

PIRATE DES CARAÏBES

FRAPPE CUISSES (X8)

BRAS COLLÉS AU BUSTE, SEULS LES AVANT-BRAS FONT LE MOUVEMENT « LÈVE-FRAPPE CUISSES » SIMULTANÉMENT (PAUMES VERS SPECTATEURS)

BALANCE D/G (2X8)

MAINS POSÉES SUR CUISSES

BALANCE + BRAS D/G (2X8)

4 NIVEAUX POUR LA MONTÉE, 1 BRAS PLIÉ, L'AUTRE TENDU

CARRÉ (4X8)

ANGLE DROIT BD – ANGLE DROIT BG – POSE BD – CLAQUE BG



FLASH - ESSUIE-GLACE (4X8)

FLASH D / FLASH G / CROISE- DÉCROISE – CROISE – DÉCROISE

ROBOT

GESTUELLE SACCADÉE

TOUPIE

BRAS EN L'AIR, TENDUS, FAIRE DES ROTATIONS – SE LEVER – CONTINUER AU SIGNAL V V : 1 2 3 POING EN L'AIR

FRAPPE/TAPE

BD TENDU (LONG DU CORPS) FRAPPE CUISSE (2X8) – BG TENDU (2X8)

FRAPPE

SIMULTANÉMENT 2 CUISSES (1X8)
IMPRO (3X8)

DEGRINGOLADE

AVEC MOUVEMENT DE BRAS, S'ASSOIR

BALANCE D/G (2X8)

MAINS POSÉES SUR CUISSES

CARRÉ (4X8)

ANGLE DROIT BD – ANGLE DROIT BG – POSE BD – CLAQUE BG

FLASH - ESSUIE-GLACE (2X8)

FLASH D / FLASH G / CROISE- DÉCROISE – CROISE – DÉCROISE

FLASH

FLASH EN MONTÉE, TERMINER EN PRÉCIPITANT LE GESTE

SIGNAL VV : BRAS TENDUS
DESCENDENT SUR 3 TEMPS



SAUTE

1 BRAS LEVÉ, ALTERNER D/G AU CHOIX, EN SAUTANT AVEC BEAUCOUP DE LÉGÈRETÉ...

PAUSE

AU CHOIX

