

Découvrir le monde vivant

L'acquisition des contenus sur "le vivant" se fait par la mise en place de projets ou de séquences permettant aux élèves de manipuler, de réaliser des gestes et des actions simples dans une autonomie croissante. Les attendus de fin de cycle gagnent à être travaillés autant que possible conjointement de la petite à la grande section.

La progression proposée distingue davantage la grande section des deux années antérieures de petite et moyenne sections, mais la mise en œuvre tient compte de la composition des classes de l'école et des capacités des élèves de moyenne section notamment. C'est l'ambition souhaitée pour tous les élèves qui a vocation à guider la progression.

Systématiquement, l'attention est portée sur l'enrichissement du lexique et son réinvestissement dans l'expression orale. Le lexique se fait de plus en plus riche, précis et spécifique au cours du cycle. L'équipe porte une attention à son acquisition progressive et à son réinvestissement régulier d'une année sur l'autre.

Les questions de la protection du vivant et de son environnement sont abordées dans le cadre d'une découverte de différents milieux, par une initiation concrète à une attitude responsable.

Commencer à adopter une attitude responsable en matière de respect des lieux et de protection du vivant.

Première approche

Constater dans un milieu de vie donné, proche de l'école, la diversité des êtres vivants et des communautés

Identifier quelques actions observées comme étant favorables à la préservation de la biodiversité.



Approche de fin de cycle

Contribuer à une action collective favorable à la préservation de la biodiversité dans un milieu proche de l'école (pose de mangeoires, de nichoirs, etc...)



Points de vigilance

Cet attendu de fin de cycle peut être travaillé conjointement avec l'attendu 'Reconnaitre et décrire les principales étapes du développement d'un animal ou d'un végétal, dans une situation d'observation du réel ou sur des images fixes ou animées.'



• • • • •

Découvrir le monde vivant

L'enseignant conduit les enfants à observer les différentes manifestations de la vie animale et végétale. Ils découvrent le cycle que constituent la naissance, la croissance, la reproduction, le vieillissement, la mort en assurant les soins nécessaires aux élevages et aux plantations dans la classe. Ils identifient, nomment ou regroupent des animaux en fonction de leurs caractéristiques (poils, plumes, écailles, etc.), de leurs modes de déplacements (marche, reptation, vol, nage, etc.), de leurs milieux de vie, etc.

Reconnaitre et décrire les principales étapes du développement d'un animal ou d'un végétal, dans une situation d'observation du réel ou sur des images fixes ou animées.

Première approche

Découvrir une ou plusieurs étapes d'un cycle de vie à partir de l'observation d'un élevage, ou d'une culture.

- Observation des changements de formes et le développement de nouvelles structures
- La croissance (augmentation de taille/masse/volume) conditionnée à des apports (lien avec nutrition et besoins)
- La reproduction : production de structures formant de nouveaux individus
- La mort

Reconnaitre et nommer quelques animaux et les plantes observés en classe, en utilisant des fiches d'identité simples

- Exemple d'éléments mentionnés : caractéristiques anatomiques (poils, plumes, écailles), taille, couleur, milieu de vie

Approche de fin de cycle

Construire le cycle de vie d'un animal ou d'un végétal :

- Ranger chronologiquement quelques étapes clés
 - Pour les animaux : la naissance, la croissance, la reproduction, la mort d'un animal
 - pour les végétaux : germination de la graine, croissance de la plante, épanouissement de la fleur, fabrication des graines
- Constituer des regroupements d'animaux partageant les mêmes caractéristiques
- Nommer la ou les caractéristiques utilisées pour les regroupements

Exemple de caractéristiques utilisées pour les regroupements :

- anatomie : poils, plumes, écailles, etc
- milieu de vie
- modes de déplacements (marche, reptation, vol, nage, etc...)

Points de vigilance

Il est important de bien observer le réel ou à défaut son substitut (photographies ou vidéos) mais d'éviter d'utiliser des représentations schématiques ou des dessins. Dans le monde végétal, les cycles sont très divers. On se limitera à observer des plantes connues des élèves, pour lesquelles ils peuvent facilement observer les formes de vie (graines, bulbes...).

Connaitre les besoins essentiels de quelques animaux et végétaux

Première approche

Prodiguer les soins nécessaires aux élevages et aux plantations :

- Participer à l'entretien des plantations en fournissant l'arrosage et l'entretien nécessaires
- participer à l'entretien des élevages en fournissant la nourriture nécessaire, en assurant le nettoyage



Approche de fin de cycle

Identifier, à partir de l'observation des élevages et plantations les besoins vitaux :

- des animaux : nourriture, eau, environnement adapté
- des plantes : eau et lumière



Points de vigilance

La mise en place, l'entretien et les observations des élevages et cultures sont décidés en équipe : les végétaux peuvent être cultivés dans certaines classes, les animaux dans d'autres pour que les élèves rencontrent les deux cas au moins une fois au cours des 3 années d'école maternelle. Cette partie permet une première approche de la démarche scientifique.

.....

Découvrir le monde vivant

À travers les activités physiques vécues à l'école, les enfants apprennent à mieux connaître et maîtriser leur corps. Ils comprennent qu'il leur appartient, qu'ils doivent en prendre soin pour se maintenir en forme et favoriser leur bien-être. Ils apprennent à identifier, désigner et nommer les différentes parties du corps. Cette éducation à la santé vise l'acquisition de premiers savoirs et savoir-faire relatifs à une hygiène de vie saine. Elle intègre une première approche des questions nutritionnelles qui peut être liée à une éducation au goût. Les enfants enrichissent et développent leurs aptitudes sensorielles, s'en servent pour distinguer des réalités différentes selon leurs caractéristiques olfactives, gustatives, tactiles, auditives et visuelles. Chez les plus grands, il s'agit de comparer, classer ou ordonner ces réalités, les décrire grâce au langage, les catégoriser.

Situer et nommer les différentes parties du corps humain, sur soi ou sur une représentation

Première approche

Situer et nommer progressivement les parties du visage et du corps sur soi-même et sur une représentation

Lister les parties du corps nécessaires à une première représentation d'un être humain (tête, tronc, bras, jambes, pieds, mains).

Evoluer de traces éparses à un dessin plus représentatif du corps humain (bonhomme têtard, bonhomme patate)

Approche de fin de cycle

Identifier et nommer quelques articulations (cheville, genou, coude, hanche, épaule, cou)

Identifier et nommer des organes sensoriels et les modalités de perception du monde associées : yeux et vision, langue et goût, nez et odorat, peau et toucher, oreille et audition

Dessiner un être humain complet (pieds, jambes, bassin, torse, bras, tête avec éventuellement quelques détails sur le visage)

Se représenter avec un corps articulé en mouvement (en train de courir ou de sauter...)

Points de vigilance

Cet attendu n'a pas vocation à nécessiter la mise en place d'une séquence spécifique, mais nécessite une évaluation des acquis par l'observation qu'il conduit au quotidien de ses élèves dans le cadre du travail sur le corps humain et ses représentations.

Connaitre et mettre en oeuvre quelques règles d'hygiène corporelle et d'une vie saine

Première approche

Respecter les règles d'hygiène après invitation, avec l'aide de l'adulte

Réaliser les premiers gestes qui garantissent son hygiène corporelle (par exemple, souffler dans son mouchoir)

Demander de l'aide pour répondre à ses besoins physiologiques puis les réguler et les anticiper pour ne pas arrêter les activités prévues

Approche de fin de cycle

Enoncer les règles d'hygiène corporelle et de vie saine

Etablir des premiers liens entre ce que l'on consomme et les conséquences possibles sur sa santé (exemple : sucre et caries)

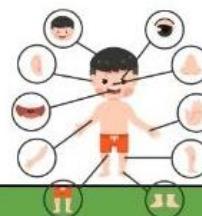
Points de vigilance

Cet attendu n'a pas vocation à nécessiter la mise en place d'une séquence spécifique, mais nécessite une évaluation des acquis par l'observation qu'il conduit au quotidien de ses élèves.



Fiche ressource

Situer et nommer les différentes parties du corps humain.



.....

Explorer la matière

Une première appréhension du concept de matière est favorisée par l'action directe sur les matériaux dès la petite section. Les enfants s'exercent régulièrement à des actions variées (transvaser, malaxer, mélanger, transporter, modeler, tailler, couper, morceler, assembler, transformer). Tout au long du cycle, ils découvrent les effets de leurs actions et ils utilisent quelques matières ou matériaux naturels (l'eau, le bois, la terre, le sable, l'air, etc.) ou fabriqués par l'homme (le papier, le carton, la semoule, le tissu, etc.). Les activités qui conduisent à des mélanges, des dissolutions, des transformations mécaniques ou sous l'effet de la chaleur ou du froid permettent progressivement d'approcher quelques propriétés de ces matières et matériaux, quelques aspects de leurs transformations possibles. Elles sont l'occasion de discussions entre enfants et avec l'enseignant, et permettent de classer, désigner et définir leurs qualités en acquérant le vocabulaire approprié.

Choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques (plier, couper, coller, assembler, actionner...). Réaliser des constructions; construire des maquettes simples en fonction de plans ou d'instructions de montage.

Première approche

Explorer la matière : nommer quelques matériaux, certaines de leurs caractéristiques et établir des similitudes ou des différences.

- Trier, comparer des échantillons en fonction de caractéristiques physiques identifiables par les sens (couleur, texture, dureté, etc...)
- Enoncer quelques caractéristiques : dur-mou; lisse-rugueux...
- Reconnaître et nommer des matériaux usuels : papier, carton, plastique, tissu, bois, terre, sable, caillou...
- Réaliser des tris en fonction du matériau principal des objets

Découvrir l'air et l'eau

- Manipuler l'eau : transvaser, créer des écoulements
- Observer la fusion et la solidification de l'eau
- Déetecter et utiliser le vent : moulinet, déplacements d'objets
- Mettre en évidence la présence de l'air par transvasement d'une bouteille à une autre

Agir sur la matière

- Modeler, malaxer, morceler, mélanger, souffler, assembler, froisser, déchirer, découper à des fins de création ou de construction

Approche de fin de cycle

Constater par leur manifestation et exploiter des propriétés ou des phénomènes physiques (sans les nommer) : élasticité, gravité, aimantation, propriétés de la lumière, changements d'état de la matière

Réaliser des expériences, des constructions ou des maquettes utilisant les propriétés de la matière ou mettant en oeuvre des phénomènes ou des propriétés physiques

- Suivre des consignes et un mode d'emploi
- Utiliser des ressorts, des engrenages, des poulies, des plans inclinés, des aimants, des miroirs
- Assembler des pièces par collage, par superposition
- Associer l'outil ou l'instrument à l'action à réaliser
 - fabriquer des objets exploitant les propriétés de l'eau, du vent (moulins, moulinets, bateaux)
 - réaliser expériences de fusion de la glace et de solification de l'eau

Points de vigilance

Ces attendus ont vocation à être travaillés spécifiquement, dans le cadre de la pratique d'une démarche scientifique, mais le lexique ainsi que les capacités développées sont (re)mobilisés dans de nombreux domaines d'apprentissage. Les attendus "utiliser les objets numériques, prendre en compte les risques de l'environnement familial proche, commencer à adopter une attitude responsable en matière de respect des lieux et de protection du vivant ne font pas l'objet d'une proposition de progression mais sont travaillés à l'occasion des activités relevant du domaine des sciences et technologies et des autres domaines d'apprentissage.



.....

Utiliser, fabriquer et manipuler des objets

L'utilisation d'instruments, d'objets variés, d'outils conduit les enfants à développer une série d'habiletés, à manipuler et à découvrir leurs usages. De la petite à la grande section, les enfants apprennent à relier une action ou le choix d'un outil à l'effet qu'ils veulent obtenir : coller, enfiler, assembler, actionner, boutonner, découper, équilibrer, tenir un outil scripteur, plier, utiliser un gabarit, manipuler une souris d'ordinateur, agir sur une tablette numérique... Toutes ces actions se complexifient au long du cycle. Pour atteindre l'objectif qui leur est fixé ou celui qu'ils se donnent, les enfants apprennent à intégrer progressivement la chronologie des tâches requises et à ordonner une suite d'actions ; en grande section, ils sont capables d'utiliser un mode d'emploi ou une fiche de construction illustrés.

Les montages et démontages dans le cadre des jeux de construction et de la réalisation de maquettes, la fabrication d'objets contribuent à une première découverte du monde technique.

Les utilisations multiples d'instruments et d'objets sont l'occasion de constater des phénomènes physiques, notamment en utilisant des instruments d'optique simples (les loupes notamment) ou en agissant avec des ressorts, des aimants, des poulies, des engrenages, des plans inclinés... Les enfants ont besoin d'agir de nombreuses fois pour constater des régularités qui sont les manifestations des phénomènes physiques qu'ils étudieront beaucoup plus tard (la gravité, l'attraction entre deux pôles aimantés, les effets de la lumière, etc.).

Tout au long du cycle, les enfants prennent conscience des risques liés à l'usage des objets, notamment dans le cadre de la prévention des accidents domestiques.

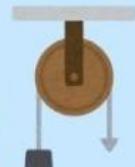
Utiliser des outils numériques

Dès leur plus jeune âge, les enfants sont en contact avec les nouvelles technologies. Le rôle de l'école est de leur donner des repères pour en comprendre l'utilité et commencer à les utiliser de manière adaptée (tablette numérique, ordinateur, appareil photo numérique...). Des recherches ciblées, via le réseau Internet, sont effectuées et commentées par l'enseignant.

Des projets de classe ou d'école induisant des relations avec d'autres enfants favorisent des expériences de communication à distance. L'enseignant évoque avec les enfants l'idée d'un monde en réseau qui peut permettre de parler à d'autres personnes parfois très éloignées.

Utiliser des objets numériques : appareil photo, tablette, ordinateur.

Prendre en compte les risques de l'environnement familial proche (objets et comportements dangereux, produits toxiques).



• • • •