

Renseigner un projet fédérateur sur ADAGE

2025-2026



2025-2026

[Tous domaines] - Projets fédérateurs : Soutien aux axes culturels du projet d'école ⓘ MOSELLE (057)

[Documents d'accompagnement](#)

Du 13/05/2025 à 08:00
Au 15/09/2025 à 23:59

[Formulaire d'inscription >](#)

Un seul projet fédérateur par école.

1) Le diagnostic culturel sur ADAGE

Le directeur formalise le **projet d'école** sur ADAGE.

-Il renseigne **les axes du projet d'école** en lien avec l'EAC, **analyse la situation de l'école** (éloignement, REP, définition des objectifs en fonction des priorités, du contexte de l'école).

Les actions renseignées par les enseignants seront ainsi mises en cohérence avec les objectifs.

ADAGE Etablissement Projets EAC Aide Mon compte DIRECTEUR D'ÉCOLE - E DÉCONNEXION

- Projet d'école
- Gestion des classes prévisionnelles
- Gestion des classes réelles
- Édition de documents
- Rédacteurs de projets
- Demandes d'accès

venue dans l'application **ADAGE**
application D édiée A la Généralisation de l' E ducation artistique et culturelle

[Je renseigne mes projets >](#)

ADAGE Etablissement Projets EAC Aide Mon compte

Circonscription :

Directeur :
Professeur(s) référent(s) culture : ⓘ

Labellisation E3D :
NON ⓘ

Axes du volet culturel : ⓘ

1. ⓘ ⓘ
2. ⓘ ⓘ
3. ⓘ ⓘ

Analyse de la situation : ⓘ

Expression des besoins de formation : ⓘ

2025-2026 ⓘ

-Il se poursuit par **le recensement des enseignements artistiques** (ex : chorale, onglet vert), **actions et projets** dans la diversité des domaines (ex : la rentrée en musique, maternelle/école et cinéma, nuits de la lecture, ...onglet bleu), ou une visite au musée, un atelier artistique ou scientifique (**onglet rose**), ... Ce recensement, qui pourra s'affiner en début d'année scolaire, permet d'identifier les élèves prioritaires pour le projet qui sera déposé dans le cadre de cette campagne.



Aucun financement ne sera accordé sans ce recensement.

- 2) Renseignez les informations demandées dans le formulaire.
Veillez à bien sélectionner **la déclinaison** qui convient à votre école dans le menu déroulant ainsi que les **critères**.

Données générales
École : renseigné automatiquement
Bassin : renseigné automatiquement
Directeur : renseigné automatiquement (si identité obsolète, se rapprocher des services RAMSESE de la DSDEN)
Professeur(s) référent(s) culture : indiquer le nom du professeur porteur du projet fédérateur EAC si différent du directeur
Le projet
Déclinaison : sélectionner le CT-EAC, TER ou Cité éducative ou la déclinaison hors CT-EAC
Titre du projet : s'assurer d'un titre explicite, repris par l'ensemble des partenaires, notamment en CT-EAC
Description : présenter le projet fédérateur et sa contribution aux axes culturels du projet d'école
Domaines artistiques et culturels : Sélectionner un ou deux domaines
Partenaires : Le partenaire, sélectionné sur le menu déroulant, recevra la subvention de la commission.
Autres partenaires : Si le partenaire n'est pas référencé sur ADAGE, ne citer ici que le partenaire susceptible de recevoir la subvention de la DRAC ou de la collectivité territoriale en cas de CT-EAC et indiquer les informations suivantes : nom, prénom, statut professionnel, n° SIRET, actualité de création, éléments synthétiques du CV -formation, actualité de création- et/ou lien URL, site Internet.
Établissements 1er ou 2nd degré associés : Le cadre et le titre sont identiques et chaque école ou établissement renseigne son engagement spécifique sur ADAGE : classes concernées, répartition des heures d'intervention et les moyens engagés.
Les participants
Professeur coordonnateur du projet
Conseiller pédagogique référent : Conseiller pédagogique de circonscription coordonnateur EAC ou conseiller départemental
Classes prévisionnelles : (menu déroulant)
Intervenants : Artiste proposé par la structure si connu
Formation des enseignants : Exprimer les acquis de formation en terme d'EAC
Le contenu du projet
Rencontrer : rencontre au sein des structures culturelles, autant que possible pour l'ensemble des classes concernées
Pratiquer : pratique artistique conséquente, associant pleinement les artistes pour une ou plusieurs classes
Connaître : articulation avec les enseignements
Restitutions envisagées auprès des autres classes et/ou autres publics lors d'un temps fort au sein de l'école et/ou de la structure culturelle.
Étapes prévisionnelles : Chronologie (rencontres ; relation aux enseignements ; place du partenaire) ; planning de janvier 2026 à juin 2026.
Questions
EQUITÉ : Indiquez le pourcentage d'élèves concernés par l'EAC en 24-25 (onglet établissement/ projet d'école, bouton rond 'statistique', total 'toute catégories confondues') ; si connaissance, indiquer l'Indice de Position Sociale (source : data.gouv.fr) ; autres indicateurs pertinents.
QUALITÉ : En concertation avec l'équipe éducative, en quelques lignes, en quoi ce projet contribue-t-il à transformer les pratiques pédagogiques, ou, au minimum, à soutenir les pratiques ordinaires en classe ?
Merci de nous indiquer les commentaires que vous souhaitez porter à la connaissance de la commission.

3) En termes de budget : **L'école associe la commune ou intercommunalité.**

- Pour les écoles situées **HORS CT-EAC et TER**, le projet pourra être financé à hauteur de 1500€, (25h au maximum), (financement demandé).
- Pour les écoles en **CT-EAC et territoires porteurs de projet TER**, le projet pourra être financé à hauteur de 2400 € maximum (40heures). Se rapprocher du coordonnateur du territoire.

3 critères :

Equité : public prioritaire, éloigné, avoir renseigné le bilan d'un projet financé en 2024-2025

Qualité : plus-value du projet dans la mise en œuvre du projet d'école


Impact : nombre de classes concernées

Dépenses

Interventions de professionnels :	0,00 €
Intervenant	1 h 60 €
Ajouter une intervention	
Sorties :	0 €
Billetterie pour l'ensemble des classes du projet fédérateur	
Frais de fonctionnement :	0 €
achats divers, locations, frais de déplacement des intervenants...	
Frais de déplacement des élèves :	0 €
Vers la structure culturelle	

Recettes

Participation de l'école :	0 €
Subventions de la commune :	0 €
Contribution de la commune de référence de l'école, en accord avec celle-ci	
Subventions de l'agglomération de commune :	0 €
-	
Subventions du département :	0 €
-	
Subventions de la région :	0 €
-	
Autres apports :	0 €
Mécénat, financement participatif ...	
Financement demandé	0 €



4) **Informez l'IEN** de votre consignation sur ADAGE pour **validation** du projet (**obligatoire**).