leur attention selon leurs choix et intentions, et de construire leur autonomie dans le travail personnel.

@ Origine

Académie de Lyon

Dernière mise à jour

le 22 novembre 2019

Auteurs

INSERM : J. Ph. Lachaux B. Terrier M. Recollon Mingat DSDEN 69 : F. Bernetiere A. Chareyron S. Coustier-Gemahling F. Simon

Validé par

Stephane Garapon (IEN en charge du numérique Rhone) et Franck Bernetiere (conseiller pédagogique départemental au numérique éducatif)



Autoformation

Objectifs visés

- Réfléchir autour des représentations sur l'élève allophone arrivant
- Comprendre les différents enjeux et dimensions liés à l'arrivée et à l'inclusion de l'élève allophone dans le pays d'accueil et l'école
- Connaître le cadre législatif et réglementaire de la scolarisation des élèves allophones arrivants



Public cible

Personnel de direction, Directeur d'école, Enseignant maternelle, Formateur, Enseignant élémentaire



Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure



Descriptif

Bienvenue sur ce parcours, destiné à aider la communauté éducative accueillant ou susceptible d'accueillir des élèves [allophones](#) dans le premier degré à mieux appréhender ce public pour répondre à ses besoins spécifiques.

Comptez 3 heures pour découvrir l'ensemble du parcours, en respectant l'ordre des rubriques du sommaire. À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources et une sélection de liens.



Origine

Réseau Canopé

Auteurs

Canopé Paris

Dernière mise à jour

le 23 mai 2019

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Autoformation

🎯 Objectifs visés

Comprendre l'intérêt et le fonctionnement d'eTwinning.

👥 Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant maternelle,
Enseignant collège, Formateur

🕒 Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Ce parcours permet aux enseignants :

- de découvrir l'action européenne eTwinning ;
- de découvrir une pédagogie de projet d'échanges à distance
- d'avoir accès à des conseils pratiques et des exemples concrets ;
- d'apprendre comment s'inscrire sur eTwinning ;
- de découvrir eTwinning Live, un réseau social entre enseignants européens.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 13 mai 2019

Auteurs

Caroline Vincent, Réseau Canopé, Isabelle
Dufrêne, Réseau Canopé

Validé par

Direction de l'édition transmédia - Canopé
Chasseneuil



Autoformation

🎯 Objectifs visés

Prendre conscience des enjeux de l'ouverture artistique et culturelle du cinéma dans sa vie personnelle, dans sa pratique d'enseignant et pour ses élèves. Comprendre les objectifs et le fonctionnement du dispositif «École et cinéma», découvrir le catalogue de films du dispositif.



Public cible

Enseignant collège, Enseignant élémentaire, Formateur



Mise en oeuvre

A distance

3 heures 30 minutes

En présence

0 heure



Descriptif

Bienvenue sur ce parcours qui vous invite à découvrir comment le cinéma peut être un formidable moteur pour développer l'éducation artistique et culturelle pour vos élèves.

Comptez 3 h 30 min pour découvrir l'ensemble du parcours en respectant les différentes étapes du sommaire.

À l'intérieur de ces étapes, vous trouverez diverses activités à réaliser et de nombreuses ressources.



Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 13 mai 2019

Auteurs

Éva Morand, coordinatrice de l'association
Les enfants de cinéma

Validé par

Direction de l'édition transmédia - Canopé
Chasseneuil



Autoformation

🎯 Objectifs visés

- Découvrir les aspects du dispositif; - découvrir les acteurs de l'équipe pédagogique; - découvrir les caractéristiques de la formation et de l'orientation des élèves; - découvrir comment se prépare l'entrée dans la vie professionnelle des élèves.



Public cible

Formateur, Directeur d'école, Enseignant lycée



Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure



Descriptif

Ce parcours m@gistère vous permettra de découvrir l'Unité localisée pour l'inclusion scolaire (ULIS) au lycée professionnel et d'approfondir vos connaissances sur son fonctionnement. Les modules de 10 à 30 minutes qui vous sont proposés vous permettront de faire un « tour de la question » de manière synthétique et variée.



Origine

Réseau Canopé

Auteurs

Christelle Dumolin, Thierry Vial

Dernière mise à jour

le 10 mai 2019

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Objectifs visés

L'objectif est qu'à l'issue de ce parcours, vous soyez capable de mettre en place dans votre classe, une démarche active et sensible dans le domaine des arts plastiques.

Public cible

Formateur, Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Bienvenue sur ce parcours e-découverte qui propose de vous présenter comment travailler l'approche sensible en arts plastiques de la GS au CM2.

Comptez **trois heures** pour découvrir l'ensemble du parcours en respectant l'ordre des rubriques du sommaire.

À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources, et une sélection de liens.

Ce parcours se compose de trois modules à découvrir dans l'ordre proposé :

Module 1 : Approcher la rencontre sensible. 30 minutes

Module 2 : Définir les axes incontournables de la rencontre sensible avec une œuvre ou une reproduction d'œuvre. 80 minutes

Module 3 : Mettre en place une pratique de classe mettant l'élève au cœur de l'approche sensible. 70 minutes

Partis pris de la formation

- Des propositions pédagogiques que l'enseignant peut s'approprier, adapter et transférer.
- Le choix de mettre l'enseignant à la place de l'élève, (ce qui peut l'aider dans sa réflexion pédagogique).

Objectif du parcours

L'objectif est qu'à l'issue de ce parcours, vous soyez capable de mettre en place dans votre classe, une démarche active et sensible dans le domaine des arts plastiques.

Le parcours vous permettra en effet, de définir les axes incontournables de la rencontre sensible avec une œuvre et, à travers l'exemple d'une séquence d'apprentissage autour du portrait, de prendre connaissance d'une démarche pédagogique articulant la rencontre avec les œuvres, les pratiques de classes et les apports de connaissances, mettant l'élève au cœur de l'approche sensible et le rendant acteur de ses apprentissages.

Problématiques

- Comment contribuer à la construction de la personnalité et de l'identité des élèves grâce à la pratique des arts plastiques à l'école ?
- Comment développer leur sensibilité, leur curiosité et leur plaisir de rencontrer des œuvres ?

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 10 mai 2019

Auteurs

Delphine Demarcq, professeure des écoles, école André, Lille Marie Demarcq, conseillère pédagogique en arts visuels pour le bassin de Lille 3

Validé par

Direction de l'édition transmédia - Canopé Chasseneuil



Autoformation

🎯 Objectifs visés

Repérer les besoins éducatifs particuliers de l'enfant avec troubles du spectre autistique et proposer des stratégies pédagogiques efficaces.

👥 Public cible

Enseignant élémentaire, Formateur

🕒 Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Bienvenue sur ce parcours qui vous invite à découvrir comment enseigner à des élèves avec troubles du spectre autistique en prenant en compte les difficultés que ces enfants peuvent rencontrer dans les domaines de la communication, de l'attention, de la compréhension et de la production.

Cette formation vous propose de découvrir des aides que vous pouvez mettre en œuvre pour les élèves présentant des troubles du spectre autistique accueillis aux cycles 2 et 3.

Des connaissances préalables sur le fonctionnement autistique sont nécessaires pour aborder confortablement cette formation.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 08 avril 2019

Auteurs

Rebecca Loche-Ertus, Elsa Raoux, Jean-Luc Milin.

Validé par

Direction de l'édition transmédia - Canopé Chasseneuil



Objectifs visés

Sensibiliser aux problématiques liées au handicap et à l'inaptitude pour un meilleur accompagnement des personnels en situation de handicap travaillant actuellement au MENJS (maintien dans l'emploi).

Sensibiliser pour que davantage de personnes en situation de handicap soient recrutées au sein du MENJS.

Éviter les risque contentieux en fiabilisant les procédures par le biais d'une meilleure connaissance de la réglementation et des dispositifs existants.

Public cible

Inspecteur 2nd degré, Inspecteur 1er degré, Directeur d'école, Personnel de direction, Personnel administratif

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

La question du handicap est parfois peu ou mal connue des encadrants et managers.

Étant donné que cette méconnaissance peut engendrer des difficultés dans votre pratique professionnelle (situations complexes pouvant devenir conflictuelles, risque de discrimination, de contentieux, méconnaissance de certains dispositifs, etc) nous vous proposons ici une autoformation concrète et rapide afin de mieux appréhender le handicap dans votre pratique professionnelle.

Cette sensibilisation a pour but de vous permettre de mieux accompagner les personnels en situation de handicap (qu'ils soient déclarés ou non) dans l'optique d'une amélioration des pratiques, pour vous faciliter la tâche et également améliorer les prises en charge des personnels concernés.

Origine

DGRH

Auteurs

eleonore.dubois-
dimacario@education.gouv.fr

Dernière mise à jour

le 02 décembre 2022

Validé par

jean-xavier.lichtle@education.gouv.fr



Objectifs visés

Objectif général

Appréhender la notion d'égalité entre les femmes et les hommes dans sa pratique professionnelle

Objectif 1 S'approprier les savoirs de base théoriques et pratiques relatifs à l'égalité entre les femmes et les hommes

Objectif 2 Appréhender les stéréotypes (préjugés et représentations) pesant sur les rôles sociaux des femmes et des hommes

Objectif 3 Questionner sa pratique professionnelle et les représentations de la place et des rôles des femmes et des hommes

Objectif 4 Amorcer des pistes de changement

Public cible

Enseignant collège, Personnel d'action sociale, Psychologue, Personnel technique, Personnel de vie scolaire, Personnel de santé, Personnel de direction, Personnel ATSEM, Personnel AESH, Enseignant maternelle, Inspecteur 2nd degré, Personnel administratif, Enseignant lycée, Enseignant élémentaire, Inspecteur 1er degré, Directeur d'école

Mise en oeuvre

A distance

2 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Ce parcours, en auto-formation a été créé par le comité de pilotage égalité pro F/H de l'académie d'Aix-Marseille. Il est à destination des personnels de cette académie pour les sensibiliser et leur permettre de développer une culture commune sur la lutte contre les stéréotypes et plus particulièrement les inégalités professionnelles entre les femmes et les hommes.

3 modules, le 1er module est un prérequis aux 2 autres.

Ce parcours est accessible dans le sens que l'on souhaite mais l'ordre chronologique est préférable.

Le suivi de la totalité du parcours validera la présence globale et l'obtention de badges .

Accompagnement

Parcours en auto formation.

@ Origine

Académie d'Aix-marseille

Dernière mise à jour

le 26 avril 2022

Auteurs

Délégation Académique à la Formation et à l'Innovation Pédagogique (Région Académique Provence-Alpes-Côte d'Azur)
 Concepteurs du Parcours : Alexandra TILLET Auteurs Agnès SATORY Muriel DESHAYES Producteurs des ressources Guillaume ARLAUD Véronique BRUN Joëlle CAMBIAGGIO Anne-Françoise CORTI Claudine COSMAS Stéphanie DENIS-LAVENTURE Florence MOULY Sandrine MOUSTIER SAUVAGET Agnès SATORY

Validé par

Charles BOURDEAUD-HUY



Objectifs visés

Objectifs

À l'issue du parcours de formation ...

- vous aurez compris le sens et les enjeux de l'évaluation des écoles,
- vous serez en capacité de mettre en œuvre ou de contribuer à une démarche participative au sein de votre école pour son évaluation,
- vous serez en mesure de participer de manière plus informée et efficace à l'évaluation externe des écoles.

Public cible

Inspecteur 1^{er} degré, Directeur d'école

Mise en œuvre

A distance

2 heures 30 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Ce parcours d'auto-formation vous est proposé dans le cadre de la mise en place de l'évaluation des établissements inscrite dans la Loi n° 2019-791 du 26 juillet 2019 pour une École de la confiance et qui s'applique à tous les établissements scolaires.

Le parcours a été construit par l'Institut des Hautes Études de l'Éducation et la Formation ([IH2EF](#)) avec le concours du Conseil d'évaluation de l'École (CEE).

Son objectif consiste à donner les principaux éléments de connaissance facilitant la mise en œuvre de l'évaluation que vous soyez membre d'une école évaluée (directeur, enseignants, etc.) ou en situation de participer à l'évaluation d'une école (inspecteur, conseiller pédagogique, etc.).

Public visé

- Les personnels qui mettront en œuvre l'auto-évaluation (notamment les directeurs d'école et leur équipe pédagogique) ou qui participeront à l'évaluation externe (notamment les inspecteurs de l'éducation nationale, mais aussi les conseillers pédagogiques, etc.).
- Tous les personnels (enseignants ou non enseignants) des écoles évaluées afin de s'approprier les enjeux de l'évaluation.
- Plus généralement, tous les personnels de l'Éducation nationale intéressés par la démarche d'évaluation des écoles.

Modalités de travail

Ce parcours de formation est déployé en auto-formation.

Sa présentation vous permet de suivre l'ensemble du parcours ou d'aller à l'essentiel en revenant par la suite aux ressources et aux témoignages.

@ Origine

IH2EF

Dernière mise à jour

le 29 juin 2022

Auteurs

CEE et IH2EF

Validé par

Charles Torossian



Objectifs visés

Favoriser l'implication des collaborateurs dans une réunion, bien préparer ses prises de parole, connaître les bonnes pratiques pour favoriser la connexion entre les participants d'une réunion et mettre en place au sein de l'organisation, du service, un système de réunions efficace.

Public cible

Personnel administratif, Inspecteur 2nd degré, Inspecteur 1er degré, Directeur d'école, Personnel de direction

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Au travers d'activités interactives, de scènes filmées, de présentations d'experts, vous apprendrez à mieux conduire vos réunions.

Contenu de la formation

La formation est composée de quatre modules :

- Favoriser l'implication des participants d'une réunion (40mn)
- Préparer sa prise de parole en public (45mn)
- Assurer la réussite d'une réunion (30mn)
- Bâtir un système de réunions efficace (40mn)

Chaque module terminé délivre un badge. L'achèvement des quatre modules délivre un badge global "Conduite de réunion".

Origine

DNE-FOAD

Dernière mise à jour

le 15 septembre 2021

Auteurs

Crossknowledge

Validé par

FOAD



Objectifs visés

.

Public cible

Personnel de direction, Personnel administratif, Inspecteur 2nd degré, Inspecteur 1er degré, Directeur d'école

Mise en oeuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

Descriptif

Au travers d'activités interactives, de scènes filmées, de présentations d'experts, vous apprendrez à mieux intégrer la motivation dans le management.

Contenu de la formation

La formation est composée de deux modules :

- Motiver et accompagner ses collaborateurs (30mn)
- Accepter les feedbacks et y réagir de manière productive (40mn)

Chaque module terminé délivre un badge. L'achèvement des deux modules délivre un badge global "La motivation".

Origine

DNE-FOAD

Auteurs

CrossKnowledge

Dernière mise à jour

le 15 septembre 2021

Validé par

pole.foad@ac-toulouse.fr



Objectifs visés

- Comprendre les différents rôles assumés dans un conflit et apprendre à les gérer
- Adopter une approche calme et ferme face aux situations susceptibles de provoquer des tensions
- Comprendre les 3 phases de la gestion de conflit et s'affirmer grâce à la méthode FOSSEA
- Gérer efficacement une crise en tant que médiateur

Public cible

Personnel d'action sociale, Personnel administratif, Personnel technique, Psychologue, Personnel de vie scolaire, Personnel de santé, Personnel de direction, Inspecteur 2nd degré, Personnel AESH, Inspecteur 1er degré, Enseignant maternelle, Enseignant lycée, Enseignant élémentaire, Enseignant collège, Emploi aidé, Directeur d'école, Personnel ATSEM

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Au travers d'activités interactives, de scènes filmées, de présentations d'experts, vous apprendrez à mieux analyser les situations et mieux gérer les conflits professionnels.

Contenu de la formation

La formation est composée de quatre modules :

- Comprendre son rôle dans le conflit (35mn)
- Gérer les tensions (50mn)
- S'affirmer dans les situations délicates (25mn)
- Traiter les crises entre les personnes (45mn)

Chaque module terminé délivre un badge. L'achèvement des quatre modules délivre un badge global "Gérer les conflits".

Origine

DNE-FOAD

Dernière mise à jour

le 22 septembre 2021

Auteurs

CrossKnowledge

Validé par

pole.foad@ac-toulouse.fr



🎯 Objectifs visés

Favoriser l'enseignement en pédagogie de projet avec des partenaires distant.

Contribuer à l'ouverture internationale de l'établissement scolaire.

Impulser une dynamique d'équipe dans son établissement scolaire.

Encourager l'interdisciplinarité entre enseignants quand la situation est favorable.

Développer l'usage du numérique dans son établissement scolaire.

👥 Public cible

Directeur d'école, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnel de direction

🕒 Mise en oeuvre

A distance

1 heure 40 minutes

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Les pratiques d'échanges à distance eTwinning, avec des partenaires européens et du voisinage de l'Europe, se développent en France comme dans toute l'Europe. Cela permet aux enseignants d'utiliser dans leurs cours une pédagogie de projet, et de proposer une ouverture européenne et internationale aux élèves.

Ce focus tentera d'amener des pistes de réflexion sur la place du dispositif eTwinning, comment il peut servir à impulser une dynamique d'établissement et le rôle que peuvent jouer les personnels de direction pour impliquer et animer une équipe d'enseignants autour des problématiques de l'établissement.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 20 octobre 2022

Auteurs

Sylvain Perque, Stephen Cudby



Autoformation

Objectifs visés

Diffusion de la culture "Ecole inclusive" auprès de l'ensemble des cadres.



Public cible

Inspecteur 2nd degré, Directeur d'école, Inspecteur 1er degré, Personnel de direction



Mise en oeuvre

A distance

7 heures

En présence

0 heure



Accompagnement

formation en autonomie Accompagnement académique facultatif



Origine

IH2EF

Dernière mise à jour

le 24 janvier 2023

Auteurs

Chef de projet : Danielle Simon Comité de rédaction

Validé par

gwenaelle boucher



Objectifs visés

Faire le point sur le nouveau cadre pour les activités périscolaires Comprendre l'articulation entre le projet d'école et le Plan Educatif Territorial Identifier mon rôle en tant que directeur d'école et des leviers d'action

Public cible

Directeur d'école

Mise en oeuvre

A distance

2 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Ce parcours vous propose, en tant que directrice ou directeur d'école, de faire le point sur les activités périscolaires. Une première étape vous permettra de connaître l'articulation du PEDT (Plan ÉDucatif Territorial) en visionnant des diaporamas interactifs. Dans la deuxième étape, un quiz interactif ainsi que des témoignages de collègues et d'un IEN vous permettront d'identifier quelques pistes pour agir au sein de votre école.

Accompagnement

Parcours en autoformation

Origine

DGESCO

Auteurs

DGESCO

Dernière mise à jour

le 13 décembre 2019

Validé par

DGESCO



Objectifs visés

Identifier son rôle et ses responsabilités dans un contexte de risque important
Savoir faire une analyse de l'état des lieux de l'école, des infrastructures et des ressources locales
Développer une attitude de vigilance auprès des acteurs de la communauté éducative
Préparer l'alerte et la mise en sûreté

Public cible

Directeur d'école

Mise en oeuvre

A distance

1 heure 30 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

D'une durée d'une heure trente, ce parcours vise à permettre aux directeurs de développer une culture de la sécurité dans leur école. Pour cela, des présentations interactives et des vidéos leur apporteront un éclairage complémentaires des textes de références.

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 19 mars 2019

Auteurs

Véronique Gasté, Stéphanie Chaulet-Mauro,
Michelle Proquin, Aurore Miceli, Thierry
Damance

Validé par

DGESCO

□ Espace collaboratif

 Objectifs visés

Ce parcours aborde le thème de l'achat public en EPLE. Il présente les nouveaux textes relatifs aux marchés publics ainsi que les règles applicables aux EPLE. Il constitue une base documentaire indispensable à tout acheteur public.

 Public cible

Enseignant élémentaire, Directeur d'école, Enseignant collège, Personnel administratif, Personnel de direction, Personnel d'action sociale, Personnel de santé, Personnel technique, Emploi aidé, Personnel de vie scolaire, Enseignant lycée

 Descriptif

Le thème de l'achat public en EPLE est, de façon générale, assez peu développé et abordé ; il a mauvaise presse et fait peur. De nombreux acteurs dans l'EPLE, chefs d'établissement, adjoints gestionnaires ou enseignants y sont réfractaires.

Pourtant le code de l'éducation, dans son [article R421-72](#) soumet les EPLE aux dispositions du code des marchés publics applicables aux collectivités territoriales et aux établissements publics locaux pour tous leurs marchés de travaux, de fournitures et de services.

Ce parcours de formation aborde le thème de la commande publique en établissement public local d'enseignement (EPLE).

Il présente, sous forme de fiches thématiques, les textes relatifs aux marchés publics applicables depuis le 1er avril 2016 ainsi que les règles propres aux EPLE.

Ce parcours disponible en auto inscription et en autonomie constitue une base documentaire indispensable à tout acheteur public.

→ *Ce parcours sans scénario de formation s'adresse à toute personne intéressée par ce sujet.*

 Accompagnement

Des pages du parcours sont réservés à la mutualisation et aux échanges pour mettre en commun et partager les bonnes pratiques : documents de consultation, plan d'actions, fiches de procédures, échanges de pratique.

 Origine

Académie d'Aix-marseille

Dernière mise à jour

le 04 septembre 2019

Auteurs

Jean-Marie Monchambert SA EPLE Aide et conseil aux EPLE Rectorat de l'académie d'Aix-Marseille

Validé par

Jean-Marie Monchambert



Objectifs visés

- Découvrir la carte et le logiciel de programmation micro:bit
- Acquérir les connaissances et compétences nécessaires à l'utilisation de cartes micro:bit
- Connaître l'environnement des Shields
- Créer une séquence pédagogique avec une carte micro:bit

Public cible

Enseignant collège, Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

8 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Cette formation va vous permettre d'acquérir les connaissances et compétences nécessaires à l'utilisation des cartes micro:bit en collège

Origine

Académie de Lyon

Dernière mise à jour

le 24 novembre 2022

Auteurs

Jean-François Simon, Chargé de projet à la DRANE de LYON et enseignant de technologie au collège du Pilat à Bourg-Argental (42) Philippe Paccaud Chargé de projet à la DRANE de LYON et enseignant de technologie au collège Xavier Bichat à Nantua (01) Raphael Brocq Chargé de projet à la DRANE de LYON et enseignant de technologie au collège La Tourette à Lyon (69) Jean-Louis HUGO Référent bassin technologie Ain ouest et enseignant de technologie au collège collège de l'Huppe à Montrevel-en-Bresse (01) Mickael Pourtier enseignant de technologie au collège de la Tourette à Lyon (69) Sous la responsabilité des IA-IPR de Sciences et techniques industrielles de l'académie de Lyon : Jean-Michel Garel, Noel Morel, Didier Rauch

Validé par

Denis Millet - Jean-Michel Garel - Didier Rauch - Noel Morel -



Objectifs visés

Découvrir et utiliser les services du portail Apps.education.fr permettant de stocker mutualiser et partager des fichiers professionnels.

Public cible

Enseignant lycée, Enseignant maternelle, Personnel administratif, Enseignant collège, Enseignant élémentaire, Inspecteur 2nd degré, Inspecteur 1er degré

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Ce parcours, d'une durée de 1 à 3 heures, est proposé en autoformation aux personnels qui souhaitent utiliser le service de partage et de mutualisation des fichiers professionnels Nuage.

Ils y apprendront à se connecter à l'application, à télécharger et paramétrer l'application client pour synchroniser les fichiers sur différents appareils, à partager et mutualiser des fichiers.

Les personnes ayant suivi l'intégralité du parcours peuvent demander à obtenir un Open Badge.

Accompagnement

Parcours proposé en autoformation.

Origine

Académie de Versailles

Dernière mise à jour

le 04 juillet 2022

Auteurs

Anne-Cécile Franc

Validé par

DANE Versailles



Autoformation

 Objectifs visés

- Concevoir les apprentissages par le faire.
- Adapter sa posture de pédagogue pour favoriser les compétences dites du XXI^e siècle.
- Articuler les enseignements d'un projet interdisciplinaire.

 Public cible

Directeur d'école, Enseignant élémentaire, Enseignant lycée, Enseignant collège, Personnel de direction

 Mise en oeuvre

A distance

1 heure 10 minutes

En présence

0 heure

 Descriptif

Nous vous proposons une formation sur la mise en place et le fonctionnement d'un fablab au sein d'une école.

Ce parcours va vous plonger au cœur de fablabs en milieu éducatif et vous apporter des témoignages d'enseignants sur leurs pratiques pédagogiques au sein des fablabs avec les élèves.

 Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 01 juillet 2022

Auteurs

Régis Forgione



Autoformation

 Objectifs visés

L'objectif de ce parcours est d'apporter les premiers éléments de réponses sur la mise en place d'un projet robotique pour un enseignant du premier degré.

 Public cible

Enseignant élémentaire

 Mise en oeuvre

A distance

4 heures 30 minutes

En présence

0 heure

 Descriptif

Cette formation abordera les points suivants :

Culture numérique

La robotique et la recherche

Un projet robotique

des activités branchées avec robot

Des activités débranchées

Des activités branchées sans robot

 Origine

Académie de Versailles

Dernière mise à jour

le 01 juillet 2022

Auteurs

christine.le-jehan@ac-versailles.fr

vincent.boriou@reseau-canope.fr

Validé par

fabrice.gely@ac-versailles.fr



Objectifs visés

Ce parcours vise les objectifs suivants :

- Identifier les enjeux de sécurité liés à l'utilisation du numérique dans les situations d'enseignement ;
- Caractériser les démarches et stratégies pour enseigner et travailler dans un cadre de confiance ;
- Caractériser les évolutions induites par le numérique dans l'activité professionnelle .

Public cible

Personnel de direction, Directeur d'école, Enseignant collège, Enseignant élémentaire, Enseignant lycée

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Parcours issu du PNF du même nom qui aborde les question de sécurité autour des pratiques des outils numériques dans un contexte éducatif

Origine

DNE-FOAD

Dernière mise à jour

le 10 mars 2022

Auteurs

Nathalie Glais, TN1 Jacques Dubois, équipe nationale m@gistère

Validé par

nathalie.herr@education.gouv.fr



🎯 Objectifs visés

- Numériser des objets du réel
- Intégrer dans des environnements de visite virtuelle
- Rendre accessibles des visites virtuelles aux apprenants

👥 Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant lycée, Enseignant maternelle, Enseignant collège

🕒 Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Vous apprendrez à réaliser un parcours de visite virtuelle. Vous serez capable de l'enrichir avec différents médias (texte, image, modèle 3D, son et vidéo)

Dans ce parcours, nous proposons une formation aux usages, tout en essayant de prendre en compte l'évolution rapide des techniques (matériel et logiciel). Certaines parties de ce parcours sont susceptibles d'évoluer en fonction de cela.

@ Origine

Académie de Lille

Dernière mise à jour

le 07 mars 2022

Auteurs

Christophe Foveau, enseignant de SVT dans l'académie de Lille au collège St Exupéry, formateur Grégory Michnik, enseignant de SVT dans l'académie de Lille au lycée de l'Escaut, formateur et interlocuteur académique pour le numérique (IAN)

Validé par

Jean-Marc Moullet, Inspecteur Général de l'éducation, du sport et de la recherche



Autoformation



Objectifs visés

Parcours en autoformation ou support d'une formation (3h.)



Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant collège



Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure



Descriptif

Découvrez comment accompagner pas à pas vos apprenants dans leurs apprentissages,

- en donnant un accès progressif aux ressources et activités
- en suivant l'achèvement des activités par vos élèves



Origine

Académie de Reims

Dernière mise à jour

le 10 novembre 2021

Auteurs

DRANE Grand Est - Site de Reims

Validé par

DRANE Grand Est - Site de Reims



Autoformation

 Objectifs visés

- Mieux cerner en quoi l'introduction du numérique à l'école change les modalités et les enjeux de l'apprentissage et de l'acquisition de compétences.
- Maîtriser et mieux connaître les cadres de référence et les programmes liés au numériques, notamment au regard des enjeux précédents.
- Commencer à s'approprier les usages de nouveaux matériels - tablettes, TBI- de la façon la plus pertinente possible, en particulier dans leur intérêt pédagogique.
- S'approprier un Espace Numérique de Travail (E.N.T.) pour en faire un véritable outil au service des apprentissages dans et hors la classe.

 Public cible

Enseignant maternelle, Directeur d'école, Enseignant élémentaire

 Mise en oeuvre

A distance

6 heures

En présence

0 heure

 Descriptif

Parcours en auto-formation destiné aux enseignant-e-s et directrices/directeurs, dont les écoles ont été récemment dotées de l'ENT

Une première réflexion sur ce que peut être une utilisation pertinente du numérique dans le 1er degré sera suivie d'illustrations à travers les usages que l'on peut faire d'un ENT côté administrateur (directeur) et utilisateur (enseignant) ainsi que sur un descriptif des applications disponibles, en s'appuyant d'une part sur le nouveau cadre de références de compétences numériques (CRCN), et d'autre part sur des exemples pratiques d'utilisation au service des apprentissages.

Une partie "témoignages" viendra clore ce parcours.

 Accompagnement

Auto formation. Travail entre pairs possible.

 Origine

Académie de Reims

Dernière mise à jour

le 03 février 2022

Auteurs

Francis Vautrot, CPD chargé du numérique
52 El Hassane Sylla, ERUN Chaumont

Validé par

Muriel Duplessy



Objectifs visés

- Etre capable de cerner les enjeux, les apports et les points de vigilance de l'utilisation du jeu numérique en classe
- Etre capable de repérer les différentes modalités d'usage du jeu dans les apprentissages
- Etre capable de repérer des ressources ou des outils numériques permettant d'introduire le jeu dans une séquence d'apprentissage
- Etre capable de créer des jeux numériques

Public cible

Enseignant collège, Enseignant élémentaire, Enseignant lycée, Personnel de vie scolaire

Mise en oeuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

Descriptif

Parcours en auto-inscription : des concepts liés au ludique à la création de jeux pour vos élèves ou avec eux, en passant par les enjeux, apports et points de vigilance des usages de jeux avec vos élèves, ce parcours vous guidera dans la découverte des jeux numériques et de leur utilisation en classe. Grâce aux forums, vous pourrez échanger avec les utilisateurs inscrits et être accompagné par les membres du groupe de compétence académique "Apprendre et enseigner avec les jeux numériques" tout au long des étapes.

Accompagnement

Via les forums animés par les membres du groupe de compétence académique "Apprendre et enseigner avec les jeux numériques".

Origine

Académie d'Aix-marseille

Dernière mise à jour

le 07 décembre 2020

Auteurs

Anne Wix et Bernard Leconte, membres du Groupe de compétence académique "Apprendre et enseigner avec les jeux numériques" coordonné par Anne Wix

Validé par

Jean-Louis Leydet, DRANE



Autoformation

 Objectifs visés

- Maîtrise des fondamentaux de Excel selon votre version
- Acquis des fonctionnalités avancées

 Public cible

Personnel de direction, Personnel AESH, Personnel administratif, Inspecteur 2nd degré, Inspecteur 1er degré, Personnel ATSEM, Enseignant maternelle, Enseignant lycée, Personnel de vie scolaire, Enseignant élémentaire, Directeur d'école, Psychologue, Personnel technique, Personnel d'action sociale, Personnel de santé, Emploi aidé, Enseignant collège

 Mise en oeuvre
A distance

22 heures 50 minutes

En présence

0 heure

 Descriptif

MEDIAplus E-learning vous propose un parcours sur l'outil **Excel** dans les versions **2010**, **2013** et **2016**. Vous retrouverez plusieurs modules de formation :

- Maîtriser les fondamentaux
- Des fondamentaux au perfectionnement
- Fonctionnalités avancées
- Migration et nouveautés
- Tableaux de bord avec Excel et Power BI

 Origine

DNE-FOAD

Auteurs

ENI MediaPlus E-Learning

Dernière mise à jour

le 10 septembre 2020

Validé par

Pôle FOAD



Autoformation

 Objectifs visés

Découvrez le logiciel de présentation PowerPoint, maîtrisez la saisie de texte, la mise en forme de vos diapositives, illustrez-les d'images et d'objets dessin. Imprimez, animez et projetez votre diaporama.

Durée estimée:

A distance : selon le niveau de validation choisi, la durée estimée est de 11h30 à 17h00

En présence : 0 heure

 Public cible

Psychologue, Personnel AESH, Personnel technique, Enseignant maternelle, Directeur d'école, Emploi aidé, Personnel de vie scolaire, Personnel administratif, Enseignant collège, Enseignant élémentaire, Enseignant lycée, Personnel ATSEM, Personnel d'action sociale, Personnel de santé, Personnel de direction, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré

 Mise en oeuvre
A distance

17 heures

En présence

0 heure

 Descriptif

Bienvenue dans cette formation à Powerpoint conçue par ENI e-learning. En fonction de votre version du logiciel (voir l'activité "Choisir sa version" accessible depuis le sommaire), vous pouvez suivre des formations sur Powerpoint 2010, 2013 et/ou 2016.

Au sein du module de formation, un tableau de bord vous permet de suivre votre avancement

 Origine

DNE-FOAD

Dernière mise à jour

le 11 septembre 2020

Auteurs

ENI MediaPlus E-Learning

Validé par

Pôle FOAD



Autoformation

 Objectifs visés

- Maîtrise des fondamentaux de Word selon votre version
- Acquis des fonctionnalités avancées

 Public cible

Personnel administratif, Inspecteur 2nd degré, Inspecteur 1er degré, Enseignant élémentaire, Enseignant collège, Emploi aidé, Directeur d'école, Personnel technique, Personnel AESH, Personnel de santé, Personnel ATSEM, Personnel de vie scolaire, Enseignant lycée, Personnel d'action sociale, Personnel de direction, Psychologue, Enseignant maternelle

 Mise en oeuvre

A distance

27 heures 4 minutes

En présence

0 heure

 Descriptif

MEDIAplus E-learning vous propose un parcours sur l'outil **Word** dans les versions **2010**, **2013** et **2016**. Vous retrouverez plusieurs modules de formation :

- Maîtriser les fondamentaux
- Des fondamentaux au perfectionnement
- Fonctionnalités avancées
- Migration et nouveautés

 Origine

DNE-FOAD

Auteurs

ENI MediaPlus E-Learning

Dernière mise à jour

le 10 septembre 2020

Validé par

Pôle FOAD



🎯 Objectifs visés

- Mieux cerner en quoi l'introduction du numérique à l'école change les modalités et les enjeux de l'apprentissage et de l'acquisition de compétences.
- Maîtriser et mieux connaître les cadres de référence et les programmes liés au numériques, notamment au regard des enjeux précédents.
- Commencer à s'approprier les usages de nouveaux matériels - tablettes, TBI- de la façon la plus pertinente possible, en particulier dans leur intérêt pédagogique.
- S'approprier un Espace Numérique de Travail (E.N.T.) pour en faire un véritable outil au service des apprentissages dans et hors la classe.

👥 Public cible

Enseignant maternelle, Directeur d'école, Enseignant élémentaire

🕒 Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Parcours en auto-formation destiné aux enseignants et directrices/directeurs, dont les écoles ont été récemment dotées d'équipements numériques.

Une première réflexion sur ce que peut être une utilisation pertinente du numérique dans le 1er degré sera suivie d'illustrations à travers les usages que l'on peut faire d'un ENT et de matériel récent (Tablettes) en s'appuyant d'une part sur le nouveau cadre de références de compétences numériques (CRCN), et d'autre part sur des exemples pratiques d'utilisation au service des apprentissages.

💬 Accompagnement

Auto formation. Travail entre pairs possible.

@ Origine

Académie de Reims

Dernière mise à jour

le 06 juillet 2020

Auteurs

Francis Vautrot

Validé par

Muriel Duplessy



Objectifs visés

Découvrir l'évolution du numérique dans l'enseignement

Prendre connaissance du texte « Le numérique et les programmes actualisés ».

Prendre connaissance de la législation liée à l'usage du numérique (RGPD, Droit à l'image, droit d'auteur, etc)

Découvrir des différents types de matériels utilisables en classe (ordinateurs, tablettes, etc)

Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant maternelle

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Le numérique et les programmes actualisés.

Dans ce parcours en auto-formation, après avoir fait un rapide retour sur l'histoire du numérique à l'école, puis avoir pris connaissance de quelques éléments du domaine législatif, vous prendrez connaissance d'outils et de pratiques intégrant le numérique, pouvant être mis en place en fonction de votre niveau de classe.

Accompagnement

Parcours en auto-formation

Origine

Académie de Besançon

Dernière mise à jour

le 29 juillet 2020

Auteurs

M. MADEIRA Nuno ERUN Montbéliard 3 M.
HASSOLD Dominique ERUN Montbéliard 4

Validé par

Mme ANTOINE Sandrine IEN Circonscription
de Montbéliard 3 - M. THIEBAUD Bertrand
IEN Circonscription de Montbéliard 4



🎯 Objectifs visés

Créer un site web institutionnel sous WordPress, conforme à la charte de l'État et à la législation.

Assurer son accessibilité et son référencement.

👥 Public cible

Personnel technique, Personnel administratif, Inspecteur 2nd degré, Inspecteur 1er degré, Enseignant lycée, Enseignant collège, Directeur d'école, Personnel de direction

🕒 Mise en oeuvre

A distance

6 heures

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Cette formation s'adresse aux personnes exerçant les missions de webmaster de sites institutionnels tels que des sites de services académiques, de sites disciplinaires, de sites départementaux de l'éducation nationale, de sites de circonscription, d'école ou d'établissement scolaire.

@ Origine

Académie de Besançon

Auteurs

Guillaume Bonzoms

Dernière mise à jour

le 30 juin 2020

Validé par

Nathalie Bécoulet, Déléguée Régionale du Numérique pour l'Éducation



Objectifs visés

En tant que directeur, vous serez capable de :

- Assigner les enseignants à leurs classes et déterminer le calendrier scolaire
- Diffuser les mots de passe aux élèves et à leurs responsables
- Vérifier les coordonnées de l'école
- Régénérer un mot de passe perdu
- Modifier la page d'accueil d'une école

En tant qu'enseignant, vous serez capable de :

- Utiliser différentes fonctionnalités (bureautique en ligne, messagerie, agenda, cahier de liaison)
- Créer une activité dans le classeur pédagogique, un blog de classe, un dossier partagé

Public cible

Directeur d'école, Enseignant élémentaire, Enseignant maternelle

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Un parcours en auto-formation de 3 à 5 heures pour découvrir les principales fonctionnalités de l'ENT ÉCLAT BFC 1e degré, ouvert dans les académies de Dijon et de Besançon*. Il s'adresse aux directeurs et aux enseignants :

- Les directeurs vont être en mesure d'assurer la gestion de base de l'ENT, mais aussi de personnaliser l'espace après sa réception.
- Les enseignants apprendront à se servir des principaux outils de l'ENT (services personnels et professionnels, classeur pédagogique, blog de classe, cahier de liaison, agenda, messagerie...)

(*) « ÉCLAT BFC 1e degré » est une adaptation de l'ENT « Skolengo », maintenu par la société Kosmos.

Accompagnement

Parcours en auto-formation

Origine

Académie de Besançon

Dernière mise à jour

le 13 janvier 2021

Auteurs

Eric Chardon - ERUN DSDEN du Doubs
Eric Gris-Perez - ERUN DSDEN du Doubs
Pascal MILLOT - CPD Numérique Éducatif
DSDEN du Doubs

Validé par

Dominique MIELLE - IEN chargé du numérique - DSDEN du Doubs / Nathalie BECOULET - DRNE et Sarah CORNU - DRNE Adjointe région académique de Bourgogne-Franche-Comté



Autoformation

Objectifs visés

Objectifs : A l'issue de ce parcours en auto formation, le participant sera capable de

- Saisir les opportunités pédagogiques des Banques de Ressources Numériques.
- S'approprier le fonctionnement d'une ressource spécifique : Tactiléo.
- Créer son premier grain/module/parcours pédagogique à l'aide de Tactiléo et l'exploiter en classe. Numériques



Public cible

Enseignant collège, Enseignant lycée, Enseignant maternelle, Enseignant élémentaire



Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure



Descriptif

"Créer et partager des contenus interactifs avec Tactiléo"

Ce parcours s'adresse à l'ensemble des enseignants du 2nd degré afin qu'ils s'approprient un outil pour créer des contenus pédagogiques interactifs dans le respect de la protection des données et qu'ils puissent partager ces contenus avec les élèves et les mutualiser à l'échelle d'un établissement et au delà.

Tactiléo est une ressource disponible dans la Banque de Ressources Numériques Educatives .



Origine

Académie de Normandie

Dernière mise à jour

le 31 mai 2020

Auteurs

HOCHART Cyril BAILLEUL Jacky
GARRIGUES Istinen

Validé par

Jean-Louis TERZI - IA/IPR STI



Autoformation

 Objectifs visés

- Développer ses compétences sur le codage et l'algorithmique dans le but de mettre en œuvre ces concepts avec les élèves - Être autonome dans l'utilisation des logiciels de programmation graphique et des robots



Public cible

Enseignant maternelle, Enseignant élémentaire



Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure



Descriptif

Ce parcours concerne l'enseignement du codage à l'école primaire et aborde la programmation, les algorithmes et la robotique.



Accompagnement

Distant



Origine

Académie de Nice

Auteurs

Didier Soler, Erun

Dernière mise à jour

le 30 juin 2020

Validé par

Françoise Mounié, IEN Circonscription La Seyne sur Mer



Objectifs visés

Ce parcours a pour objectif de vous aider à conduire vos pratiques pédagogiques dans le cadre de la protection des données,

Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant collège, Enseignant lycée

Mise en oeuvre

A distance	En présence
6 heures	0 heure

Descriptif

1. Le premier chapitre vise à présenter les notions essentielles : traitement de donnée, les données à caractère personnels et également aborder les bonnes pratiques en matière d'hygiène numérique.

2. Le second chapitre définit les grands principes de la protection des données à respecter lorsque l'on met en œuvre un traitement de donnée.

3. Le troisième chapitre présente l'outil registre et explique comment inscrire un traitement de données sur le registre.

4. Le quatrième chapitre : présente ce qu'est une violation de données et présente ce qu'il faut faire en cas de violation.

5. Le cinquième chapitre présente les différents acteurs principaux de la protection des données

6. Le sixième chapitre se concentre sur les usages pédagogiques notamment les prescriptions sur l'utilisation de services numériques dans les classes avec un focus sur les données scolaires et sur le droit à l'image.

7. Le septième chapitre concerne la formation des élèves à la protection des données personnelles

Accompagnement

Il s'agit de formation en autonomie. Vous trouverez un espace "foire aux questions" pour vous adresser directement au Délégué à la protection des données.

@ Origine

Académie d'Amiens

Dernière mise à jour

le 24 février 2023

Auteurs

Guillaume Brutus, Délégué académique à la protection des données, rectorat d'Amiens

Validé par

Guillaume Brutus, Délégué académique à la protection des données, rectorat d'Amiens



Autoformation

 Objectifs visés

Permettre aux enseignants d'acquérir des compétences en algorithmique et programmation avec l'objectif de mettre en place cette partie du programme de cycle 1, 2 et 3.

 Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant maternelle

 Mise en oeuvre
A distance

6 heures

En présence

0 heure

 Descriptif

Bienvenue dans ce parcours de formation à destination des enseignants des cycles 1, 2 et 3.

Il a pour objectif de vous familiariser avec le logiciel ordinateur Scratch et l'application tablette Scratch Jr afin de vous proposer des défis sur une année scolaire.

Ce parcours est aussi un lieu d'échange et de mutualisation des pratiques. N'hésitez pas à participer au forum !

- 1) Que disent les textes officiels ?
- 2) Se former en tant qu'enseignant à l'algorithmique.
- 3) Prise en main du logiciel et de l'application.
- 4) Mise en pratique dans la classe.
- 5) Réalisation des défis.

 Accompagnement

Au fil de l'eau

 Origine

Académie d'Amiens

Dernière mise à jour

le 10 avril 2020

Auteurs

Olivier Danoizel, ERUN Saint-Quentin Nord
Hervé Legrain, ERUN Saint-Quentin Fabien
Legrand, ERUN Chauny

Validé par

Luc Vanderbecken, DAN Adjoint pour le
premier degré



🎯 Objectifs visés

L'objectif général est de permettre aux enseignants de découvrir Moodle en proposant un parcours ouvert à tous en autoformation. Les enseignants pourront ainsi découvrir Moodle, créer un cours et le proposer en ligne à leurs élèves, le rendre attractif, mettre en place un travail collaboratif simple. Les bases de l'administration d'un cours Moodle sera également évoqué.

👥 Public cible

Enseignant collège, Enseignant élémentaire, Enseignant lycée

🕒 Mise en oeuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Ce parcours en autoformation de 1h est destiné à tous les enseignants qui souhaitent utiliser une plateforme d'enseignement à distance comme Moodle dans leur pédagogie.

@ Origine

Académie de Poitiers

Dernière mise à jour

le 12 mars 2020

Auteurs

Mélanie Boudinelle Délégation Académique
au Numérique Éducatif de l'académie de
Poitiers

Validé par

dafo



Objectifs visés

- Prendre conscience des enjeux pédagogiques propres à l'intégration d'un TNI dans sa pratique de classe.- Découvrir les plus values pédagogiques de la manipulation d'objet dans le TNI.- Développer les interactions au sein de la classe grâce au TNI.

Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant maternelle

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Formation et action pédagogique.

L'enseignant sera amené à mettre un œuvre l'objet de la formation dans le cadre de la classe et à porter un regard réflexif sur sa pratique.

A l'issue de la formation, l'enseignant sera plus à même de :

- Prendre conscience des enjeux pédagogiques propres à l'intégration d'un TNI dans sa pratique de classe.
- Découvrir les plus values pédagogiques de la manipulation d'objet dans le TNI.
- Développer les interactions au sein de la classe grâce au TNI.

Accompagnement

autoformation

Origine

Académie de Versailles

Dernière mise à jour

le 11 juin 2020

Auteurs

Christophe.perrin@ac-versailles.fr
Professeur Ressource en Informatique
Sylvie.piedfer@ac-versailles.fr, Professeur
Ressource en Informatique
Pascale.delhon@ac-versailles.fr, Professeur
Ressource en Informatique
Agnes.dobigny@ac-versailles.fr, Conseillère
pédagogique Chantal.bourdeau@ac-
versailles.fr, Conseillère pédagogique
Nathalie.gallet@ac-versailles.fr, Conseillère
pédagogique Barbara.andouart@ac-
versailles.fr, Conseillère pédagogique au
numérique Céline.martinage@ac-
versailles.fr, Conseillère pédagogique au
numérique

Validé par

Martine.Degorce-Dumas@ac-versailles.fr



🎯 Objectifs visés

Découvrir des logiciels afin de réaliser simplement :

- Création de ressources de présentation
- Création de capsules vidéo
- Edition de QCM
- Digital Learning
- E-learning

👥 Public cible

Enseignant collège, Enseignant élémentaire, Enseignant lycée

🕒 Mise en oeuvre

A distance

10 heures

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Vous trouverez dans les pages qui suivent une TROUSSE NUMÉRIQUE, trousse dans laquelle nous nous sommes efforcés d'y ranger une liste d'outils pédago-ludiques incontournables aujourd'hui. Toutefois, Cette liste n'a pas de caractère exhaustif, nous ne manquerons d'ailleurs pas d'ajouter à l'avenir dans votre TROUSSE NUMERIQUE de nouveaux outils permettant d'enseigner à l'aide du numérique.

Les différents outils numériques sont classés par catégories dans lesquelles vous retrouverez une rapide présentation des outils ainsi que les possibilités pédagogiques qu'ils offrent. Vous pourrez également découvrir des exemples d'usage ainsi que des tutoriels pour vous aider à les prendre en main.

@ Origine

Académie d'Amiens

Dernière mise à jour

le 16 mars 2020

Auteurs

Clément Fantoli Jean-Baptiste Desachy
Morelle Marc-Antoine Cyril Barre

Validé par

Stéphane Coiffier



Autoformation

 Objectifs visés

- Découvrir le web-documentaire - Acquérir un vocabulaire de base pour décrire un webdoc - Intégrer la découverte de web-documentaires dans sa pratique

 Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant lycée, Enseignant maternelle, Directeur d'école, Enseignant collège

 Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

 Descriptif

Bienvenue sur ce parcours, destiné à découvrir le web-documentaire éducatif.

Comptez 3 heures pour découvrir l'ensemble du parcours, en respectant l'ordre des rubriques du sommaire.

À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources, une sélection de liens et une évaluation de vos connaissances.

Un second parcours présente l'intérêt pédagogique de concevoir un web-documentaire en classe. Il montre comment ce média mobilise et réinvestit les apprentissages dans les différents domaines d'enseignement, favorisant ainsi l'interdisciplinarité.

 Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 28 janvier 2020

Auteurs

Canopé IdF - Victor Cazals

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil


Autoformation
Objectifs visés

Au terme de cette formation, vous saurez gérer les messages et contacts, le calendrier, les tâches et notes et manipuler votre environnement Outlook.

Durée estimée:

A distance : 7 heures

En présence : 0 heure

Public cible

Directeur d'école, Emploi aidé, Psychologue, Personnel technique, Inspecteur 1er degré, Personnel d'action sociale, Personnel de vie scolaire, Enseignant élémentaire, Personnel de santé, Personnel de direction, Personnel administratif, Inspecteur 2nd degré, Enseignant maternelle, Enseignant lycée, Enseignant collège

Mise en oeuvre
A distance

7 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Bienvenue dans cette formation à Outlook conçue par ENI e-learning. En fonction de votre version du logiciel (voir l'activité "Choisir sa version" accessible depuis le sommaire), vous pouvez suivre des formations sur Outlook 2010, 2013 et/ou 2016.

Découvrez la messagerie Outlook et maîtrisez toutes les fonctionnalités. Des bases aux commandes avancées, cette formation dispensée par thématique vous permettra de communiquer efficacement et d'organiser vos activités.

Au sein du module de formation, un tableau de bord vous permet de suivre votre avancement.

@ Origine

DNE-FOAD

Auteurs

ENI MediaPlus E-Learning

Dernière mise à jour

le 01 septembre 2020

Validé par

Pôle FOAD



Autoformation

🎯 Objectifs visés

- Être capable de créer et gérer des blogs ou sites web -
apprendre à configurer de façon simple



Public cible

Personnel technique, Enseignant lycée, Enseignant
élémentaire, Enseignant collège



Mise en oeuvre

A distance

6 heures 40 minutes

En présence

0 heure



Descriptif

Cette formation sur WordPress va vous permettre de créer et de gérer des blogs, comme des sites Web plus institutionnels et d'apprendre à configurer votre site de façon simple mais très efficace.



@ Origine

DNE-FOAD

Auteurs

ENI MEDIAplus E-Learning

Dernière mise à jour

le 18 février 2021

Validé par

Pôle FOAD



Autoformation

🎯 Objectifs visés

- Acquis de connaissances sur un CMS - Familiarisation avec l'univers du Web - Administration d'un site web



Public cible

Enseignant collège, Enseignant élémentaire, Enseignant lycée, Personnel technique



Mise en oeuvre

A distance

3 heures 45 minutes

En présence

0 heure



Descriptif

Joomla est un système de gestion de contenus (CMS) libre, open source, et gratuit. Venez découvrir son utilisation grâce à la formation MEDIAplus learning.



Origine

DNE-FOAD

Auteurs

ENI MEDIAplus E-Learning

Dernière mise à jour

le 03 décembre 2020

Validé par

Pôle FOAD



Objectifs visés

- Acquis de compétences en création de sites web adaptable sur tout type d'écran - familiarisation avec le monde du numérique

Public cible

Enseignant collège, Enseignant élémentaire, Enseignant lycée, Personnel technique

Mise en oeuvre

A distance

2 heures 15 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Cette formation s'adresse aux utilisateurs souhaitant créer des sites web dont la mise en page s'adapte automatiquement pour un affichage optimal quel que soit le type d'écran sur lequel il est affiché : écran d'ordinateur, de tablette ou de smartphone.

Origine

DNE-FOAD

Dernière mise à jour

le 03 décembre 2020

Auteurs

ENI MEDIAplus E-Learning

Validé par

Pôle FOAD


Autoformation
Objectifs visés

- Acquis de compétences sur un suite bureautique -
Utilisation d'un nouvel outil de communication


Public cible

Personnel de santé, Personnel de vie scolaire,
Personnel d'action sociale, Personnel technique,
Psychologue, Personnel de direction, Personnel
ATSEM, Personnel AESH, Enseignant lycée, Enseignant
élémentaire, Enseignant collège, Emploi aidé,
Enseignant maternelle, Inspecteur 1er degré, Inspecteur
2nd degré, Personnel administratif, Directeur d'école


Mise en oeuvre
A distance

1 heure 30 minutes

En présence

0 heure


Descriptif

Découvrez cette application livrée avec la suite bureautique Microsoft® Office 2013 & 2016 qui vous permet de créer et partager vos notes avec vos collaborateurs. À l'aide d'un bloc-notes ou en association avec les autres applications Office, vous pourrez classer vos idées, les transmettre sous un autre format, insérer des éléments ...


Origine

DNE-FOAD

Auteurs

ENI MEDIAplus E-Learning

Dernière mise à jour

le 03 décembre 2020

Validé par

Pôle FOAD



Autoformation

 Objectifs visés

- Prendre en main de l'environnement Windows 10
- Identifier les nouvelles fonctionnalités de cette édition

 Public cible

Inspecteur 1er degré, Directeur d'école, Emploi aidé, Enseignant collège, Enseignant élémentaire, Enseignant lycée, Enseignant maternelle, Inspecteur 2nd degré, Personnel administratif, Personnel AESH, Personnel ATSEM, Personnel de direction, Personnel de santé, Personnel de vie scolaire, Personnel technique, Psychologue, Personnel d'action sociale

 Mise en oeuvre
A distance

1 heure

En présence

0 heure

 Descriptif

Cette formation est destinée à toute personne souhaitant prendre en main rapidement le nouvel environnement proposé par Microsoft : si vous êtes novice en informatique, elle vous guidera pas-à-pas pour découvrir votre ordinateur ou votre tablette équipée de Windows 10 ; si vous avez déjà utilisé un ordinateur sous une précédente version de Windows, elle vous aidera à vous retrouver dans ce nouvel environnement. Elle a été tournée avec la version Anniversary Update disponible depuis septembre 2016.

 Origine

DNE-FOAD

Auteurs

ENI MEDIAplus E-Learning

Dernière mise à jour

le 01 décembre 2020

Validé par

Pôle FOAD



Autoformation

 Objectifs visés

- savoir utiliser LYNC 2013

**Public cible**

Personnel administratif, Inspecteur 2nd degré, Inspecteur 1er degré, Enseignant lycée, Directeur d'école, Enseignant collège, Emploi aidé, Enseignant maternelle, Personnel d'action sociale, Personnel de vie scolaire, Personnel technique, Personnel de santé, Enseignant élémentaire, Psychologue, Personnel de direction

**Mise en oeuvre****A distance**

1 heure

En présence

0 heure

**Descriptif**

Lync est un serveur de communication en temps réel destiné aux entreprises, fournissant l'infrastructure nécessaire à l'utilisation de la messagerie instantanée, la présence, la voix et la visioconférence.

Cette formation vous est proposée par MEDIAplus.

**Origine**

DNE-FOAD

Auteurs

ENI MEDIAplus -Learning

Dernière mise à jour

le 21 septembre 2020

Validé par

Pôle FOAD



Autoformation

 Objectifs visés

- Prise en main de l'environnement Windows 10 -
Découverte des nouvelles fonctionnalités

**Public cible**

Enseignant élémentaire, Personnel d'action sociale,
Enseignant maternelle, Inspecteur 1er degré, Inspecteur
2nd degré, Personnel administratif, Personnel AESH,
Personnel ATSEM, Personnel de direction, Personnel de
vie scolaire, Enseignant lycée, Personnel de santé,
Directeur d'école, Emploi aidé, Enseignant collège,
Psychologue, Personnel technique

**Mise en oeuvre****A distance**

3 heures 30 minutes

En présence

0 heure

**Descriptif**

Cette formation est destinée à toute personne souhaitant prendre en main rapidement l'environnement Windows 10 proposé par Microsoft : si vous êtes novice en informatique, elle vous guidera pas-à-pas pour découvrir votre ordinateur ou votre tablette; si vous avez déjà utilisé un ordinateur sous une précédente version de Windows, elle vous aidera à vous retrouver dans cet environnement.

**Origine**

DNE-FOAD

Auteurs

ENI MEDIAplus E-Learning

Dernière mise à jour

le 21 septembre 2020

Validé par

Pôle FOAD



Objectifs visés

-Prise en main de Microsoft Project Professionnel 2016 -
 Comprendre la gestion de projet

Public cible

Emploi aidé, Personnel d'action sociale, Personnel de
 vie scolaire, Personnel de santé, Inspecteur 2nd degré,
 Personnel technique, Directeur d'école, Personnel de
 direction, Personnel administratif, Enseignant collège,
 Enseignant élémentaire, Enseignant lycée, Enseignant
 maternelle, Inspecteur 1er degré

Mise en oeuvre

A distance

3 heures 46 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Cette formation proposée par MEDIAplus learning, s'adresse aux personnes qui souhaitent
 gérer un projet avec Microsoft Project Professionnel 2016 mais qui ne sont pas
 nécessairement des professionnels de la gestion de projets.

Origine

DNE-FOAD

Dernière mise à jour

le 18 septembre 2020

Auteurs

ENI MEDIAplus E-Learning

Validé par

Pôle FOAD



Objectifs visés

- Connaître les préconisations pour la sécurité informatique - Appliquer ces préconisations sur ses usages professionnels

Public cible

Directeur d'école, Personnel de santé, Personnel AESH, Inspecteur 2nd degré, Inspecteur 1er degré, Enseignant maternelle, Enseignant lycée, Enseignant élémentaire, Psychologue, Personnel technique, Personnel de vie scolaire, Personnel de direction, Personnel ATSEM, Enseignant collège, Emploi aidé, Personnel d'action sociale, Personnel administratif

Mise en oeuvre

A distance

2 heures

En présence

0 heure

Descriptif

- Module 1 : Bien gérer ses mots de passe
- Module 2 : Bien gérer sa messagerie
- Module 3 : Bien naviguer sur internet
- Module 4 : Bien protéger son PC - antivirus et pare-feu
- Module 5 : Bien protéger son PC - système et applications
- Module 6 : Bien gérer son matériel personnel
- Module 7 : Bien gérer ses sauvegardes

Origine

DNE-FOAD

Auteurs

Pôle FOAD

Dernière mise à jour

le 18 septembre 2020

Validé par

Pôle FOAD



Objectifs visés

-Gestion des réseaux sociaux - Utilisation des réseaux sociaux au sein d'une entreprise - Comprendre comment communiquer via les réseaux sociaux

Public cible

Personnel de vie scolaire, Personnel technique, Psychologue, Personnel de direction, Personnel d'action sociale, Personnel de santé, Personnel ATSEM, Personnel AESH, Personnel administratif, Inspecteur 2nd degré, Inspecteur 1er degré, Enseignant maternelle, Enseignant élémentaire, Enseignant lycée, Enseignant collège, Emploi aidé, Directeur d'école

Mise en oeuvre

A distance

6 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Cette formation, conçue par MEDIAplus E-Learning, propose un parcours sur les réseaux sociaux tels que Facebook, Twitter, LinkedIn ou Viadéo et l'usage qui peut en être fait. Il s'adresse aux particuliers comme aux professionnels.

Origine

DNE-FOAD

Auteurs

ENI MEDIAplus E-Learning

Dernière mise à jour

le 18 septembre 2020

Validé par

Pôle FOAD



Autoformation

 Objectifs visés

- Découverte de la suite bureautique
- Utilisation d'un outil de traitement de texte, tableur, présentation.

Durée estimée:

A distance : 2 heures 50 minutes

En présence : 0 heure

 Public cible

Directeur d'école, Inspecteur 2nd degré, Inspecteur 1er degré, Enseignant maternelle, Enseignant lycée, Emploi aidé, Enseignant élémentaire, Enseignant collège, Personnel de santé, Personnel administratif, Psychologue, Personnel technique, Personnel d'action sociale, Personnel de vie scolaire, Personnel de direction

 Mise en oeuvre
A distance

2 heures 50 minutes

En présence

0 heure

 Descriptif

LibreOffice est une suite **bureautique gratuite** et une référence du logiciel libre. Cette suite bureautique couvre de nombreux besoins du traitement de texte à la création de présentations en passant par le tableur.

Son **interface claire** et **ses outils avancés** vous permettent de libérer votre **créativité** et de **développer votre productivité**. LibreOffice intègre plusieurs applications : **Writer** le traitement de texte, **Calc** le tableur, **Impress** le module de présentation, **Draw** l'application de dessin et d'organigrammes, **Base** la base de données et interface de base de données et **Math** pour l'édition de formules mathématiques.

 Origine

DNE-FOAD

Dernière mise à jour

le 01 septembre 2020

Auteurs

ENI MediaPlus E-Learning

Validé par

Pôle FOAD



Objectifs visés

Découvrir toute l'offre numérique pour la classe

Public cible

Enseignant maternelle, Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

10 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Parcours d'autoformation destiné à faciliter l'usage des ressources numériques pour le 1^{er} degré. Vous y découvrirez le portail Prim à bord qui regroupe toutes les ressources numériques académiques ou nationales pour la classe. Vous y trouverez également l'accès immédiat aux service métiers comme iProf ou m@gistère.

Accompagnement

Parcours en autonomie sans accompagnement

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 30 décembre 2019

Auteurs

DNE-A

Validé par

DNE



Autoformation

 Objectifs visés

Concevoir des ressources numériques multimedia à partir de la chaîne éditoriale scénari et les partager dans les meilleures conditions en fonction de leurs objectifs d'usages.

 Public cible

Enseignant lycée, Enseignant élémentaire, Enseignant collège

 Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

 Descriptif

Cette formation en autonomie, vous permettra de prendre en main les différents modèles de la chaîne éditoriale scénari en fonction de vos objectifs de publication. Aucun pré-requis n'est nécessaire à cette formation. Vous bénéficierez d'apports théoriques et d'activités pratiques qui vous amèneront à la publication de vos ressources dans les meilleures conditions.

 Origine

Académie de Versailles

Dernière mise à jour

le 11 octobre 2021

Auteurs

Isabelle Alexandre, chargée de mission e-formation

Validé par

DANE Versailles



🎯 Objectifs visés

- découvrir des usages accompagnant un déploiement de tablettes au sein de votre classe
- approfondir vos connaissances autour d'un projet

👥 Public cible

Enseignant lycée, Enseignant élémentaire, Enseignant collège, Directeur d'école, Enseignant maternelle

🕒 Mise en oeuvre

A distance

6 heures

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Ce parcours de formation vous accompagnera dans le déploiement de tablettes dans le premier comme dans le second degré quelque soit votre niveau initial.

Vous pourrez **découvrir** des usages des tablettes dans le quotidien des classes sous forme de capsules vidéos dans la partie "**Parcours Auto-formation**".

Dans la partie "**Les Ateliers**", vous aurez l'occasion d'approfondir vos connaissances, d'échanger, de partager autour des ressources proposées. Vous bénéficierez d'un accompagnement autour de votre projet tout en restant maître de l'itinéraire de votre parcours.

💬 Accompagnement

Ce parcours comprend : - une partie en autoformation - des ateliers accompagnés d'un tuteur

@ Origine

Académie de Lyon

Dernière mise à jour

le 27 janvier 2021

Auteurs

Groupe de formateurs 1D et 2D de l'Académie de Lyon

Validé par

DANE de Lyon

 **Objectifs visés**

- Connaître le champ des troubles spécifiques du langage et des apprentissages communément appelés "troubles DYS"
- Connaître les difficultés d'apprentissage auxquelles sont confrontés les élèves souffrant de troubles d'apprentissage
- S'approprier les outils pédagogiques utiles

 Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant collège, Personnel AESH, Enseignant lycée, Personnel ATSEM

 Mise en oeuvre**A distance**

1 heure

En présence

0 heure

 Descriptif

Ce parcours de formation vous propose:

- des apports de connaissances sur des publics spécifiques présentant des troubles DYS, une analyse des besoins particuliers et des difficultés à prendre en compte en vue d'une école inclusive réussie,
- des exemples d'utilisation d'outils pour vos pratiques d'enseignement.
-

 Accompagnement

En autonomie et à distance

 Origine

Académie de Clermont

Dernière mise à jour

le 09 juin 2020

Auteurs

Pôle de compétences "Ecole inclusive et numérique" DANE de l'académie de Clermont-Ferrand Référents : Jean-Claude Fricou (IA-IPR), Annabelle Restoy (IA-IPR)
Responsable projet : Thierry Roche
(COLLEGE - LUCIEN COLON LAPALISSE BRUSTEL Adeline Collège Joliot Curie AUBIERE DUCHENET François Collège Jean Monnet Yssingeaux BASSET Valérie Collège les Prés Issoire CARBONI Gaëlle Collège Joliot Curie AUBIERE FEDRZEL Franck Lycée G.Eiffel GANNAT LENNE Véronique Collège du Beffroi Billom GAZULL Sylvie Lycée professionnel Marie Laurencin -Riom

Validé par

Jean-Claude Fricou (IA-IPR)



Objectifs visés

- Construire un projet eTwinning autour d'une idée de projet et rédiger le projet. - Être capable de trouver un partenaire sur la plateforme eTwinning. - Se mettre en projet.

Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant collègue

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Bienvenue dans ce parcours de formation « e-action » consacré à la construction d'un projet eTwinning.

Cette formation est une suite au parcours « À la découverte d'eTwinning ».

Certaines fonctionnalités d'eTwinning Live vous ont déjà été présentées. L'objet du présent parcours est d'aller plus loin et de vous aider à structurer et rédiger votre idée de projet et de vous aider à trouver un partenaire sur la plateforme eTwinning.

Vous connaîtrez également d'autres moyens de recherche de partenaire sur divers réseaux sociaux que vous pourrez mettre à profit lors de votre recherche de partenaire.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 09 mai 2019

Auteurs

Katja Auffret, Laurence Couvreur, Olivier Reggiani

Validé par

Direction de l'édition transmédia - Canopé Chasseneuil



Autoformation

🎯 Objectifs visés

Le parcours privilégie l'approche pédagogique de l'usage des tablettes numériques en classe ; il n'aborde que marginalement les aspects matériels et organisationnels liés à leur arrivée dans l'école. Il vous permettra : • de découvrir des activités pédagogiques conduites avec les tablettes dans différentes disciplines enseignées du CM1 à la sixième, à travers l'analyse de séances de classe ; • d'approfondir des usages possibles des tablettes et des applications auxquelles elles donnent accès et de réfléchir à leur plus-value pédagogique ; • de concevoir une séquence pédagogique intégrant l'usage des tablettes.



Public cible

Enseignant maternelle, Enseignant élémentaire



Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure



Descriptif

Le parcours privilégie l'approche pédagogique de l'usage des tablettes numériques en classe ; il n'aborde que marginalement les aspects matériels et organisationnels liés à leur arrivée dans l'école. Il vous permettra :

- de découvrir des activités pédagogiques conduites avec les tablettes dans différentes disciplines enseignées du CM1 à la sixième, à travers l'analyse de séances de classe ;
- d'approfondir des usages possibles des tablettes et des applications auxquelles elles donnent accès et de réfléchir à leur plus-value pédagogique ;
- de concevoir une séquence pédagogique intégrant l'usage des tablettes

@ Origine

Réseau Canopé

Auteurs

Canopé Aix-Marseille

Dernière mise à jour

le 09 mai 2019

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Objectifs visés

- Découvrir le TwinSpace dans ses aspects fonctionnels ;
- Préparer votre TwinSpace et votre projet avant le démarrage du projet avec les élèves ;
- Bien comprendre l'idée d'activités interactives et collaboratives attendue dans ce type de projet ;
- Bien structurer le TwinSpace et documenter les activités ;
- Découvrir quelques outils numériques utiles pour un projet eTwinning ;
- Comprendre les critères européens d'un projet de qualité ;
- Comprendre le lien entre eTwinning et Erasmus+.

Public cible

Enseignant lycée, Enseignant élémentaire, Enseignant collègue

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

Descriptif

Bienvenue dans ce parcours de formation « e-action » qui vise à vous accompagner dans la mise en œuvre d'un projet eTwinning.

Ce parcours de trois heures est la suite logique de deux parcours précédents. « À la découverte d'eTwinning » avait pour but de vous donner envie de vous lancer dans un projet eTwinning, de vous inscrire sur eTwinning, de découvrir l'espace eTwinning Live et de vous informer sur les dispositifs d'accompagnement et de demande d'aide. « Construire un projet eTwinning » vous aidait à rédiger votre idée de projet, à trouver un partenaire, à planifier votre projet avec le partenaire, et à vous lancer dans votre projet.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 20 mai 2019

Auteurs

Katja Auffret, Isabelle Dufrêne, Olivier Reggiani

Validé par

Bureau d'assistance national (B.A.N.) eTwinning



Autoformation

Objectifs visés

Editions ENI, 1er éditeur français de livres en informatique technique Des centaines de livres sont réunis dans la Bibliothèque Numérique d'Editions ENI, tous sont écrits par des professionnels de l'informatique, des formateurs et/ou des consultants, experts de leur sujet.

Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant lycée, Enseignant collège, Emploi aidé, Enseignant maternelle, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnel administratif, Personnel de direction, Personnel d'action sociale, Personnel technique, Directeur d'école, Personnel de vie scolaire, Personnel de santé

Mise en oeuvre**A distance**

0 heure

En présence

0 heure

Descriptif

La bibliothèque numérique offre un accès au catalogue de livres numériques et enregistrements vidéos de l'édition ENI, éditeur français spécialisé dans ressources informatiques et numériques.

Ce service est complémentaire à l'offre de formation du Pôle FOAD (domaine M@gistère DNE), celui-ci est à la fois utilisable pour:

- permettre la veille technologique des personnels
- assurer la disponibilité de ressources complémentaires utilisables pour la formation.

Des ressources variées (livre, vidéo, cours enregistré, complément pour mise en pratique) sur les thématiques :

- Système et réseau
- Développement
- Serveurs applicatifs
- Organisation du SI
- Bureautique
- Gestion, droit et entreprise
- Graphisme, animation, CAO/DAO
- Web et E-Marketing

@ Origine

DNE-FOAD

Auteurs

Editions ENI

Dernière mise à jour

le 16 septembre 2020

Validé par

Pôle FOAD

 Découverte
 Objectifs visés

Comprendre les enjeux de ce nouvel enseignement et mettre en place une première activité dans la classe

 Public cible

Enseignant élémentaire, Enseignant collègue

 Mise en oeuvre
A distance

4 heures

En présence

0 heure

 Descriptif

Vous souhaitez vous initier à la pensée informatique et la culture numérique ? Accompagner vos élèves sur ces sujets et leur proposer les premières activités ? Ce mooc est fait pour vous ! L'enseignement du code et de ses enjeux est inscrit dans les programmes. En trois heures, dotez-vous des compétences de bases pour mieux accompagner vos élèves sur ces sujets. Et repartez avec les meilleurs outils pour le faire.

Découvrez :

- les notions de l'informatique et leurs enjeux sociétaux à travers son histoire,
- deux séquences pédagogiques complémentaires sur des outils clés en main, à mettre en place selon le public et vos objectifs
- des conseils pratiques pour travailler avec les élèves, y compris sans ordinateur.

Ce parcours M@gistère est issu du travail conjoint entre les équipes de la Direction du Numérique pour l'Éducation, celle des projets D-Clics numériques (<http://d-clicsnumeriques.org>) et Class'Code (<https://classcode.fr>)

 Accompagnement

Experts dans le domaine du numérique éducatif

 Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 05 février 2020

Auteurs

Antonin Cois, Responsable développement à la Ligue de l'enseignement et coordonnateur du projet D-Clics numériques
Sophie de Quatrebarbes, Coordinatrice du projet Class'Code Melpomeni
Papadopoulou, Chargée de projet numérique éducatif à la Ligue de l'enseignement et coordonnatrice du projet D-Clics numériques
Thierry Vieville, Chercheur Inria aidant au projet Class'Code en tant que membre du laboratoire LINE de l'ESPE de Nice.
Olivier Banus, Coordonnateur territorial formation, Réseau Canopé, Direction territoriale Provence-Alpes-Côte d'Azur
Liliane Khamsay, Formatrice chez Magic Makers

Validé par

DNE



Autoformation

 Objectifs visés

Être capable de paramétrer sa tablette. Avoir une approche simple de votre tablette, et de pouvoir en faire un outil d'utilisation courant en comprenant ce qui se passe: Gestion des comptes Gestion des courriels Gestion des applications Gestion des connexions Wifi

 Public cible

Enseignant élémentaire, Inspecteur 1er degré, Enseignant maternelle, Enseignant collègue, Enseignant lycée, Directeur d'école, Personnel de direction, Personnel technique, Psychologue, Emploi aidé, Personnel d'action sociale, Personnel administratif, Inspecteur 2nd degré, Personnel de santé, Personnel de vie scolaire

 Mise en oeuvre

A distance

3 heures 30 minutes

 Descriptif

Parcours d'aide pour paramétrer sa tablette et installer des applications. (Andoïd et IOS)

 Accompagnement

Autoformation. aucun d'accompagnement

 Origine

Académie de Martinique

Dernière mise à jour

le 12 juin 2018

Auteurs

.Yann Laborde, enseignant EPS Thomas Drouilleau, enseignant EPS

Validé par

Benoît Thiery, IA-IPR EPS



Objectifs visés

- «comprendre le lien entre la laïcité de l'Etat (loi de séparation de 1905) et la laïcité de l'école, comme dispositif politique général réalisant le projet des Lumières : mettre chacun/chacune en situation objective de penser par lui-même, grâce à cette garantie laïque de la liberté de conscience et d'expression, et de son apprentissage à l'école,
- ne pas négliger/sous-estimer cette mission fondamentale que la nation confie à l'école de transmettre les valeurs de la République : s'assurer que tous les futurs professeurs soient formés à cette mission, y compris en ce qui concerne leur déontologie comme agents de l'Etat (article 11 de la Charte de la laïcité),
- utiliser les outils/ressources en la matière, pour porter une véritable pédagogie de la laïcité, notamment dans le cadre de l'EMC : je pense notamment à la Charte de la laïcité à l'école, dont chaque article peut faire l'objet d'une explication du lien entre laïcité (comme principe) et liberté, égalité, fraternité (comme valeurs) - sur le thème du "service rendu" par le principe aux valeurs »

Abdenmour Bidar

Public cible

Enseignant collège, Enseignant élémentaire, Enseignant lycée, Directeur d'école, Enseignant maternelle, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnel de direction, Personnel de vie scolaire, Personnel d'action sociale, Personnel technique, Personnel administratif, Psychologue, Personnel de santé

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Espace d'accès à l'enregistrement vidéo de la conférence du 19 mai 2021 « S'emparer de la laïcité à l'école » par Abdenmour Bidar.

Origine

Académie d'Aix-marseille

Dernière mise à jour

le 30 août 2023

Auteurs

Les intervenants par ordre d'interventions :
 Mme Armelle Tachdjian : IEN Avignon 1 en charge de la laïcité 1er degré 84 ; M Christian Patoz : Directeur Académique de Vaucluse ; M Eric Rusterholtz : Proviseur de Vie Scolaire, référent Valeur de la République et Laïcité de l'académie d'Aix Marseille ; M Nicolas Sembel : Référent Laïcité INSPE Aix-Marseille Université ; M Abdenmour Bidar : Inspecteur Général EVS, Chargé de mission laïcité au ministère de l'éducation nationale ; Mme Clotilde Chaize : Médiatrice Canopé 84 ; M Olivier Banus : Directeur Canopé 84 ; Mme Marine Gueydan : Chargée de mission Valeurs de la République pour l'académie d'Aix Marseille ; Mme Céline Borel : IA IPR d'histoire géographie en charge du groupe académique Mémoire et Citoyenneté ; Organisatrice : Armelle TACHDJIAN, IEN de la circonscription d'Avignon 1, Vaucluse

Validé par

Armelle TACHDJIAN, IEN de la circonscription d'Avignon 1, Vaucluse



Autoformation



Public cible

Personnel ATSEM, Personnel de direction, Personnel de santé, Personnel de vie scolaire, Personnel technique, Psychologue, Personnel d'action sociale, Personnel AESH, Personnel administratif, Directeur d'école, Enseignant lycée, Enseignant collège, Enseignant élémentaire, Enseignant maternelle, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré



Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure



Descriptif

Transposition du site <https://lemoingpascal.com> vers m@gistère



Origine

Académie de Clermont

Auteurs

Pascal lemoing

Dernière mise à jour

le 12 janvier 2023

Validé par

Pascal.lemoing@ac-clermont.fr



Autoformation



Public cible

Directeur d'école, Enseignant collège, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnel de direction, Personnel de vie scolaire, Personnel de santé



Mise en oeuvre

A distance

6 heures

En présence

0 heure



Descriptif

Ce MOOC de 2 fois 3 heures va vous permettre de :

- maîtriser les différents aspects de la définition du climat scolaire,
- vous approprier la systémie,
- échanger et coopérer avec des pairs selon le modèle préconisé dans la méthode climat scolaire.



Origine

Académie de Paris

Dernière mise à jour

le 08 décembre 2022

Auteurs

Caroline Veltcheff, IA IPR EVS, Séverine Colinet, MC Université de Cergy

Validé par

Université de Cergy Pontoise- Laboratoire BONHEURS



🎯 Objectifs visés

Ce séminaire académique vise à apporter des éclairages conceptuels et concrets sur la prévention, la prise en considération et l'accompagnement de la vulnérabilité en temps de crise. Pour cela, il explicitera l'intérêt de penser les enjeux de vulnérabilité et de résilience, pendant les contextes de crise et au-delà en s'attachant notamment à interroger la façon dont l'attention portée aux vulnérabilités induites par la situation sanitaire peut conduire à renforcer les processus de résilience.

👥 Public cible

Inspecteur 1er degré, Psychologue, Personnel technique, Personnel d'action sociale, Personnel de vie scolaire, Enseignant lycée, Personnel de santé, Personnel de direction, Personnel administratif, Inspecteur 2nd degré, Enseignant maternelle, Enseignant élémentaire, Enseignant collège, Directeur d'école

🕒 Mise en oeuvre

A distance	En présence
3 heures	0 heure

🔍 Descriptif

Espace d'accès à la visioconférence et à son enregistrement vidéo du 19 octobre 2021 « Vulnérabilité des élèves en situation de crise » de l'académie d'Aix-Marseille.

La crise sanitaire que traverse l'institution scolaire met à l'épreuve la solidité psychologique et les compétences relationnelles et organisationnelles des élèves et des adultes qui les entourent. Au-delà du repérage et de l'accompagnement individuel des élèves, il s'agit de prévenir et de protéger au mieux des difficultés qui peuvent survenir en temps de crise, en développant la résilience pour tous, sur le plan individuel et sur le plan collectif.

@ Origine

Académie d'Aix-marseille

Dernière mise à jour

le 28 octobre 2021

Auteurs

Ouverture du séminaire par Monsieur le recteur de la région académique Aix-Marseille-Nice, Monsieur Bernard Beignier Christophe MARSOLIER IGESR Catherine REYNAUD-MAURUPT, docteur en sociologie, Groupe de recherche sur la vulnérabilité sociale (GRVS) Rebecca SHANKLAND, professeure des Universités Lyon2, département de psychologie du développement, de l'Education et des vulnérabilités Eric RUSTERHOLTZ, CT-EVS Dominique KARAS, IA-IPR EVS, président de la commission académique d'appel des conseils de discipline Antoine DELGADO, IA-IPR EVS, de l'académie d'Aix-Marseille

Validé par

Antoine DELGADO, IA-IPR EVS. Académie d'Aix-Marseille



Objectifs visés

Pour tous les personnels de l'éducation nationale :

- savoir caractériser les valeurs de la République et leur articulation avec le principe de laïcité ;
- connaître le cadre réglementaire lié au respect des valeurs ;
- comprendre le rôle joué par chacun dans la communauté éducative pour transmettre ces valeurs ;
- reconnaître et qualifier les atteintes ;
- connaître le processus de signalement d'atteintes aux valeurs de la République ;
- identifier les acteurs / les personnes ressources mobilisables en cas de difficultés.

& pour les professeurs :

- identifier les enjeux pédagogiques et éducatifs de la transmission des valeurs de la République ;
- identifier des gestes professionnels et la posture à adopter pour répondre aux questions des élèves ;
- identifier la place que chacun prend dans l'enseignement et la transmission des valeurs de la République à l'École ;
- concevoir et partager des scénarios pédagogiques.

Public cible

Personnel technique, Psychologue, Personnel d'action sociale, Personnel de vie scolaire, Inspecteur 2nd degré, Personnel administratif, Enseignant lycée, Personnel AESH, Personnel ATSEM, Enseignant maternelle, Enseignant élémentaire, Personnel de direction, Personnel de santé, Inspecteur 1er degré, Enseignant collège, Emploi aidé, Directeur d'école

Mise en oeuvre

A distance

6 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Ce parcours d'autoformation est destiné à l'ensemble des professeurs et de tous les personnels de l'Éducation nationale.

Il propose une initiation d'une durée de 2/6 heures, conçue en articulation avec la formation en académie.

Le parcours se décline en 4 modules, dont 2 destinés à l'ensemble des personnels et 2 plus spécifiquement réservés aux professeurs :

- Les valeurs de la République : comment les définir, quels sont les cadres conceptuels et institutionnels ? (pour tous les personnels)
- Les enjeux : pourquoi enseigner les valeurs de la République ? (pour les professeurs)
- Scénarios pédagogiques : comment enseigner les valeurs de la République ? (pour les professeurs)
- En cas d'atteinte aux valeurs de la République : comment résoudre une situation difficile ? (pour tous les personnels)

@ Origine

DGESCO

Auteurs

Sabina Caviedes, conceptrice e-learning, pôle FOAD, DNE-TN1, DSI Rectorat de l'académie de Toulouse
Sophie Gaujal, chargée d'études, bureau de la formation des personnels enseignants et d'éducation, DGESCO
Anne Rothenbühler, chargée d'études, bureau de l'égalité et de la lutte contre les discriminations, DGESCO

Dernière mise à jour

le 23 mars 2021

Validé par

Jean Hubac, sous-directeur de l'innovation, de la formation et des ressources, DGESCO



Objectifs visés

Acquérir ou actualiser vos connaissances requises sur le sens et les enjeux de la laïcité.

Public cible

Enseignant maternelle, Enseignant élémentaire, Enseignant lycée, Enseignant collège

Mise en oeuvre

A distance

2 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Ce parcours de formation consacré à la laïcité poursuit l'objectif suivant, permettre d'acquérir ou d'actualiser les connaissances requises sur le sens et les enjeux de la laïcité. Ce parcours comporte plusieurs étapes :

- l'exploration des différents éléments d'histoire de la laïcité en France
- le sens et les enjeux de la laïcité
- la Charte de laïcité à l'école
- l'analyse de situations de vie scolaire

Accompagnement

Ce parcours se déroule en autonomie.

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 28 janvier 2020

Auteurs

Abdenmour Bidar, chargé de mission laïcité auprès de la DGESCO. Benoit Falaize, chargé de mission valeurs de la république, DGESCO.

Validé par

DGESCO



Objectifs visés

- Découvrir l'usage pédagogique des médias et la transversalité.
- Identifier les concepts et les idées fortes de l'Éducation aux médias et à l'information.
- Appréhender la place occupée par les médias dans la vie des enfants et à l'école.

Public cible

Enseignant maternelle, Directeur d'école, Enseignant élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Ce parcours s'inscrit dans les préconisations de la Loi sur la refondation de l'école (8 juillet 2013, article L.311-1 : « La formation dispensée aux élèves contribue à la compréhension et à un usage autonome et responsable des médias, notamment numériques »).

Il permet aux enseignants, à partir d'exemples concrets :

- de comprendre ce que recouvre l'Éducation aux médias et à l'information (ÉMI),
- de clarifier les notions et les enjeux.
- d'encourager la mise en œuvre d'activités pédagogiques d'éducation aux médias avec leur classe.

Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 09 mai 2019

Auteurs

Évelyne Bevort, Carole Helpiquet, Gérard Colavecchio, Loïc Joffredo, Éric Schweitzer et Carole Hourt (CLÉMI), Christian Gautellier et Jean-Pierre Carrier (CÉMÉA), François Meynier et Christine Menzaghi (Ligue de l'enseignement)

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Autoformation

Objectifs visés

* comprendre les enjeux et les conséquences des situations conflictuelles ; * réguler les tensions et les conflits pour prévenir une éventuelle escalade ;

Public cible

Personnel de direction, Enseignant élémentaire, Enseignant maternelle

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Bienvenue sur ce parcours qui vous invite à changer de regard sur le conflit pour le prévenir ou le cas échéant le gérer.

Comptez six heures pour découvrir l'ensemble du parcours. Trois heures seront nécessaires pour réaliser l'ensemble des activités de la partie en distanciel, pensées pour être réalisées dans l'ordre des rubriques de ce sommaire puis trois heures pour une partie en présentiel.

Accompagnement

Ce parcours n'est pas autoporté, il doit être accompagné par des formateurs. Il est recommandé de ne pas dépasser trente stagiaires par formateur. Les formateurs doivent avoir suivi le parcours « Former à distance » de la Dgesco.

Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 18 octobre 2017

Auteurs

Dominique Pouthier, Véronique Talagrand

Validé par

Direction de l'édition transmédia - Canopé Chasseneuil



Objectifs visés

L'équipe mobile de sécurité de l'Académie de Montpellier vous propose un espace accessible aux personnels et recensant une grande partie des ressources existantes sur le harcèlement. Il présente des vidéos, outils, rapports etc. sur le harcèlement à consulter ou télécharger pour servir de supports à la création de séances de sensibilisation, de prévention ou de formation destinées à tous les membres de la communauté éducative. Gabarit vierge permettant une création libre de parcours.

Public cible

Directeur d'école, Enseignant lycée, Personnel de vie scolaire, Enseignant collège, Enseignant élémentaire, Enseignant maternelle, Inspecteur 1er degré, Personnel de direction, Formateur, Inspecteur 2nd degré

Mise en oeuvre

A distance

6 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Agir sur le climat scolaire en formant les personnels de l'éducation nationale à la prévention et à la lutte contre le harcèlement et le cyber harcèlement.

Je vous propose un parcours m@gistère recensant une grande partie des ressources existantes sur le harcèlement.

Vous y trouverez des vidéos, outils, rapports etc. sur le harcèlement à consulter ou télécharger pour servir de supports à la création de séances de sensibilisation, de prévention ou de formation destinées à tous les membres de la communauté éducative

Accompagnement

Ressources classées sur le harcèlement

@ Origine

Académie de Montpellier

Dernière mise à jour

le 13 juin 2019

Auteurs

Montpellier